

ファミリーコンピュータ™ 必勝法スペシャル

ケイブンシャの大百科別冊

THE HYRULE FANTASY

# ゼルダの伝説<sup>®</sup> 1



ゼルダ姫を  
救い出すのだ!!

大魔王  
ガノンを倒せ!



上巻

★登場キャラクター全紹介!

★地上&地下迷宮攻略法!

★必勝ヒント&  
テク公開!









ファミリーコンピュータ™

ひっしょうほう  
ゲーム必勝法シリーズ

ちえ  
知恵の  
トライフォースよ  
はくちから  
僕に力を  
あた  
与えてくれ!!











遠い昔、古代文明で栄えたハイラル地方にひとつの小王国があった。そんなある日、世界征服をたくらむ大魔王ガノン率いる魔の軍団がこの平和な国を襲った。人々の家や畑はつぎつぎと焼き払われ、国中が恐怖のどん底に陥った。そして、王宮に入ったガノンは、神秘の力を持つという「力のトライフォース」を奪い去ったのだ！

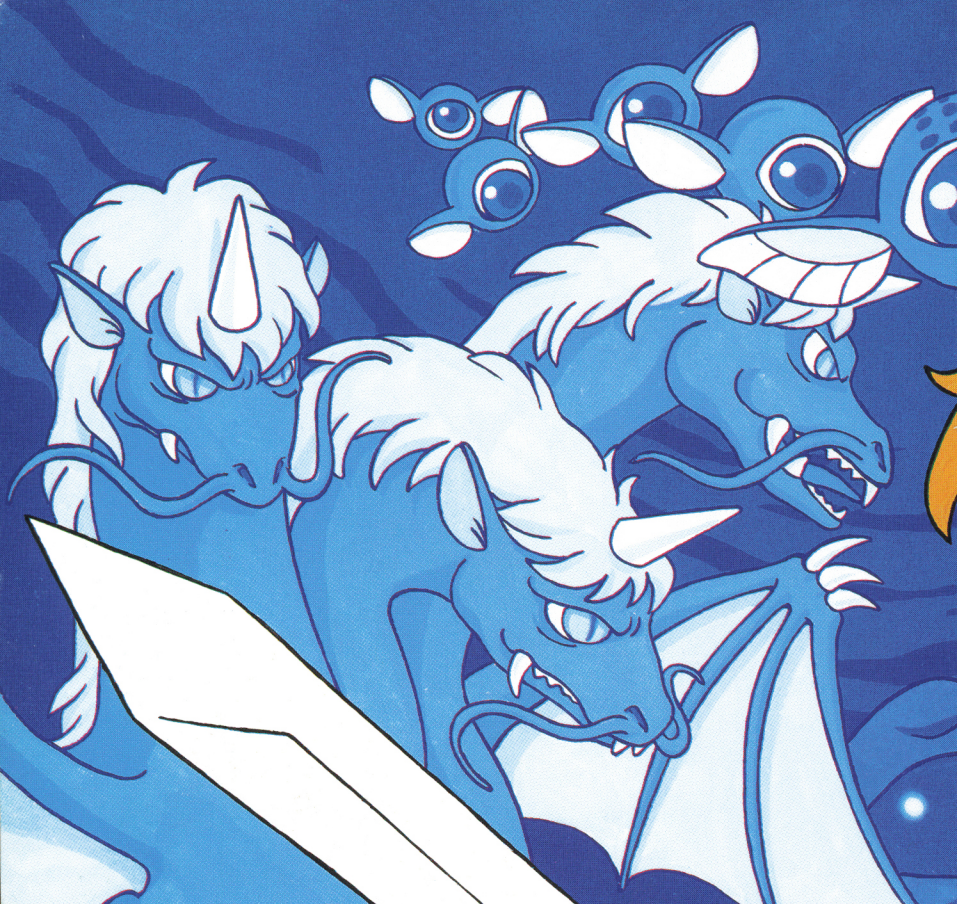




ガノンの野望を恐れた王女  
ゼルダ姫は、もう一枚のトラ  
イフォースである「知恵のト  
ライフォース」を8枚にわけ  
た。そして、ガノンを倒せる  
人を探すよう乳母のインパに  
命じ、国外に脱出させたのだ。  
それを知ったガノンは姫を捕  
らえ、インパの行方を追った。  
追手に囲まれたインパが力つ  
きようとしたそのとき、ひと  
りの旅人が現れ、インパを救  
い出した。彼の名こそ勇者リ  
ンク、ハイラルの危機を救う  
者である。

ことのすべてを聞いたリン  
クは、8枚にわかれたトライ  
フォースを集め、ガノンを倒





すことを誓った。一刻も早く  
ゼルダ姫を救いだし、ハイラ  
ルに光を取り戻すのだ。

大魔王ガノンが奪い去った  
のは、完全なガノンの「力の  
トライフォース」だ。これに  
対抗するには、リンクもバラ  
バラになった「知恵のトライ  
フォース」を集めなければな  
らない。リンクの冒険の前  
にはさまざまな困難が待ち受  
けている。しかし、幾多の経験  
をつんだリンクは、数々の敵  
を倒し、ガノンが棲むといわ  
れるデスマウンテンにたどり  
着くだろう。そして、大魔王  
ガノンの世界征服の野望を打  
ち砕くのだ！







# ゼルダの伝説 1

## もくじ

ハイラルの<sup>でん</sup>伝説・ストーリー.....2

リンク&<sup>アイテム</sup>キャラクター<sup>しょうかい</sup>紹介.....8

<sup>てき</sup>敵キャラクター<sup>しょうかい</sup>紹介・<sup>しやう</sup>データ集 .....16

ハイラル<sup>ちじょう</sup>地上<sup>せ</sup>世界<sup>かい</sup>全<sup>ぜん</sup>紹介<sup>しょうかい</sup> .....33



<sup>ちじょう</sup>地上<sup>せ</sup>世界<sup>かい</sup>必<sup>ひっ</sup>勝<sup>しょう</sup>ポイント .....65

ハイラルの<sup>ち</sup>地下<sup>か</sup>迷宮<sup>めいきやう</sup>必<sup>ひっ</sup>勝<sup>しょう</sup>法<sup>ほう</sup> .....97

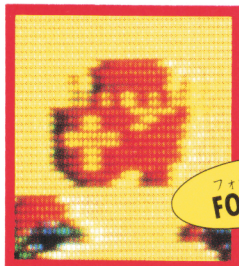
うまく<sup>か</sup>勝<sup>め</sup>ち<sup>ひっ</sup>抜<sup>しょう</sup>くための<sup>しやう</sup>必<sup>ひっ</sup>勝<sup>しょう</sup>ヒント集.....172

<sup>ひっ</sup>必<sup>しょう</sup>勝<sup>しょう</sup>テクニク ア・ラ・カ・ル・ト.....178

ファミコン<sup>シー</sup>C<sup>アイ</sup>I<sup>エー</sup>A.....184



# これが うわさの勇者リンクだ



フォーカス  
FOCUS

ほう ろう たび つづ せい  
放浪の旅を続ける正  
ぎ けん し たお  
義の剣士。ガノンを倒  
せるのはぼくだけだ。

さき おと  
1 キロ先の音  
も聞きわけること  
ができるんだ。

た ふ  
うで立て伏  
せで、千回の  
き ろく も  
記録を持って  
いるのだ。

も  
持つてゐるのは、なにもリ  
ンクだけじゃないんだ。キ  
ミの心の中にも必ずリンク  
がいるはずだ。



ず のう  
リンクの頭脳は  
ある  
歩くコンピュータ  
といわれている。  
とうだい ごうかく  
東大だって合格だ。

し りよく  
視力はバツ  
グンにいいん  
だ。どんな敵  
だって絶対  
に  
み のが  
見逃さない。

さすがのマリ  
オもリンクの速  
さには勝てない。

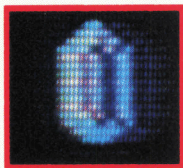
けん  
剣



たて  
盾

リンクの武器





## ルピー



敵を倒せば出ることがある。集めると商人から宝物だって買えるんだ。青色のルピーは黄色のルピーの5個分の価値があり、255個まで持てる。



## ハートの水筒とハート



水筒を取るとリンクのLIFEのハートの数が1つ増え、ハートを取ると白くなったハートを1つだけ赤く回復させる。妖精を助ければ白いハートを赤くしてくれるぞ。



迷宮内の鍵のかかっているドアをあけるのに必要。マジカルキーは持っている则表示がA(オールマイティ)になって、何度でも使うことができるのでとても便利だ。

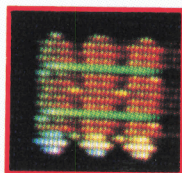
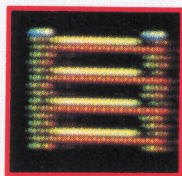
## キーとマジカルキー



# リンクのもとめる宝物



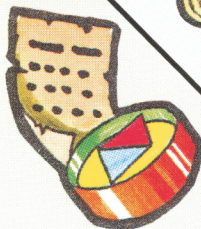
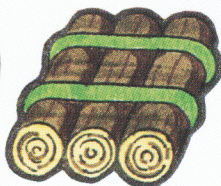
はしご



イカダ

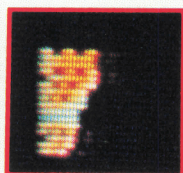
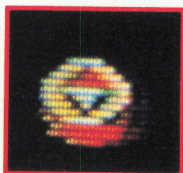
これを持<sup>も</sup>つてい<sup>う</sup>れば、海<sup>うみ</sup>や  
湖<sup>みずうみ</sup>に浮<sup>う</sup>かべ<sup>わた</sup>て渡<sup>わた</sup>ることができ  
る。これを使<sup>つか</sup>わないと行<sup>い</sup>けな  
い所<sup>ところ</sup>もあるから、粗<sup>そ</sup>末<sup>まつ</sup>にでき  
ない宝<sup>たから</sup>物<sup>もの</sup>だ。でもはし<sup>つか</sup>けから  
でないと使<sup>つか</sup>えないぞ。

もの  
**物**



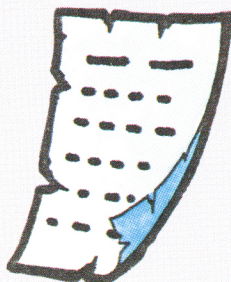
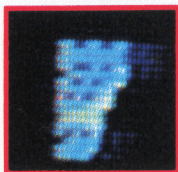
ひたすらリンクを有利に  
してくれる宝物。マップは  
地下迷宮の全体の形を、コン  
パスは迷宮の中のトライ  
フォースの位置を教えてく  
れる。なくても平気だが、  
持っていた方が絶対得だ！

# マップとコンパス



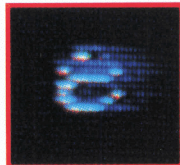
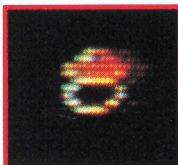


## て がみ 手紙



これは、お<sup>ばあ</sup>婆さんあ<sup>て</sup>の手紙である。  
な～んだ、と<sup>おも</sup>うことな<sup>か</sup>れ、これ<sup>も</sup>リ  
ンクを大<sup>おお</sup>いに助<sup>たす</sup>けてくれる。この手紙<sup>て がみ</sup>を  
ど<sup>う</sup>くつに<sup>す</sup>住<sup>ま</sup>むお<sup>ばあ</sup>婆<sup>み</sup>さんに見<sup>み</sup>せると…？

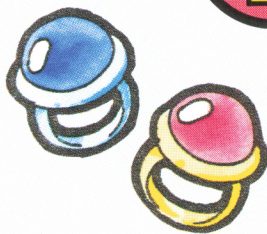
## リング



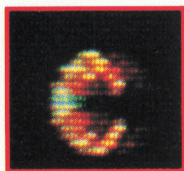
たから

# 宝

し<sup>ゆるい</sup>種類は2つ、青<sup>あお</sup>いものと赤<sup>あか</sup>  
いものだ。青<sup>あお</sup>いもの、ブルー  
リングは敵<sup>てき</sup>から受<sup>う</sup>けるダメー  
ジを $\frac{1}{2}$ に、赤<sup>あか</sup>のレッドリング  
は $\frac{1}{4}$ に<sup>たからもの</sup>してく<sup>も</sup>れる。なんとす  
ばらしい宝<sup>たからもの</sup>物<sup>もの</sup>なんだ！

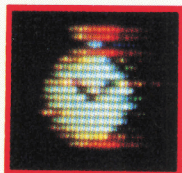


## パワーブレスレット



リンクをよりパワーア  
ップ<sup>たからもの</sup>してく<sup>も</sup>れる宝<sup>たからもの</sup>物<sup>もの</sup>。こ  
れをはめれば、たちまち  
力<sup>ちから</sup>があふれ、岩<sup>いわ</sup>だ<sup>うご</sup>って動  
かせるよ<sup>ゆめ</sup>うになっ<sup>ちようじん</sup>てしま  
う。これを使<sup>つか</sup>えば、超人<sup>ちようじん</sup>  
リンクも夢<sup>ゆめ</sup>ではない！





じかん  
時間<sup>を</sup>あやつることがで  
き<sup>へん</sup>変な時計。これを取<sup>と</sup>  
つたリンクは、時間<sup>じかん</sup>を止<sup>と</sup>め  
ることができる。つまり敵<sup>てき</sup>の  
動<sup>うご</sup>きが止<sup>と</sup>められるのだ。  
た<sup>が</sup>だしその画面内<sup>めいんない</sup>のみ。

## マジカル クロック



## もの 物

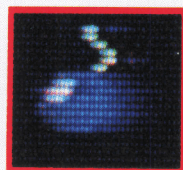
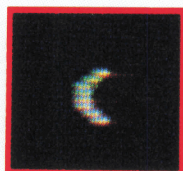
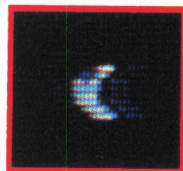


## ブーメラン

とお  
遠<sup>と</sup>くにいる敵<sup>てき</sup>と戦<sup>たたか</sup>う時<sup>とき</sup>に有効<sup>ゆうこう</sup>  
な武器。木<sup>き</sup>のブーメランとそ  
れより遠<sup>とお</sup>くまで飛<sup>と</sup>ぶマジカル  
ブーメランがある。命<sup>めい</sup>中<sup>ちゆう</sup>した  
敵<sup>てき</sup>の動<sup>うご</sup>きを止<sup>と</sup>められる。

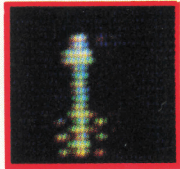
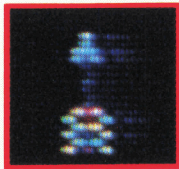
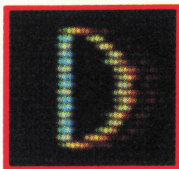
## バクダン

は かいりよく  
破壊<sup>は</sup>力<sup>かいりよく</sup>のある爆風<sup>ばくふう</sup>で  
敵<sup>てき</sup>を倒<sup>たお</sup>す、強<sup>きやうりよく</sup>力<sup>りよく</sup>な武器。  
敵<sup>てき</sup>を1カ所<sup>しよ</sup>に集<sup>あつ</sup>めてか  
ら使用<sup>しやう</sup>するとその力<sup>ちから</sup>を  
十分<sup>じゆうぶん</sup>にはつきすること  
ができる。他<sup>ほか</sup>の武器<sup>ぶき</sup>と  
の組<sup>く</sup>み合<sup>あ</sup>わせもOK！  
オーケー

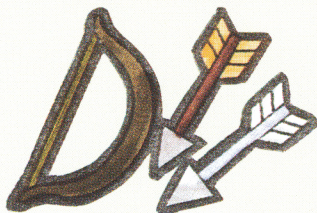




# 弓と矢



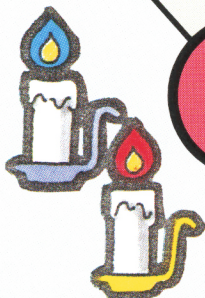
両方そろって初めて使える。矢  
を1本放つたび、ルピーが減る。  
その矢は木製と、より強力な銀製の物の2つ。矢でしか倒せない敵もいるので欠かせない。



# ローソク



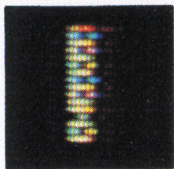
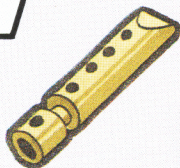
迷宮内で大活躍する物だ。  
迷宮内の暗い部屋を明るくしてくれる。各画面内で青いローソクは1回だけ、赤いのは何回でも炎が出せる。



たから

# 宝

ふえ  
笛

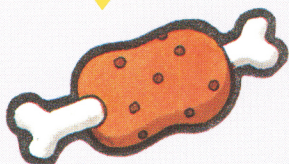


リンクの吹く笛は最高だ！とはいってもリンクもただ笛を吹いて遊んでいる、というわけではない。この笛は魔法の笛。その笛の音と共に次々と不思議なことが…。

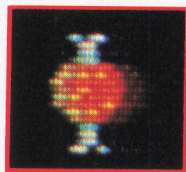


このエサを使うと  
敵をおびきよせるこ  
とができ、その間に  
やっつけることもで  
きる。使い方によっ  
ては便利なアイテム  
だ。ただし、通用し  
ない敵もいるぞ。

## エサ

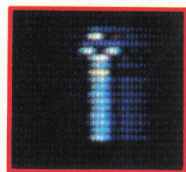
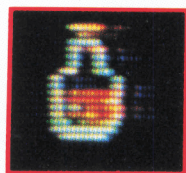
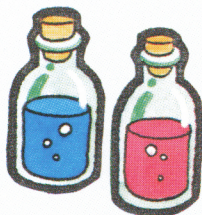
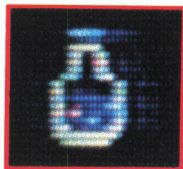


## 宝 物

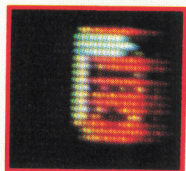


命の水は何物にも勝る薬だ。  
使うことにより、LIFEのハー  
トをすべて赤くすること  
ができる。赤い水は1度  
使うと青になり、青の水  
は使うとなくなっていま  
うのでうまく使おう。

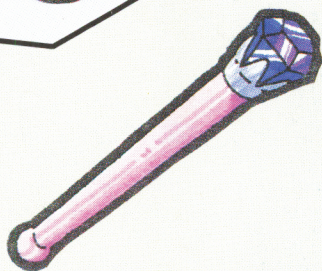
## いのち みず 命の水



ウィズローブが  
使っているロッド  
で、使うと呪文を  
放つことができる。



また、バイブルを  
取り新しい呪文を  
覚え、炎を出  
す呪文も使えるぞ。



## マジカルロッド

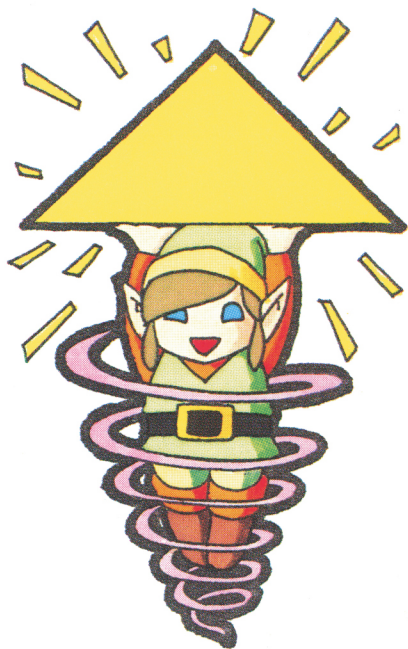
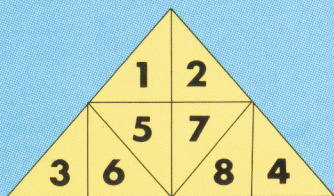


# スーパーアイテム トライフォース

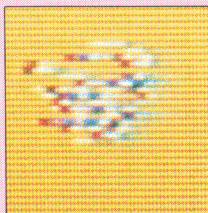
トライフォースを8つ集めなければ、大魔王ガノンには絶対に勝てないぞ。

迷宮内に隠されたトライフォースを取ると、LIFEのハートがすべて赤になり、迷宮の入口に戻ることができる。取ったトライフォースは各迷宮のレベルごとに、サブ画面に表示されるのだ。

## トライフォース・レベル



## たつまき

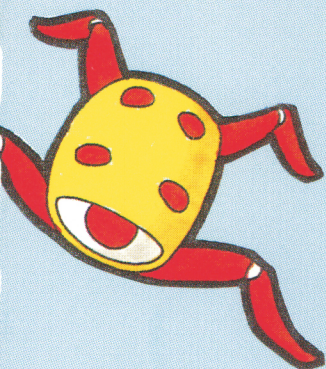


マジックアイテムである笛を吹くとたつまきがおこる。そうすると、トライフォースを取り終えた迷宮の入口に、ワープできるのだ。

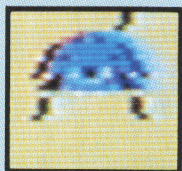


# リンクを襲う怪物たち

## ●テクタイト●



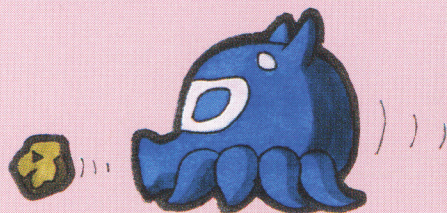
だい ち じょう げ さ ゆう  
大地を上下左右に、  
ピョンピョンと飛び  
はねながらリンクを  
こう げ き 攻 撃 してくるクモの  
ような1つ目の化物。  
こう げ き りょく 攻撃力はあまりない。  
ブーメランを使っ、  
と 止 め て から 攻 撃 する  
と良い。



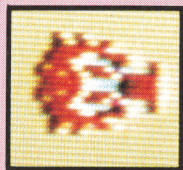
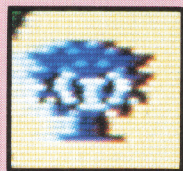
TEKTITE



## ●オクタロック●



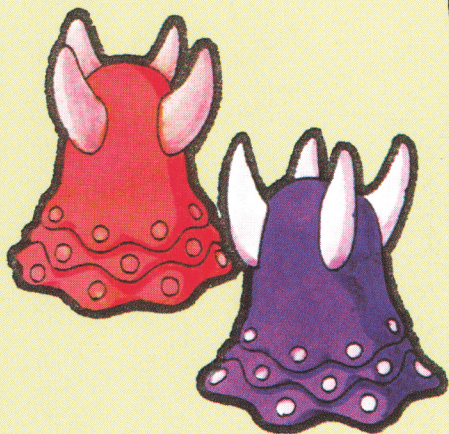
OCTOROK



ち じょう す  
地上に住んでいるというおかしなタコ。口  
から吹く石で、キミのリンクにおそいかかる。  
いし ふう 石は普通のシールドでもよけられるが、たく  
さん出現しておそってくるので注意。

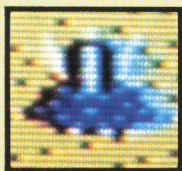
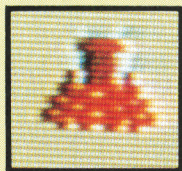


ち じょう  
地上

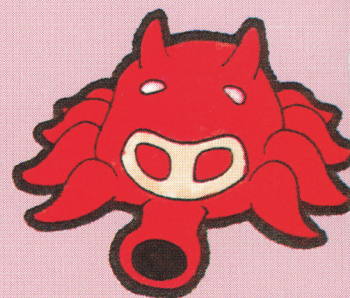


●リーバー●

LEEVEE

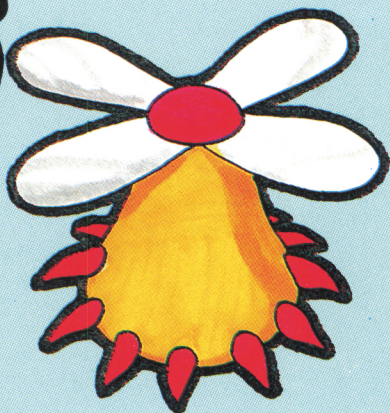
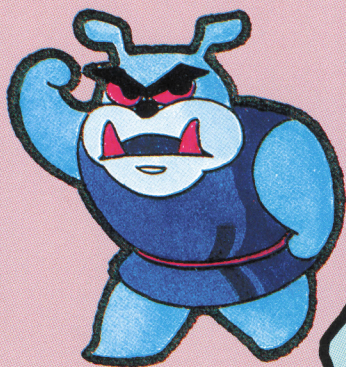


生き物のエネルギーを食物  
にしているという不気味な化物  
だ。ふだんは地中<sup>ちちゆう</sup>にいるのでわ  
からない。リンクが近寄<sup>ちかよ</sup>ると姿<sup>すがた</sup>  
を見せ攻撃<sup>こうげき</sup>してくる。青いリー  
バーはやや強い<sup>つよ</sup>。



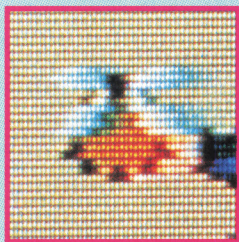


ち じょう  
地上

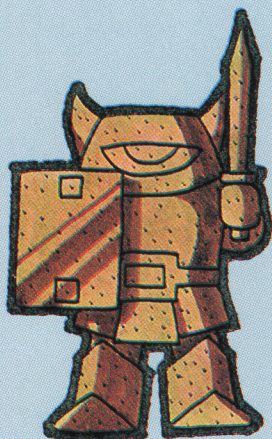


●ピーハット●

PEAHAT



ふわふわ<sup>と</sup>飛んでいる、攻撃力<sup>こうげきりょく</sup>  
の弱い<sup>よわ</sup>花<sup>はな</sup>の化身<sup>けしん</sup>。でも油断<sup>ゆだん</sup>はな  
らない。止<sup>と</sup>まっているときでな  
いと倒<sup>たお</sup>せないのだ。リンクをう  
まく移動<sup>いどう</sup>させて一撃<sup>いちげき</sup>で倒<sup>たお</sup>せ。数<sup>かず</sup>  
が多い<sup>おお</sup>ときは逃<sup>に</sup>げるのもよい。

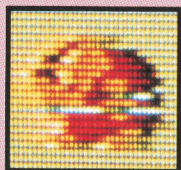
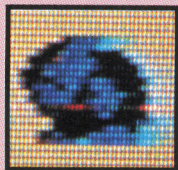




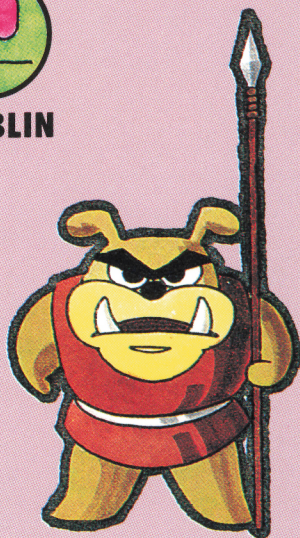
# ●モリブリン●



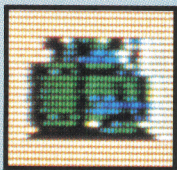
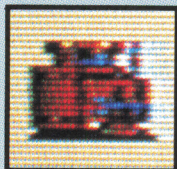
MOLBLIN



もり す 森を住みかとする小鬼。手に持ったヤリでリンクをおそう。顔がブルドッグに似ているだけあって手強い化物だぞ！ 倒すコツは、シールドの使い方にある！

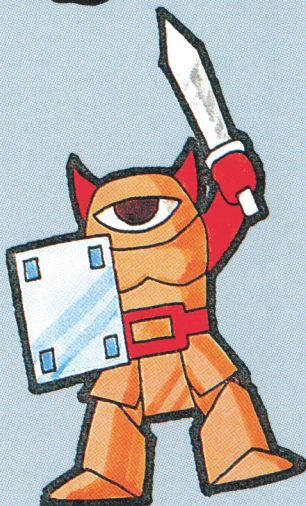


ARMOS

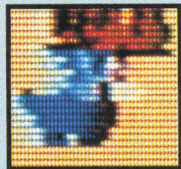


# ●アモス●

ま ほう 魔法をかけられ  
せきぞう 石像と化してしま  
った兵士。リンク  
がふ 触れると魔法が  
と 解けて兵士にもど  
り、リンクをおそ  
う。攻撃力はまあ  
まあだが、石像を  
たくさん動かして  
しまうと危険。







LYNEL



ち じょう  
地上

## ●ライネル●

ち じょうさいきょう てき  
地上最強の敵キャラクタ

一。デスマウンテンにいて  
ちか もの こうげき  
近づく者を攻撃してくる、  
デスマウンテンの守り神だ。  
まも がみ  
このキャラと戦うときには、  
たたか  
マジックシールドが必要。  
ひつよう  
かんたんには倒せないぞ！



## ●ギーニ●

はか ぼ す  
墓場に住みつい

ているおばけ。最  
さい  
初からいるものと、  
しよ  
はか した ねむ  
墓の下で眠ってい  
るものがある。眠  
ねむ  
っているギーニは  
はかいし さ ねむ  
墓石に触れると眠  
りから覚めておそ  
ってくる。アモス  
おな くらい て ごわ  
と同じ位手強いぞ。

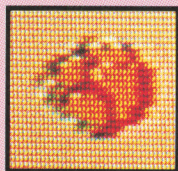


GHINI





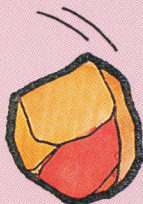
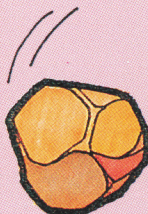
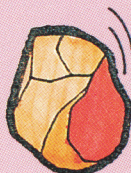
# ROCK



デスマウンテンから崩れ  
落ちて来る。リンクはこれ  
を、破壊することはできな  
い。ひたすら逃げるのみだ。  
どんなにすごい物を持って  
いても、自然の力の前では  
無力なのだ。

いわ

# ●岩●



# ●ゾーラ●



# ZOLA

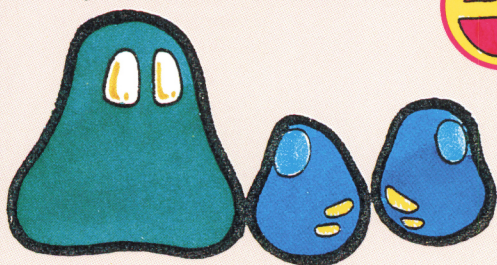


水中のいたるところに住  
んでいる半魚人。このキャ  
ラの出すビームは、普通の  
シールドでは防げないので、  
このキャラを倒すことはむ  
ずかしい。水のあるエリア  
には注意。

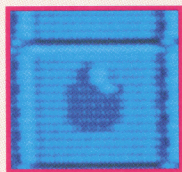
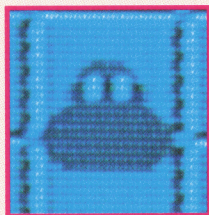


ち か  
**地下**

●ゾルとゲル●



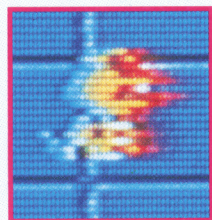
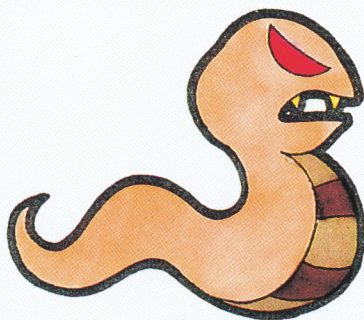
**ZOL & GEL**



なんとも不気味なゼリー状のモンスター。迷宮内をピョコピョコ歩きまわり、ゾルを切ると2匹のゲルに分離する。ゲルの攻撃力は弱い<sup>あ</sup>がゾルはその2倍の力を持つので要注意。

●ロープ●

**ROPE**



迷宮内に住みついている毒ヘビで、敵などの他の生き物に対する感覚が鋭く、見つけると急速に接近してくる。攻撃力は強くないが数多く出現するので、やっかいな奴だ。

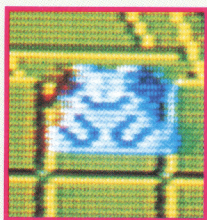




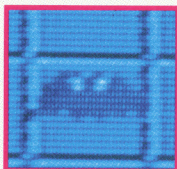
## ●バイアとキース●



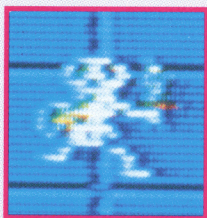
VIRE



KEESE



バイアはいたずら好きのこあくまき小悪魔。切ると2匹のキースになる。キースの攻撃力はやや強いので注意が必要だ。その性質はゾルとゲルに似ている。

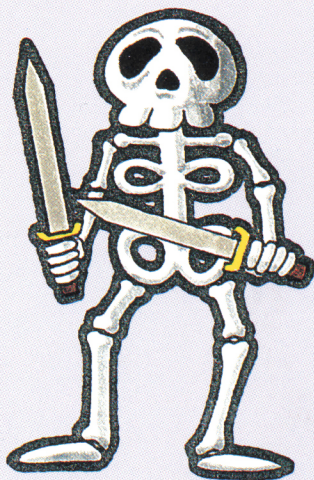


STALFOS

## ●スタルフオス●



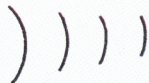
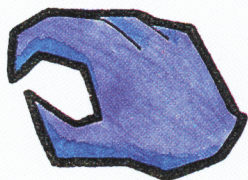
両手に剣を持ったガイコツ剣士。それがスタルフオスだ。攻撃力は弱く、ソードの一撃で倒れてしまう。攻撃力といい、表情といいなんともにくめないキャラクターだ。





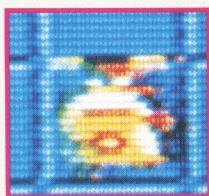
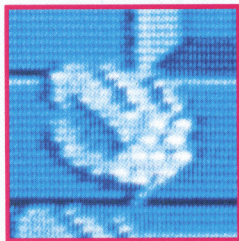
ち か  
**地下**

●ウォールマスター●



**WALL MASTER**

迷宮めいきゆうのカベからニョツあらわと現れる巨きよ  
大だいな手て。その手てに捕つかまってしまうと  
迷宮めいきゆうの入口いりぐちまで連つれもどされてしま  
うので、捕つかまらないようにうまくか  
わそう。

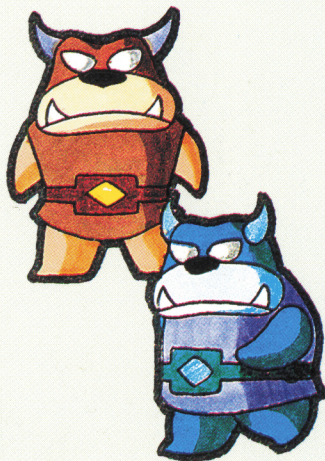


**GORIYA**

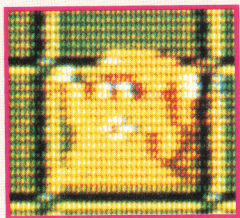


●ゴーリア●

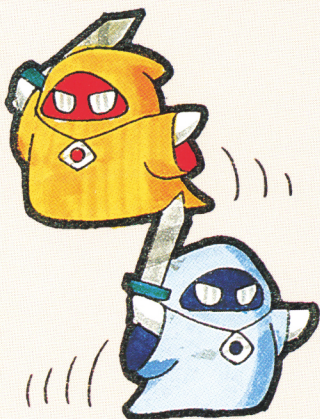
地下ち かに住みついでいる小こ  
鬼おにの一種いっしゆで、ブーメランつか使  
いの名人めいじんでもある。正面しょうめんか  
らの攻撃こうげきはブーメランが飛と  
んでくるのでやめよう。横よこ  
または後ろうしからの攻撃こうげきが勝か  
つコツだ。





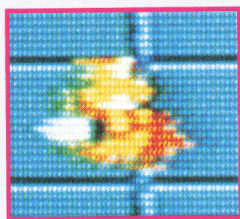


## WIZZROBE

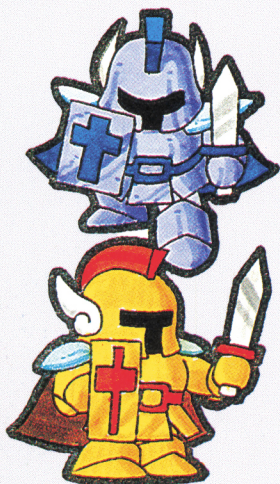


ぜんしん  
全身ローブにつつまれた迷宮  
ない まじゅつ し い どうじゅつ つか  
内の魔術師。移動術を使い、あ  
ちらこちらにあらわ ちい  
現れる。小さなシ  
ールドでは受け止められないほ  
ど じゅもん はな こうげきりょく  
の呪文を放つ。攻撃力もかな  
つよ 強いので要注意。

## タートナック



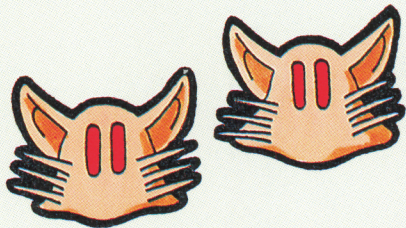
## TARTNUC



めいきやうない す き し ぜんしん  
迷宮内に住む騎士で、全身に  
てつ 鉄のヨロイをまとっている。強  
い 攻撃力を持ち、シールドで前  
ほう 方からの攻撃をかわしてしまう  
リンクの好敵手。ここはキミの  
うでの見せどころだ。



# ●ポルスボイス●

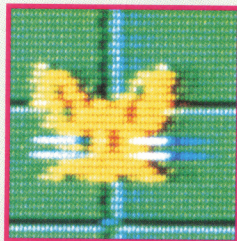


巨大な耳を持ったモンスター。見かけはカワイイが強敵。昔は大きな音が苦手だったとか。大きくジャンプしてリンクに向かってくるので注意して戦おう。

ち か  
**地下**

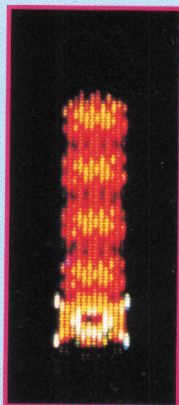


**POLS VOICE**



# ●ラネモーラ●

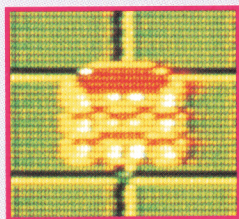
巨大なムカデのオバケ。頭へ攻撃をしても効果がなないので、まわり込んで横、後ろから攻撃しよう。大きなからだのわりには動きがとても速いので、気をつけよう。



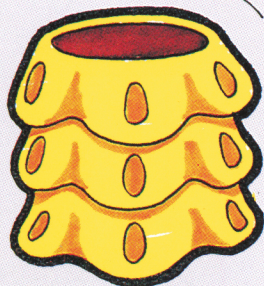
**LANMOLA**



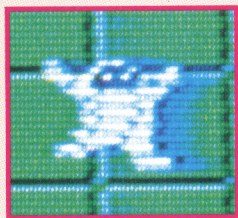
# ●ライクライク●



LIKE LIKE



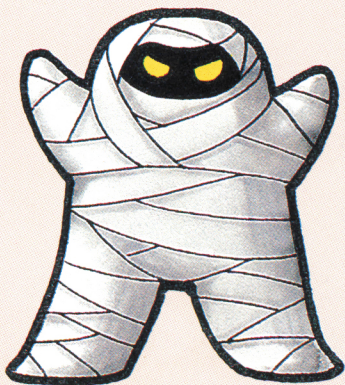
筒<sup>つつ</sup>の形をしていて、一見<sup>いっけん</sup>、モンスターには見えないのが特徴<sup>とくちょう</sup>だ。大好物<sup>だいこうぶつ</sup>がなんとあのマジックシールドなので、キミもマジックシールドを食<sup>た</sup>べられないように注意<sup>ちゅうい</sup>しよう。



GIBDO



# ●ギブド●

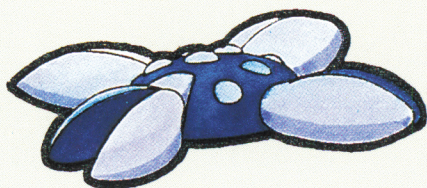


古代<sup>こだい</sup>エジプト伝説<sup>でんせつ</sup>のモンスター、ミイラ男<sup>おとこ</sup>とほとんどかわらない。全身<sup>ぜんしん</sup>をほうたいでグルグル巻きというおなじみのスタイルだ。攻撃力<sup>こうげきりょく</sup>もなかなかで、怪力<sup>かいりき</sup>の持ち主<sup>ぬし</sup>でもある。



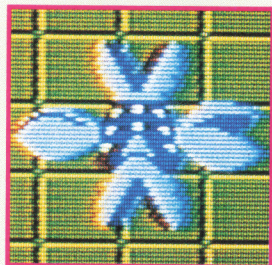
ち か  
**地下**

●**テストタート**●



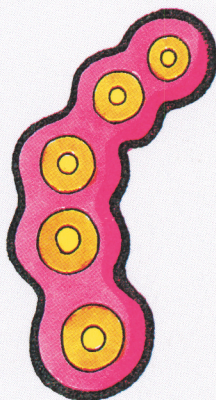
**TESTITART**

じょうげ さゆう ほうこう すぐ て  
上下左右と4つの方向に鋭い手を  
も おおがた  
持つ大型のバクンフラワー。手が  
ひとつずつ減るごとに動きが速くな  
っていき。やや強い攻撃力を持って  
いるが、バクダンに弱い。

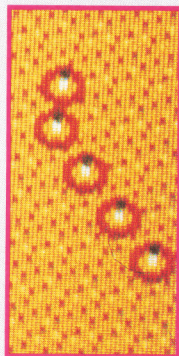


●**モルドアーム**●

めいきゅうない す  
迷宮内に住みつ  
く巨大なオバケミ  
ミズ。攻撃をして  
いるうちに、だん  
だん短くなってい  
く。あまり強くな  
い。ぐるぐると回  
りながら、2匹で  
おそ 襲ってくるので注  
意しよう。

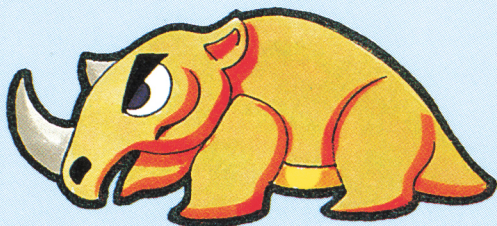


**MOLDORM**

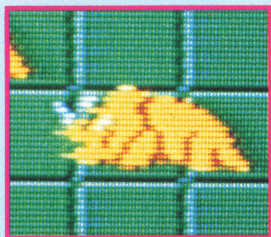




# ●ドドンゴ●



**DODONGO**

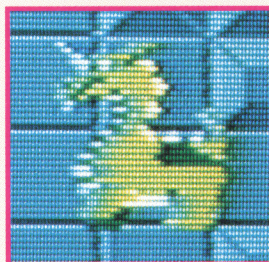


サイの<sup>かた</sup>形をした<sup>きょうりゅう</sup>恐竜<sup>いっしゅ</sup>の一種。攻撃<sup>こうげき</sup>力はあまり持たず、強いとはいえないが、パワーはメガトン<sup>きゅう</sup>級だ。なんといっても、硬い<sup>かた</sup>表皮<sup>ひょうひ</sup>で相手の<sup>あいて</sup>攻撃<sup>こうげき</sup>をはね返<sup>かえ</sup>してしまう。

# ●アクオメンタス●



**AQUAMENTUS**

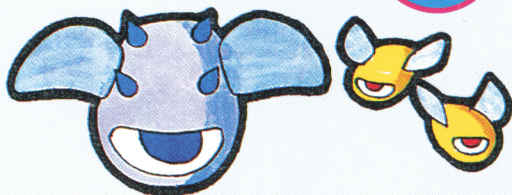


頭<sup>あたま</sup>の上<sup>うへ</sup>に角<sup>つの</sup>を持つ、も一角獣<sup>いっかくじゅう</sup>と呼<sup>よ</sup>ばれるドラゴン<sup>こうげきりよく</sup>の一種。攻撃<sup>こうげき</sup>力はあまり強<sup>つよ</sup>くないが、ビーム<sup>はな</sup>を放<sup>はな</sup>ってくる。リンク<sup>きょうてき</sup>にとってはまさに強敵<sup>きょうてき</sup>のモンスターだ。

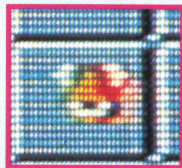
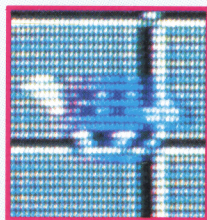


ち か  
**地下**

●**パタラ**●



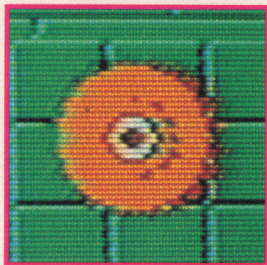
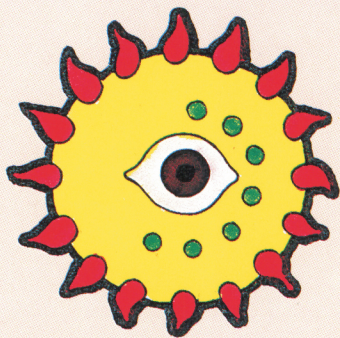
**PATRA**



しゅうだん こうどう しゅるい  
集団で行動し、2種類のフォーメ  
ーションを組んで攻撃してくるぞ。  
だいしゅう しゅるい こうげき  
大小の2種類があるが、どちらも攻  
げきりよく つよ あたま れんちゅう  
撃力が強く頭もなかなかよい連中だ。  
しかし空飛ぶ目玉とは不気味だ。

●**デグドガ**●

**DIGDOGER**



おお きょ  
大きなからだをしたウニのオバケ。その巨  
だい だいしゅう しゅうげきは う  
大なからだのため、衝撃波を受けるとからだ  
がしぼんでしまう。しかし、その攻撃力はか  
なりなものだ。



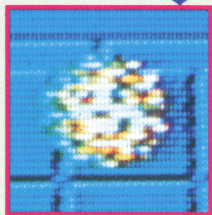
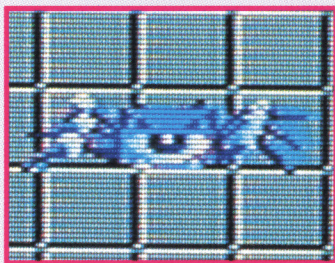


# ●ゴーマー●



GOHMA

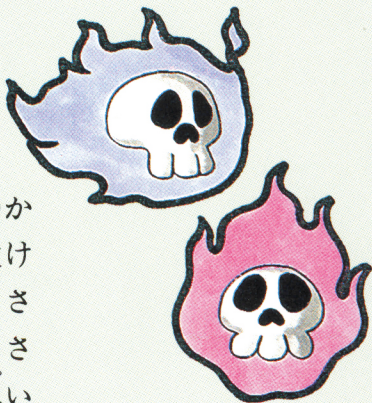
めいきゆうない す しやうめん  
迷宮内に住み、正面のひとつ  
め 目がなんともぶきみ ちやうおおがた  
かた こう  
カニ。その硬い甲らは、どんな  
こうげき かえ じゃく  
攻撃もはね返してしまうが、弱  
てん 点があるのでそこをある武器で  
ねら か  
狙えば勝てるぞ。



BUBBLE



# ●バブル●

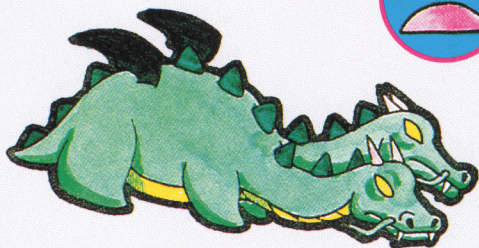


いっしゆ  
ヒトダマの一種で、とりつか  
れるとしばらくの間、剣が抜け  
なくなってしまう。その間、さ  
まざまな敵たちの攻撃をかわさ  
てき こうげき  
なければならぬ。動きも速い  
うご はや  
ので注意しよう。

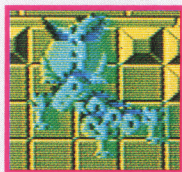


ち か  
**地下**

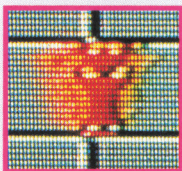
●グリオーク●



**GLEEOK**



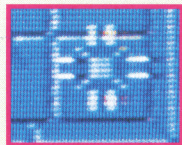
**HEAD OF  
GLEEOK**



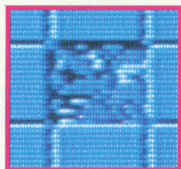
巨大なドラゴンで、2～4個の首を持つ。ビームを放ち、胴体より切り離された首は、別の戦力として空中を飛びまわる。アクオメンタスをスケールアップしたようなモンスターだ。



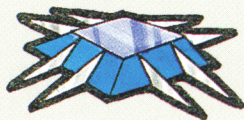
せき ぞう  
●トラップと石像●



**TRAP**



せき ぞう  
**石像**



何者かが迷宮内に仕掛けたこの2つは、リンクが近づいていくと、突然攻撃をしかけてくるので十分な注意が必要だ。トラップの動きに注意しながら先へ進んでいこう。





# ち じょう せ かい ハイラルの地上世界

## ぜん しょう かい 全紹介

し はい ち ほう き  
ガノンの支配する地方にやって来たリ  
ンク。さあ、これからがほんとうの冒  
けん てき たお  
険だ。敵をたくさん倒し、アイテムを  
あつ ち か めいきゅう ちょうせん  
集めて、いざ地下迷宮に挑戦だ!!

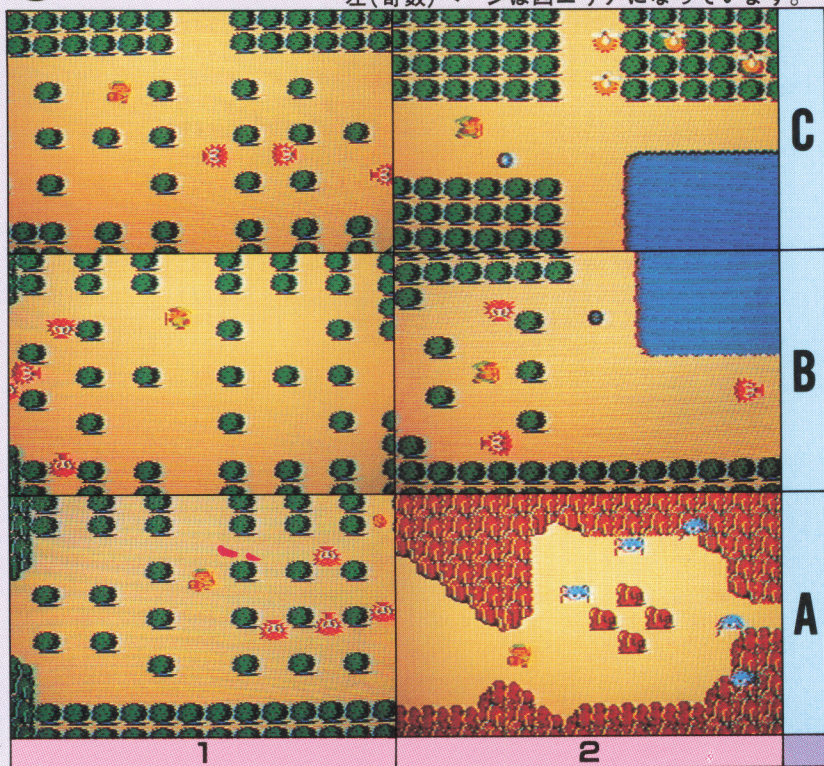








●このコーナーの見方●

右(偶数)ページは東エリア

左(奇数)ページは西エリアになっています。

# E イースト



C	 ×4	 ×4
B	 ×4	 ×4
A	 ×4	 ×5
	1	2

登場キャラ数

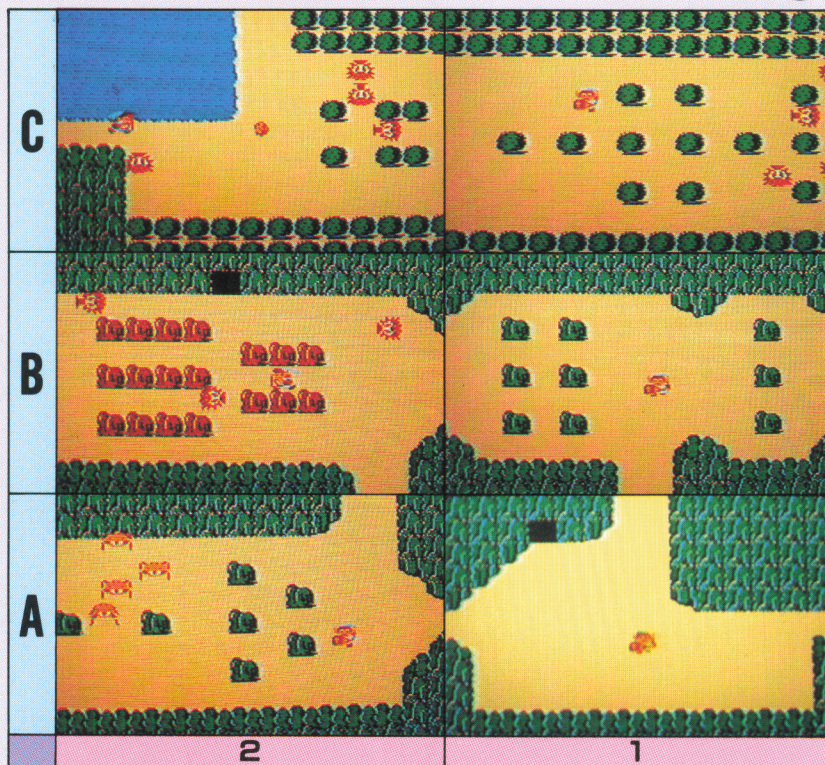
さまざまな地形として敵！  
谷道があつたり  
ゾーラの住む湖があつたり、  
森や林まであるという、バラ  
エティに富んだ地帯だ。敵の  
キャラが多い所もある。







P66

参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照





C	 ×4  ×1	 ×4
B	 ×4	 ×4
A	 ×4	なし
	2	1

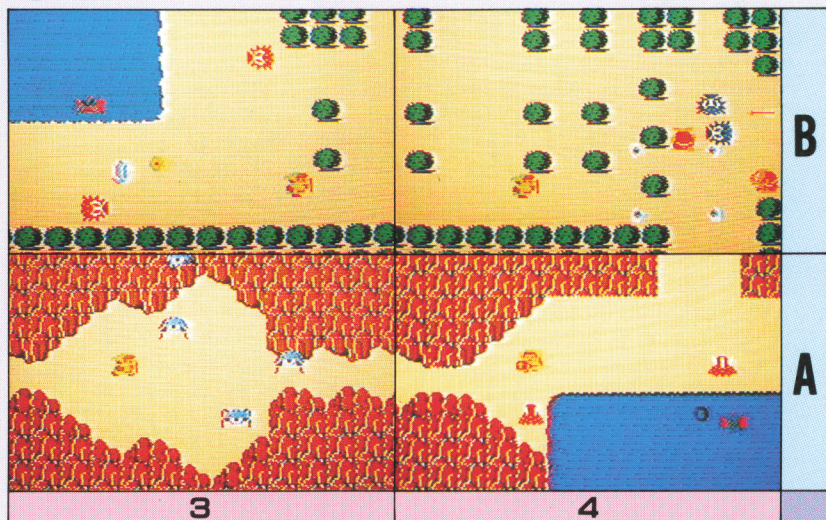
登場キャラ数

ここが始まり  
 冒険開始だ！  
 ここがスタート  
 地点。この地帯には木が多く、  
 左上には湖もある。この地帯  
 にはまだ敵は多くない。さ  
 あ、リンクの戦いが始まるぞ。








P67  
 参 照



# ⑤ イースト



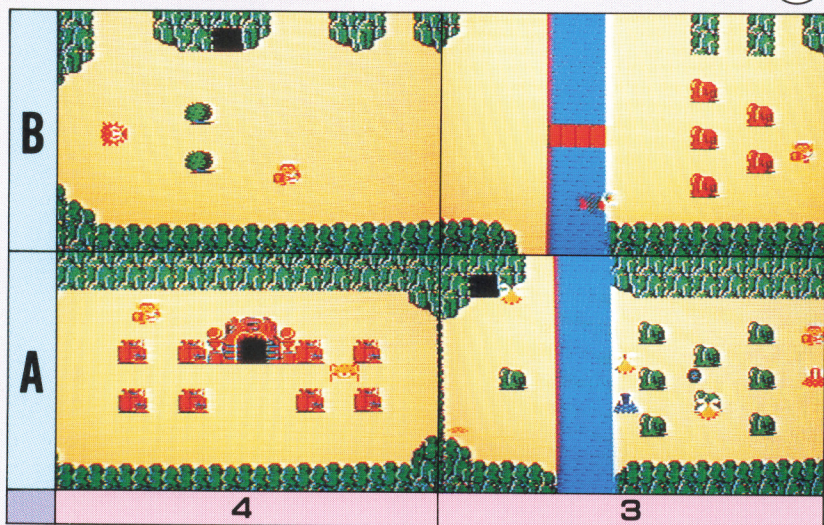
せま やま みち てき おお  
**狭い山道敵多い森林** しんりん  
 キミは抜けられるか  
 森と岩山から成る  
 地帯。林が続くのが  
 特徴。岩山のある所  
 は道が狭いわりに、  
 敵が多い。気をつけ  
 て通ろう。林の中に  
 は、意外と手強いモ  
 リブリンが数多い。  
 キミの腕の見せ所だ。  
 水ある所にゾーラあ  
 り。ビームをうまく  
 よけながら、敵キャ  
 ラクターを倒せ。ス  
 リル満点だぞ。

B		×4		×2	登場キャラ数
		×1		×4	
A		×4		×6	
				×1	
		3		4	

P68  
 参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照





数多い敵を倒せ！

レベル3の入口あり

ここは森林地帯であり、右側には川が流れている。ここで

あーのどか、なんて言っては困る。ここ

もリンクの戦場なのだ。敵キャラクター

もさまだだし、その

うえその数まで多い。気をつけろ。と









ここでこの地帯の左

下を注目してほしい。

ここはなんとレベル

3の入口なのだ！

3の入口なのだ！

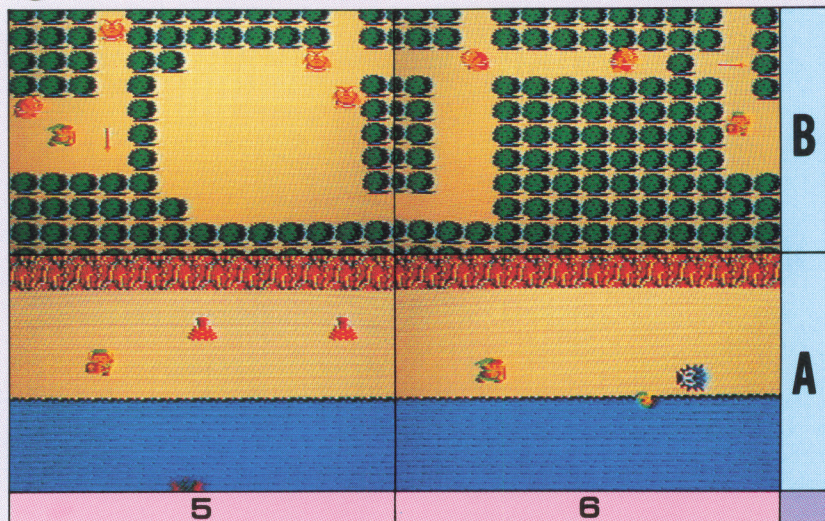
B		 ×4  ×1	登場キャラ数
A	 ×8  ×1	 ×3  ×3  ×1	
	4	3	

P69

参 照









# E イースト



**上は森林下は湖！**  
 下は湖と岩山、上は森というちよとちぐはぐな地帯。それに上下がつながっていない。森といえぱお決まりのモリブリン、湖といえぱいわずと知れたゾーラ、どちらもキミのリンクを待ち構えている。それにリーパー、オクタロックが加わり大混戦。でも敵の数は意外に少ないぞ。

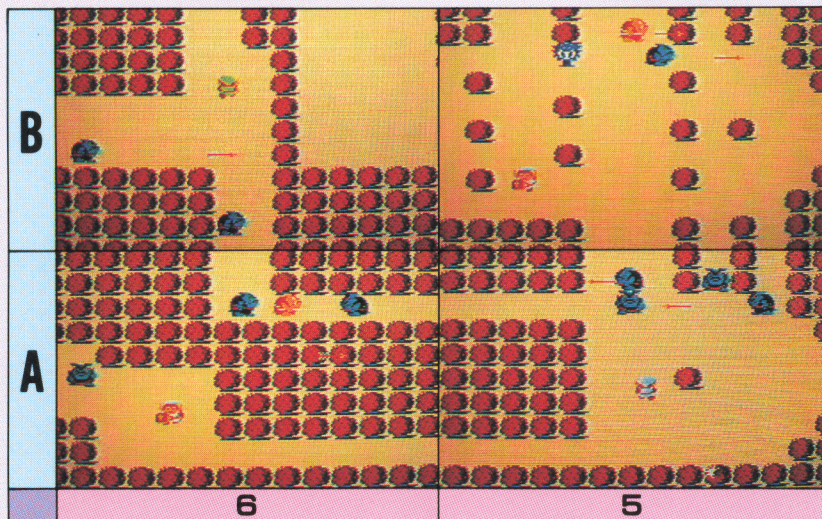
**強敵達をぶっ飛ばせ**

	登場キャラ数	
	5	6
B	 ×4	 ×4
A	 ×6	 ×4
	 ×1	 ×1

P70  
 参 照






数字、アルファベット記号はマップ参照





この地帯は、なん  
といっても枯れ木が  
多い。そして、こま  
たことにその枯れ木  
によって作られた道  
が、簡単な迷路を作  
り出しているではな  
いか。しかも道が狭  
くなっていく所があ  
る。こんな所でこの  
地帯の主流を占める  
敵、モリブリンと戦  
うのだ。君はこの試  
練に耐えられるか!?

枯れ木製の迷路地帯  
自由な進行は不可能

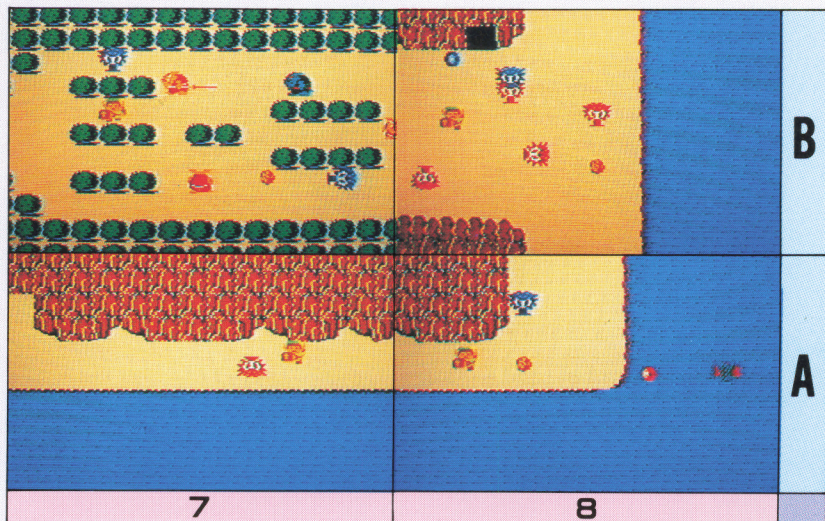
B	 ×5	 ×2  ×4	登場キアラ数
A	 ×4	 ×4	
	6	5	

P71

参 照











# ⑤ イースト



全体の右下の恐怖！  
地獄の森林地帯！！

全体の右下の隅に  
当たるこの一帯は、  
湖に沿った岩山地帯  
と森から成っている。  
森には異常に木が多  
いし、敵も多い。こ  
の地帯は敵の多い所  
と少ない所が極端な  
ので、うまく通れば  
リンクは簡単に通リ  
抜けることができる。  
この地帯の敵の主流  
は、オクタロック。  
落ちて倒そう！

B		×4		×5
		×2		×1
A		×4		×1
		×1		×1
		7		8

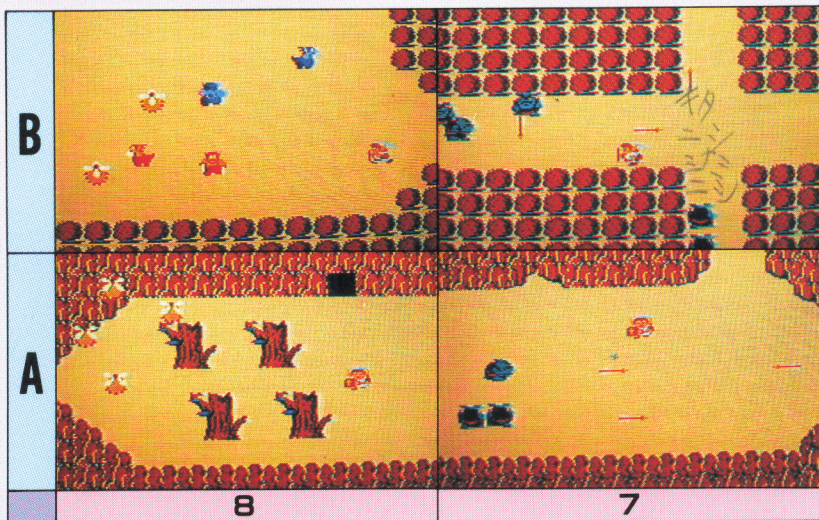
登場キアラ数

P72

参 照






数字、アルファベット記号はマップ参照





この地帯は全体のひだりした左下の隅に当たる。枯れ木地帯と山岳地帯から成り、左下は行き止まりになっている。敵は、モリブリンにピーハットが主だが、その他にこの地帯ではあの上最強の敵キヤラクタ、ライネルが現れる。この地帯に入る時には、心の準備をしてから入ろう!!

**全体の左下の地帯**  
**恐怖ライネル登場!**

B		×2		×5
		×4		
A		×4		×5
		8		7

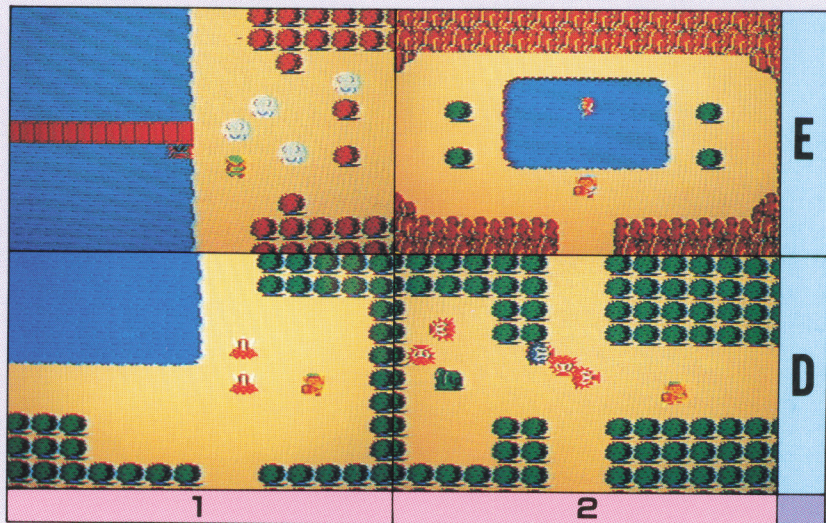
登場キヤラ数

P73

参 照



# E イースト



**注意！** 敵キャラ多  
**し!!** 泉の妖精登場  
 森や林、枯れ木、泉といった、いろいろな顔を持った地帯である。特徴は、下になしかつながないということだ。そして右上を見ればわかると思うが、そこはこの泉の妖精の出でくる所である。でもこの地帯は他に比べて、敵キャラクタの数が多。注意すれば福ありだ！

E		×6	なし
		×1	
D		×4	
		×1	
	1	2	

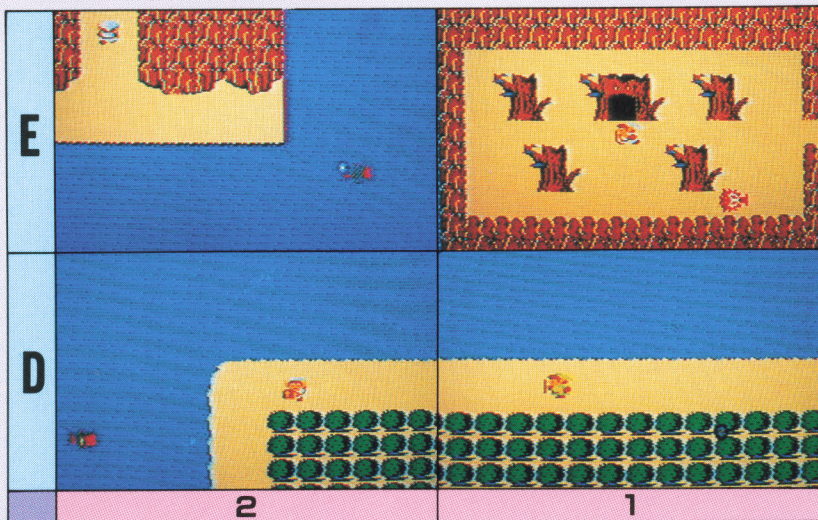
登場キャラ数

P74

参 照





数字、アルファベット記号はマップ参照





敵が少ない！  
この地帯は、湖の占める面積が大きいのが特徴。それにも一つこの地帯の特徴は、右上にレベル1への入口を持っているということだ。そしてこの地帯の敵キャラクターと云えば、ゾーラくらい。つまり敵の数は少ない。他の地帯よりも楽勝な地帯かも知れないが、油断をするな！

帯レベル1への挑戦  
湖地

E	 × 1	 × 1
D	 × 1	 × 1
	2	1

登場キャラクター数

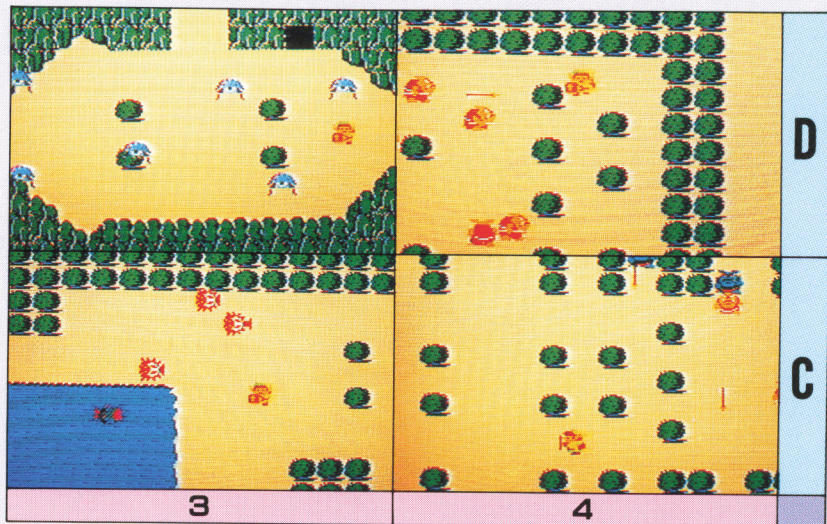
P75

参

照








# E イースト



激戦、激闘地帯!!  
森が迷路を作った!?

見<sup>み</sup>ての通り<sup>とお</sup>の森林<sup>しんりん</sup>地帯<sup>ちたい</sup>である。左下<sup>ひだりした</sup>には湖<sup>みずうみ</sup>があり、やはりゾーラ<sup>ゾーラ</sup>が元氣<sup>げんき</sup>よく泳<sup>およ</sup>いでいる。敵キャラクタ<sup>ていきゃくた</sup>ーは多い。森<sup>もり</sup>や林<sup>はやし</sup>のある所<sup>ところ</sup>では、モリプリン<sup>モリプリン</sup>がいる。テクタイト<sup>テクタイト</sup>のいる広場<sup>ひろば</sup>には、商人<sup>しょうにん</sup>がいるぞ。その下<sup>した</sup>の湖<sup>みずうみ</sup>のある広場<sup>ひろば</sup>はテクタイト<sup>テクタイト</sup>がいる。テクタイト<sup>テクタイト</sup>より半魚人<sup>はんぎょじん</sup>ゾーラ<sup>ゾーラ</sup>に注意<sup>ちゅうい</sup>。

D	 ×6	 ×6
C	 ×4  ×1	 ×4
	3	4

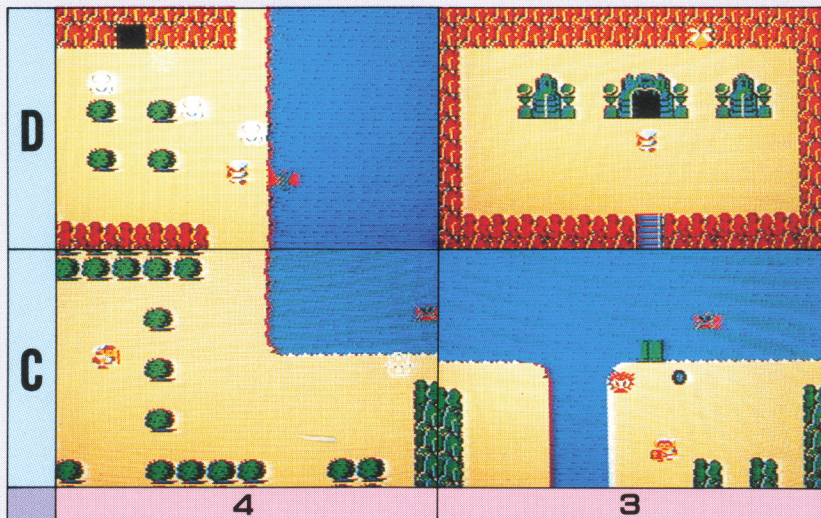
登場<sup>とうじよう</sup>キャラ数<sup>すう</sup>

P76

参 照








数字、アルファベット記号はマップ参照





この地帯はやはり水が多い。下は森林地帯だし、上は岩山という所。湖の一部が川になっていて、自由に行き来できない所もある。ここで役に立つのは、ハシゴとイカダ。この二つがあれば、この地帯を制した、といってもおかしくない!? 右上にはレベル4への入口あり!

**レベル4の入口発見**  
**自由な行き来不可能**

D		×4		×1
		×1		
C		×4		×1
		×1		×1
	4		3	

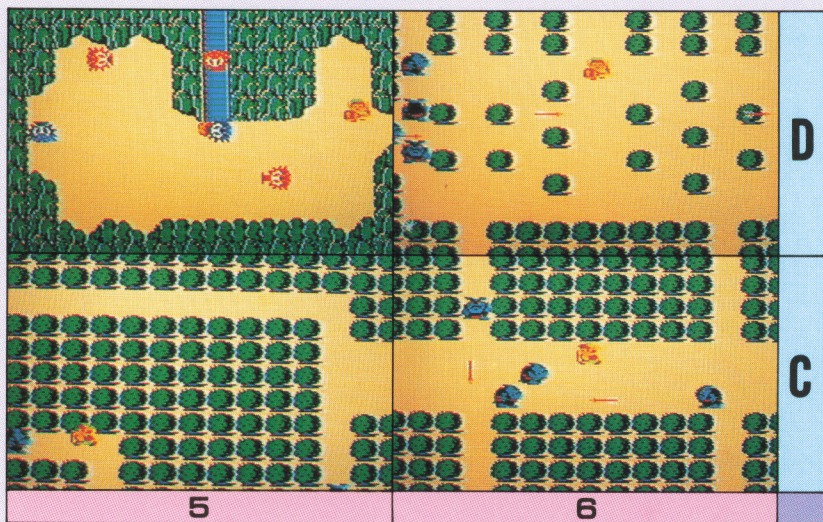
登場キャラ数

P77

参 照







# E イースト



森だけで成っている地帯。敵の主なものは、モリブリン。でもその数は決して多いとは言えない。下の森の形を見ると迷路状になっていることがわかるけれども、あまり心配はいらない。しかし、左下の所にその左から来る場合、上側から来ないと右側へ進めないから気をつけろ。

楽勝森林地帯!?  
森が作る美しき道!?

D	 ×5	 ×4
C	 ×4	 ×4
	5	6

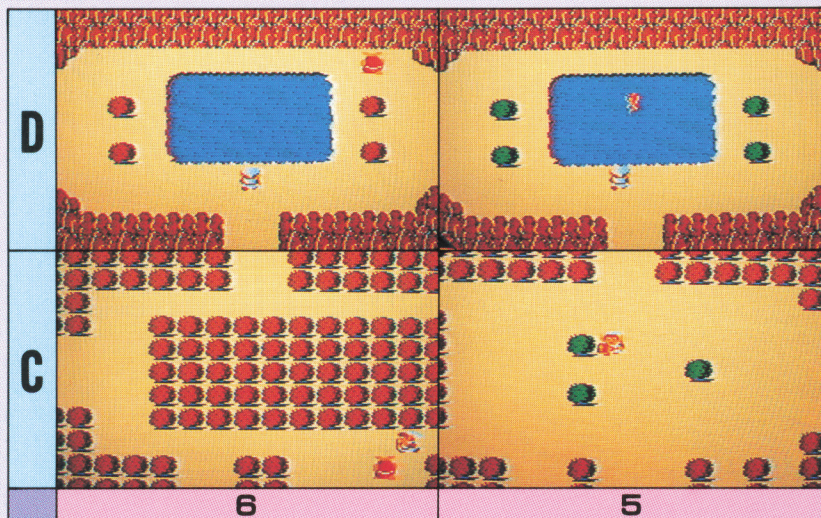
登場キャラ数

P78

参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照





狭い道は危険が多い  
泉の妖精はどっち？  
上は泉で、下は枯れ木という地帯。特に左下の枯れ木地帯は道が細いから、十分な注意が必要だ。上の二つの泉のうち右の泉には泉の妖精が住んでいる。二つが同じような泉なので間違えるな！この地帯の敵は、モリブリンのみ。数はあまり多くないが油断するな！

D	 ×1	なし
C	 ×4	 ×5
	6	5

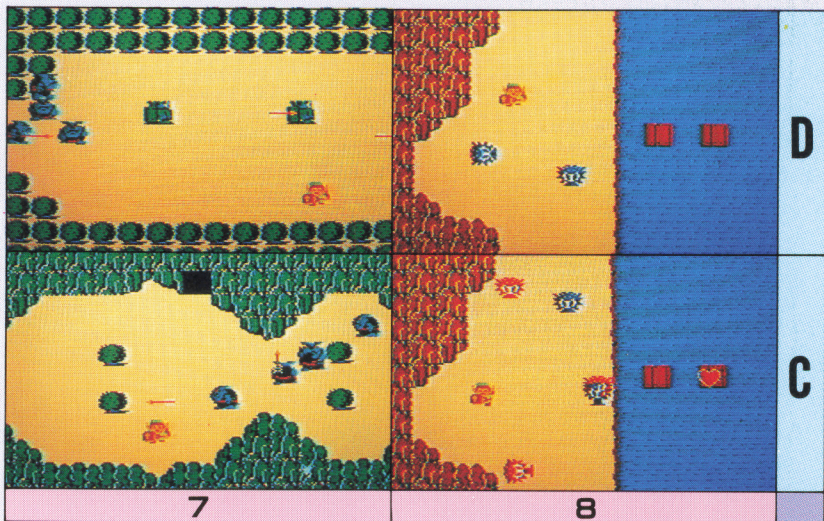
登場キャラ数

P79





参 照



# E イースト



**行き止まり地帯!?**  
 湖の半魚人に注意!  
 左側が森林地帯で、右側が岩山と湖、という所。左側の森林地帯の二つ共、行き止まりになっている。また湖と陸との分岐目が、きれいな直線を作っている。敵のキャラクターは、オクタロックとモリブリン、そしてゾーラの三つ。数は決しておおくないが、湖側では苦戦するかも!?!

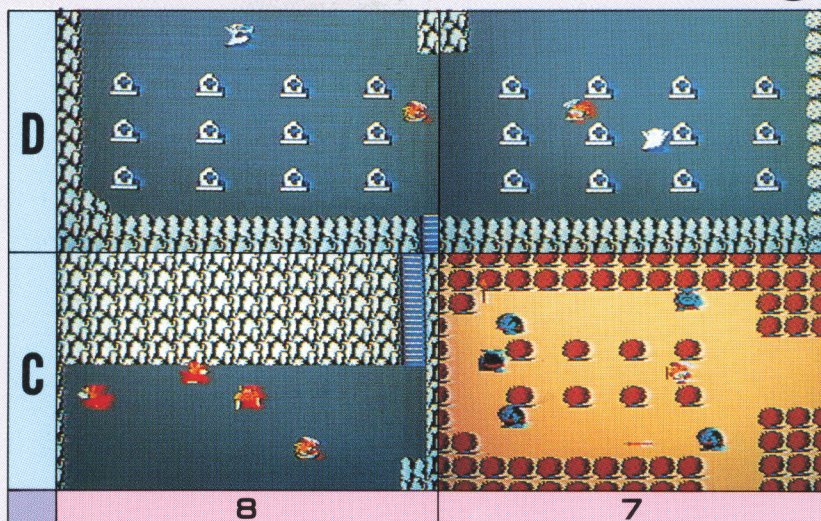
D			×5
	×4	×1	
C			×5
	×4	×1	
	×2	×1	
	7	8	

登場キアラ数

P80  
 参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照





恐怖の墓場地帯！  
 初心者立入り禁止！  
 白いガケの地帯と  
 枯れ木の地帯からで  
 きている。枯れ木地  
 帯から直接に白いガ  
 ケ地帯には行けない。  
 また上の白ガケ地帯  
 は同時に墓場地帯と  
 もいえる、ギーニの  
 住み処だ。ここで注  
 意するのは左下。こ  
 こにはあのライネル  
 も住んでいる。初心  
 者は立入り禁止！  
 といえる地帯だ。

D	 ×1	 ×1
C	 ×5	 ×5
	8	7

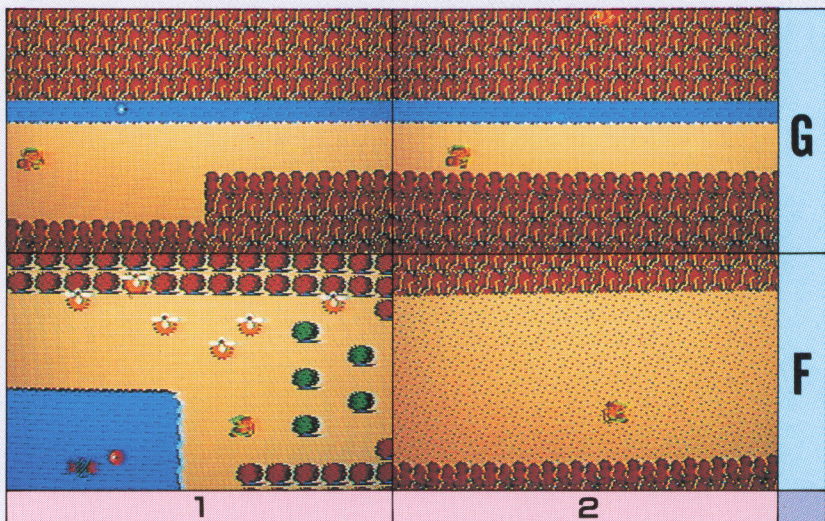
登場キヤラ数

P81

参 照








# E イースト



道はばがせまい地帯だ。砂漠もあるぞ

山にかこまれている道の上には草が5つはえている。右下は砂漠地帯の入口となっていて、両側が山でかこまれている。山の左右には、両側が山でかこまれ、左右に流れる川に沿って、道がずつとのびている。山の上からは岩も落ちてくるので十分注意が必要だ。

左下は、湖、岩、

G		×1		×1
F		×6		×4
		×1		
	1		2	

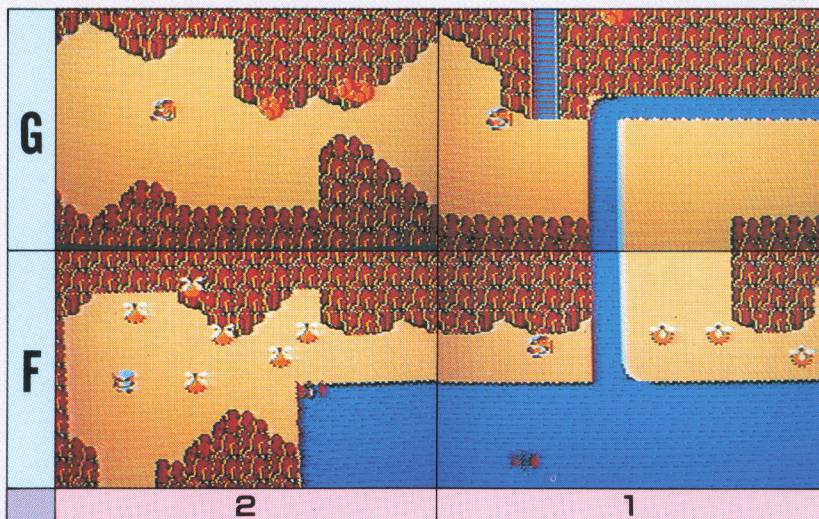
登場キヤラ数

P82

参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照





湖、山、川、階段と  
変化に富んでいる

湖あり、山あり、川ありと変化に富んでいる。湖からはゾーラが現れる。湖のほとりと、山にはさまたたところには、ピーハットがいる。たてに川が流れていて、上のほうで右側へと流れを変えている。左上は、ゴツゴツした岩山にはさまれていて、通りにくいところもある。

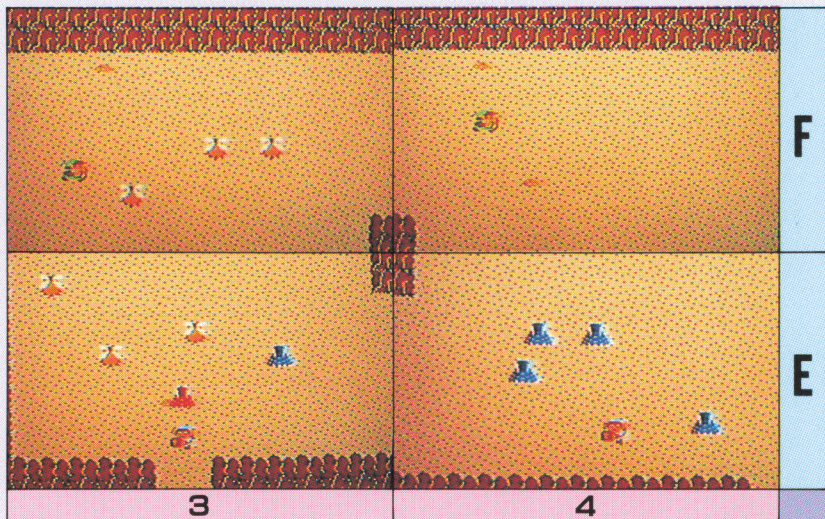
G	なし		×1
F	 ×6	 ×6	
	 ×1	 ×1	
	2	1	

登場キャラ数

P83  
参 照









# E イースト



ついに、大砂漠地帯に突入した

上下左右が山にかこまれた大砂漠地帯だ。それぞれ上下左右に、他へ抜ける道がある。この砂漠ではリーバーとピーハットの攻撃が待ち受けているぞ。ここでは、相手の攻撃から一時隠れる岩も木もないので、十分注意が必要だ。特に、リーバーは地中から突然出てくるぞ。

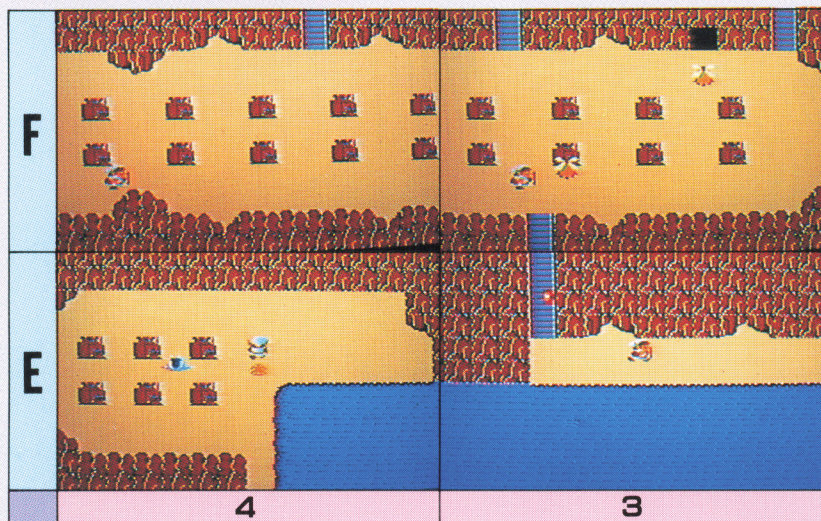
F		×6		×3	登場キャラ数
		×3		×3	
E		×3		×4	
		3		4	

ついに、大砂漠地帯に突入した







P84  
参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照





アモスのある巨大な  
広場にでたぞ！  
左下の山にかこまれた広場には、6つのアモスがある。右下の湖からはゾーラが攻撃してくる。階段があり、そこをのぼると、四方八方を山にかこまれた巨大な広場があり、18のアモスがある。ピーハットも現れるぞ。上の方には、3つの階段があり、それをのぼれば抜けられる。

F		×10		×4
				×8
E		×4		
		×6		
	4		3	

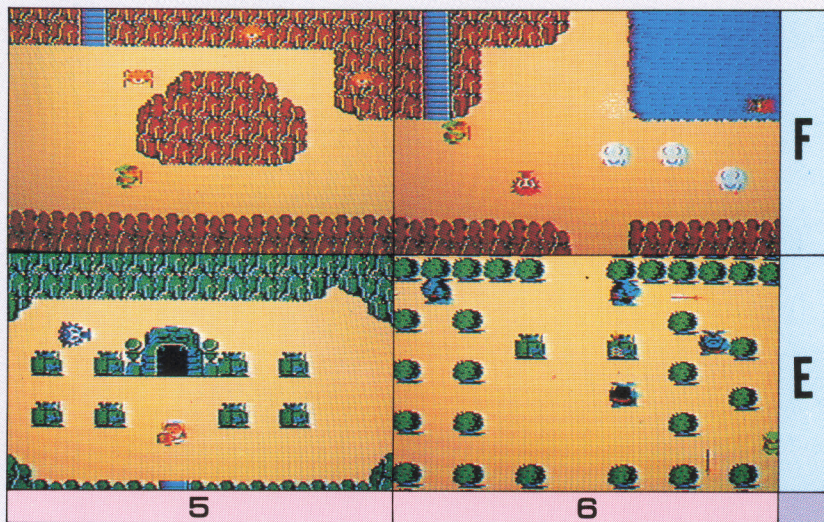
登場キャラ数

P85

参 照










# E イースト



## レベル2の迷宮へ チャレンジだ！

左下には、レベル2の迷宮への入口があり、まわりが山にまかれていて。右にはアモスが2つあり、まわりには草がはえている。左上は砂漠地帯の入口で真ん中に巨大な岩石の山があり、その上には階段がある。右にも階段があるぞ。湖にはゾーラやオクタロックもいる。

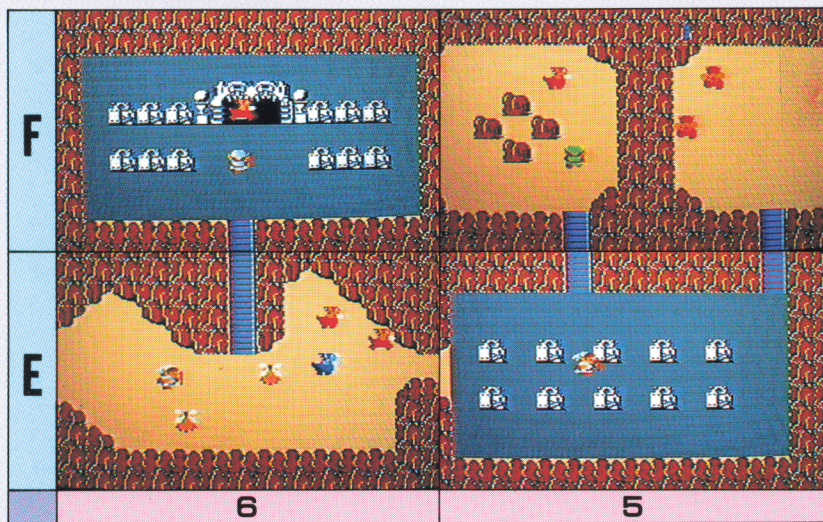
F			×5	登場キャラ数
	×4		×1	
E		×1		×4
		×8		×2
	5	6		

P86







参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照





ついにレベル6の迷宮まで来たぞ！  
 左下のゴツゴツした岩山にはさまれた道に階段があるので、そこをのぼれば、レベル6の迷宮の入口にたどりつく。右下には白いアモスが10個ある。その右の階段をのぼると巨大な広場に。左の階段をのぼると岩が4つあるところに出る。もしかして何か秘密が……。

F	 ×1	 ×4	登場キャラ数
	 ×12		
E	 ×4	 ×10	
	 ×2		
	6	5	

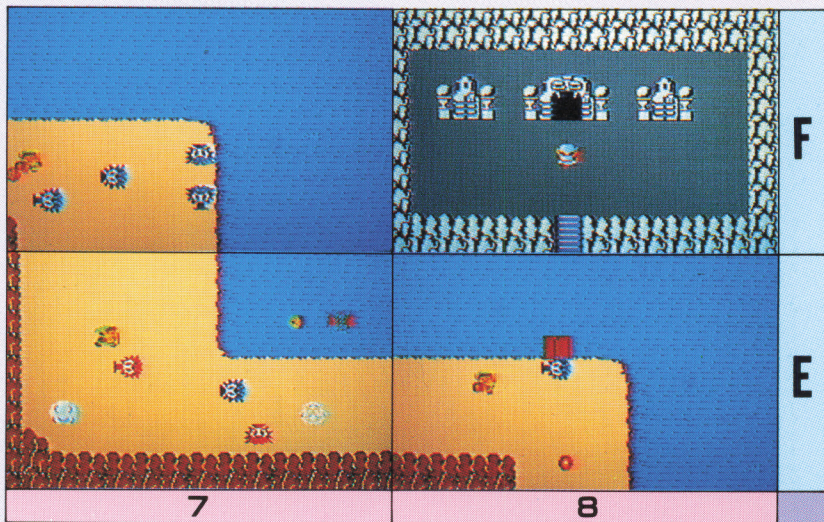
P87

さん 参

しょう 照





# E イースト



遺跡にかこまれた地  
下への入口が……

湖のほとりに沿って広い道があり、Lの字型になっている。地上ではオクタロツクが、湖の中からはゾーラが攻撃をしてくる。右下の道の湖沿いには、はしけがある。イカダを持っていれば、そこから右上の小島へ渡ることができる。そこには、地下への入口があるぞ。

F	 ×4  ×1	なし
E	 ×5  ×1	 ×1  ×1
	7	8

登場キャラ数

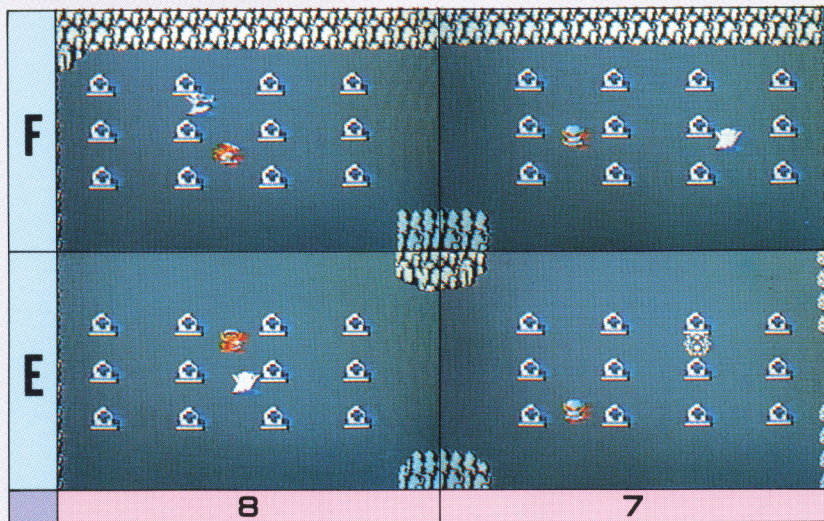
P88

参





照

数字、アルファベット記号はマップ参照





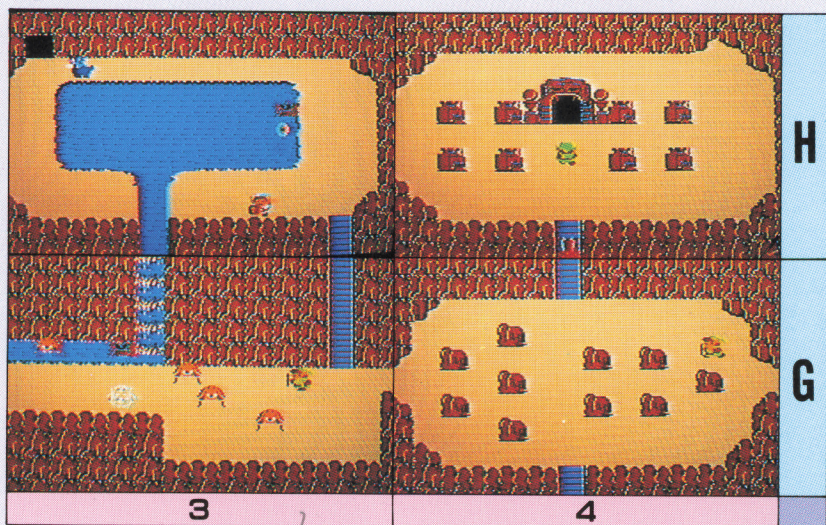
ち 血の気も凍る恐怖の  
 はかばかで  
**墓場に出た!!**  
 上と左右が白いカ  
 べにかこまれている。  
 地面も白い。生命を  
 感じないのだ。そこ  
 にはたくさんの墓が  
 ある。そう、ここは  
 墓場なのだ。墓に触  
 れるとユウレイがよ  
 みがえる。たくさん  
 ユウレイをよみがえ  
 らせ、やつつけて、  
 ルピーやハートをか  
 せごう。しかし、油  
 断は禁物だ。

F	 ×1	 ×1	登場キアラ数
E	 ×1	 ×1	
	8	7	

P89  
 参 照









# E イースト



レベル5の迷宮の入口と洞窟に挑戦!!

ぐち どうくつ  
 左下の左側には滝が流れている。この滝は何を意味しているのだろうか。滝の右にある階段をのぼっていくと、泉のある広場へ出るが、ライネルがいるので注意が必要だ。泉の左上に洞窟の入口がある。右下の岩のある広場の階段をのぼると、レベル5の迷宮の入口があるぞ。

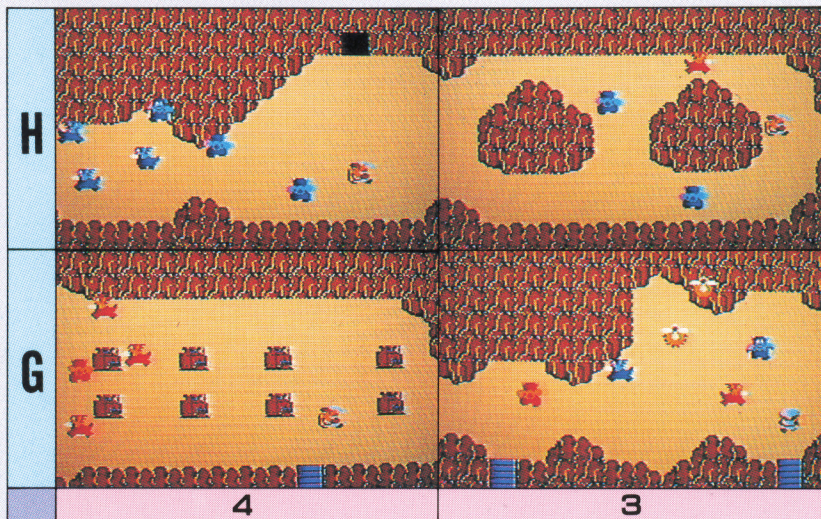
H		×1		×1
		×1		×8
G		×6	なし	
		×1		
		3		4

登場キャラ数

P90  
 参 照








数字、アルファベット記号はマップ参照





下の、ゴツゴツした岩山にはさまれた道には、アモスがある。ここにはライネルがいるので注意しよう。また、この下に3つの階段があるが、それをおりるとアモスがたくさん出る。上のほうのゴツゴツした道の右側には巨大な岩石が2つある。左側は行き止まりだ。

通称メガネ岩のあるところだ!!

H		×6		×2	登場キャラクター数
		×4			
G		×8		×2	
		×4		×4	
		4		3	

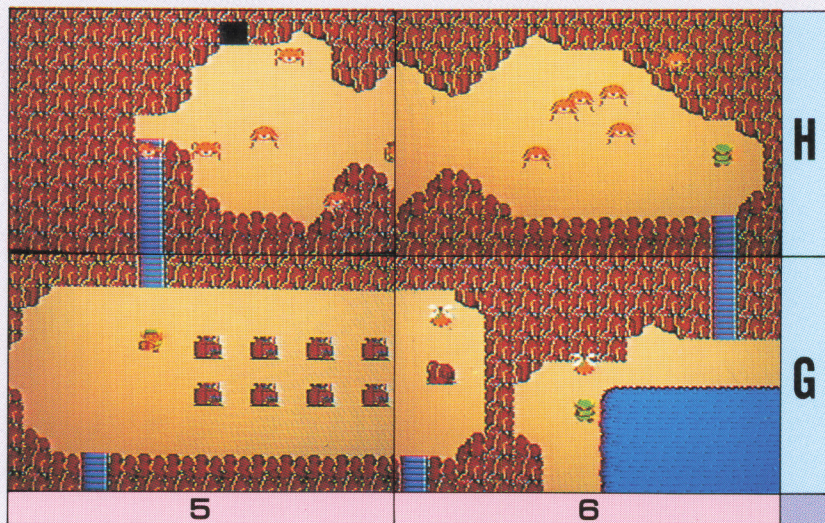
P91

参

照







# E イースト



左下にはアモスがある。この広場の左の階段をおりると砂漠の入口へ、右をおりると湖のほとりへそれぞれ出る。上の階段をのぼると、ゴツゴツした岩山にかこまれた広場に出る。広場の左上には洞窟への入口がある。また、ここではテクタイトの攻撃があるぞ。

またしても洞窟の入口が。果たして何が

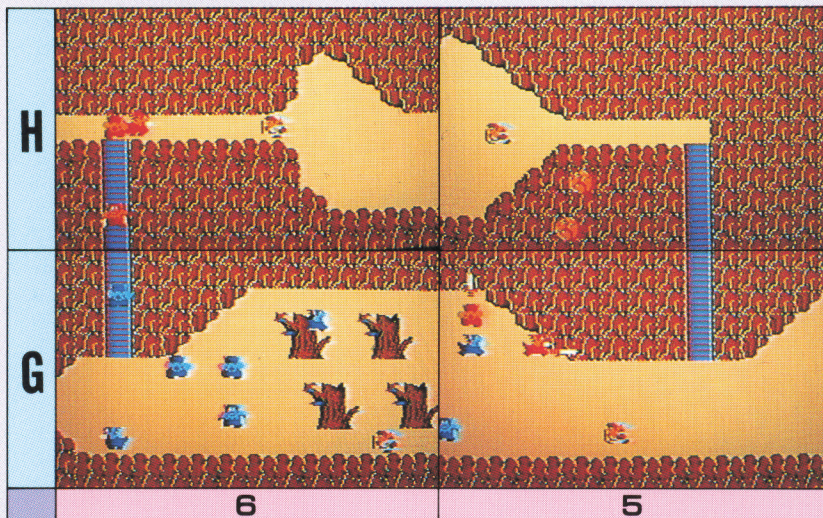
H	 ×6	 ×6	登場キャラ数
G	 ×8	 ×6	
	5	6	

P92

参 照




数字、アルファベット記号はマップ参照





**階段をうまく使って**  
 先へ進め!!

左下には木立があり、行き止まりになっているが、階段がある。また、右下にも階段がある。この2つの階段はのぼると同じ道に出る。この道はゴツゴツした岩山にかこまれてる。ただし、この道は、右側へ行くと行き止まりになっているので、左側にしか行けないぞ。

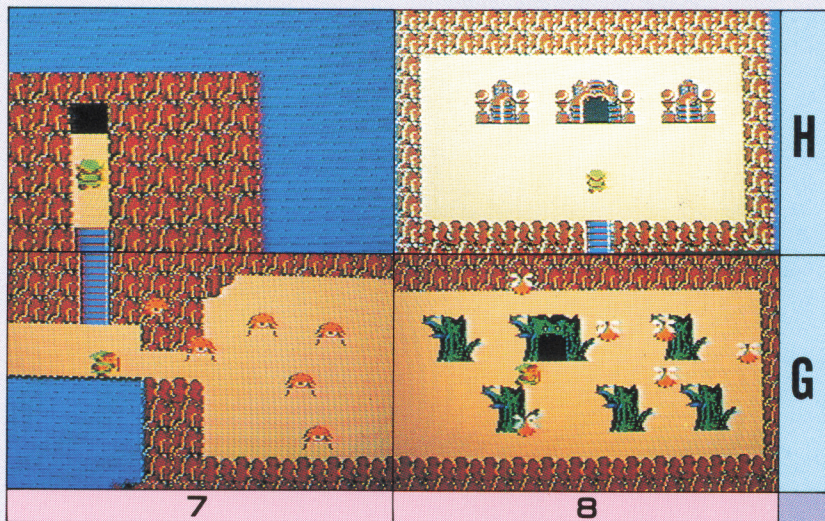
H	 ×4	なし
G	 ×6	 ×4
	6	5

登場キアラ数

P93  
 参 照



# E イースト



ここには、なんと2つの洞窟が……

左下の湖のほとり  
の道を右に向かうと  
山にかこまれた広場  
に出る。そこには木  
立ちにかこまれた洞  
窟の入口が。果たし  
てどんな秘密が隠さ  
れているのだろうか。  
また、湖のほとりの  
道にある階段をのぼ  
ると、そこにも洞窟  
の入口がある。この  
洞窟にも秘密が隠さ  
れているぞ！

H	なし	なし
G	 ×6  ×1	 ×6
	7	8

登場キヤラ数

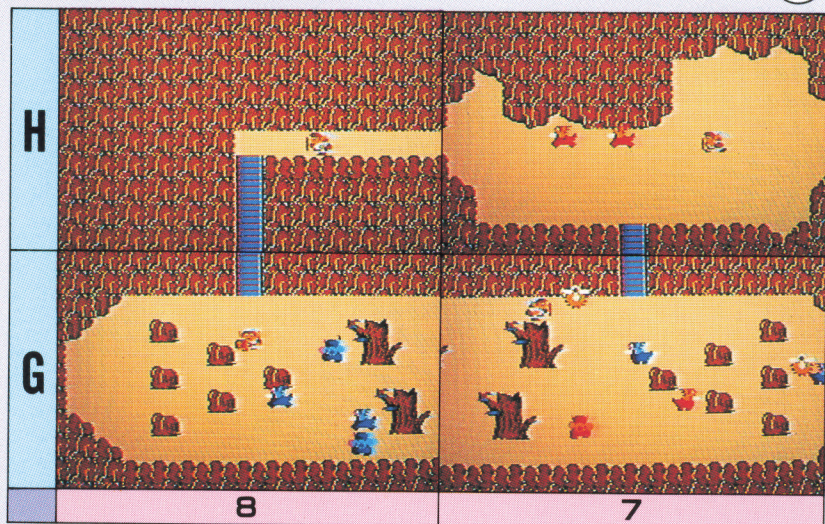
P94

参

照





数字、アルファベット記号はマップ参照





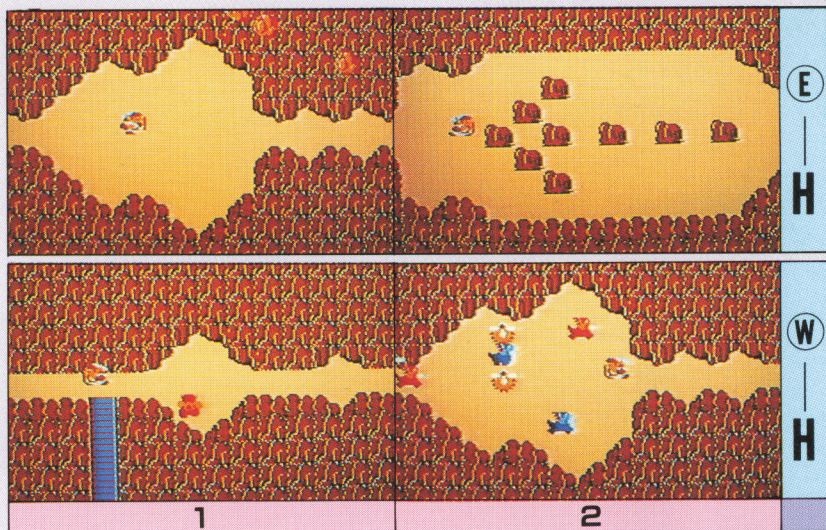
ついに、さい果ての  
地まで来た!!

下の広場は、左右  
両側に岩があり、そ  
の上には階段がある。  
中ほどには木立ちが  
あり、ここではライ  
ネルとピーハットが  
攻撃してくる。左側  
の階段をのぼると右  
側へと道があり、進  
むとゴツゴツした岩  
の山にかこまれた  
広場に出る。右側の  
階段をのぼっても、  
その広場へ出るぞ。

	登場キアラ数	
	8	7
H	なし	 ×4
G	 ×4	 ×2  ×4



P95  
参 照





# ゴツゴツした岩石山 地を進め!!

左右に道がのびて  
いるところだ。この  
道は、ゴツゴツした  
岩山にはさまれ、広  
いところやせまいと  
ころなどがあり、通  
りにくいかもしれな  
い。ライネルやピー  
ハットがいたり、落  
石があつたりたいへ  
んな場所だ。右へ進  
むと行き止まりになっ  
ていて、矢印の形に  
岩がおいであるぞ。

E	なし	なし
H		
W	 ×1	 ×2
H		
	1	2

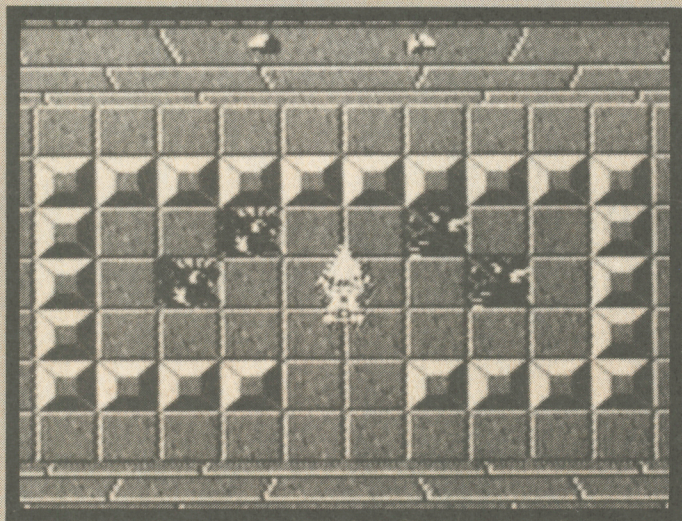
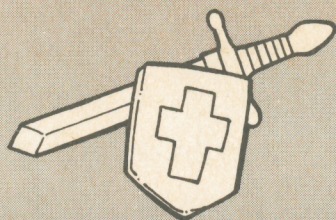
登場キアラ数

P96

参 照

数字、アルファベット記号はマップ参照





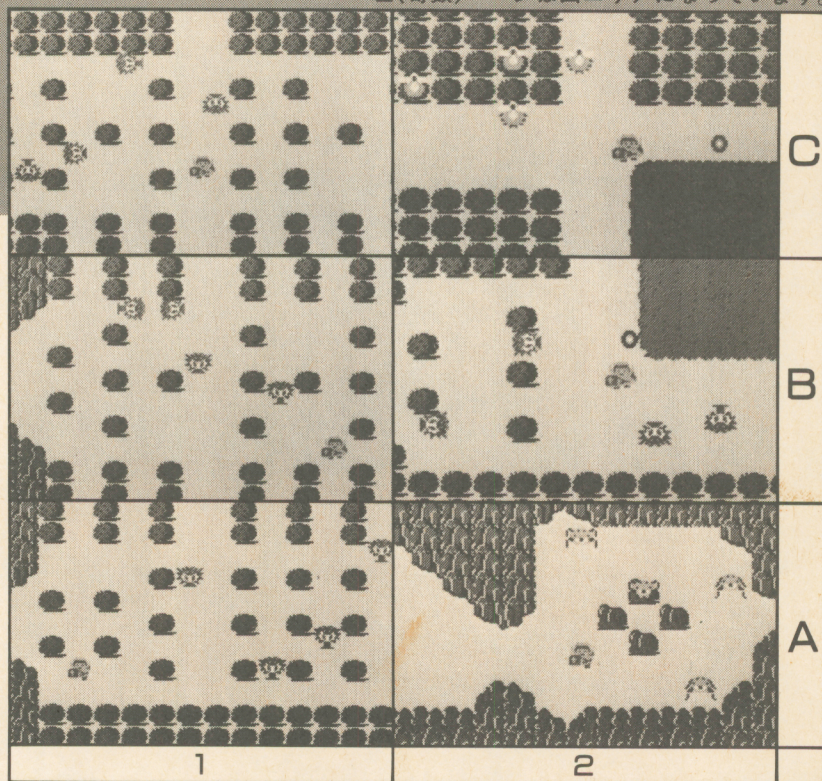
# ち じょう せ かい 地上世界 ひっ しょう 必勝ポイント

リンクが冒険する広大な地上マップ。  
ガノンがおさめる、その悪魔の  
土地の秘密をここに紹介するぞ！



●このコーナーの見方●  
 右(偶数)ページは東エリア  
 左(奇数)ページは西エリアになっています。

# E イースト



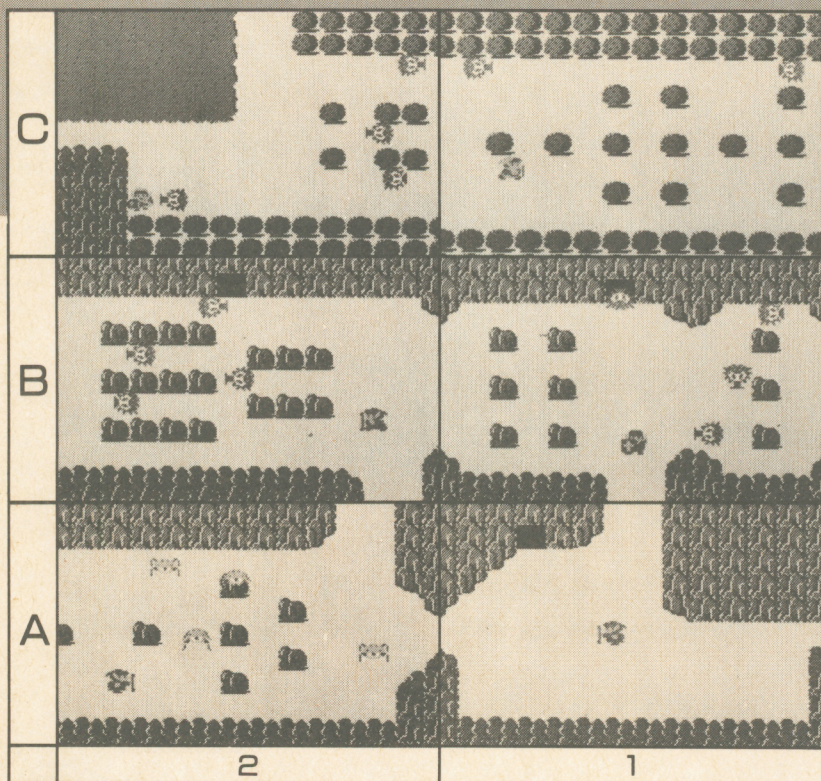
この辺で戦いの  
 基礎を学べ！

スタートして間もない所なので、敵キャラの登場数がまだ多くない。ここで注意するのはE 2―AとCの2か所。

E 2―Aで戦うときのファイティングスペースがせまい。じっくりタイミングをとる必要がある。E 1―2 Cはピーハットがいる。これは攻撃力が弱いわりに倒しづらい。うまくすり抜け、他へ行こう。

E 1―A、Bはある所を燃やすと、E 2―Aはある所で宝物を使うと…。

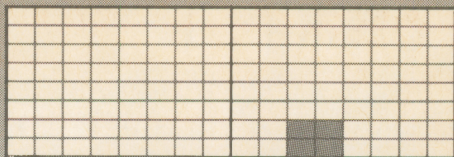
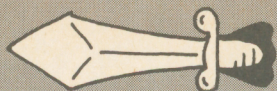




## ソードを手にし て冒険開始!!

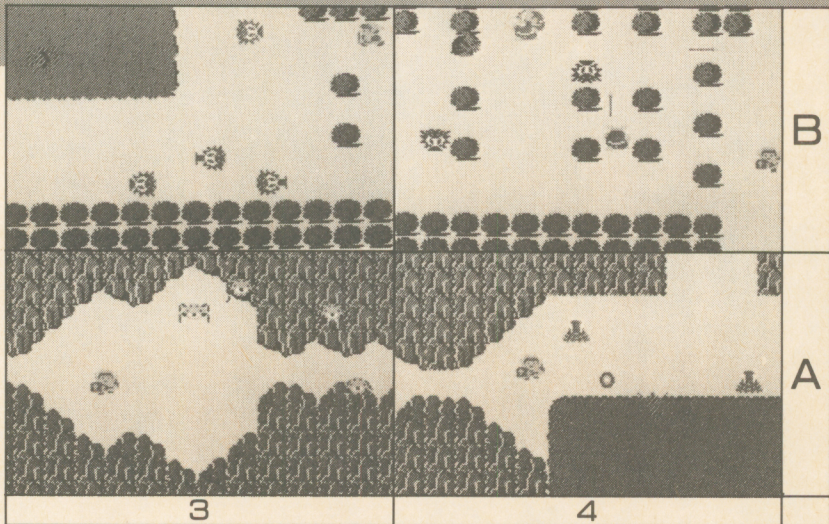
リンクが初めてすることは  
スタート地点の洞くつに入り  
ソードを手にするのだ。こ  
れを忘れるとリンクといえど  
生き残れないぞ。この地帯に  
はオクタロックが多いが、そ  
の攻撃は盾でかわせるし、数  
多くないないので、ここでじつ  
くり練習してから他の所に行  
くのも悪くない。②Bの  
洞くつには商人がいるぞ。ま  
たどこかにバクダンや炎を仕  
かけると不思議なことがおこ  
る所もある。②Cに注目。





●キミがいる現在地点はここだ!!

## ⑤ イースト



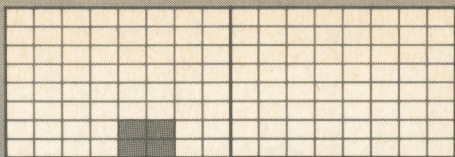
●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

テクタイトが止まる一瞬が勝負!

この地帯は敵の種類も数も多い。⑤3—Aではテクタイトと戦うのだが、このキャラはリンクにめだつた攻撃はかけない。地上に止まった一瞬について攻撃するべし。⑤3—Bではオクタロック相手だがこの敵には、後を見せないで戦おう。⑤4—A、Bは敵が多い。特にAの方ではリーパーばかり気にすると、ゾーラにやられてしまうぞ! ところで⑤3—B、4—Bでは火を使うと、⑤4—Aではバクダンを使うと…。

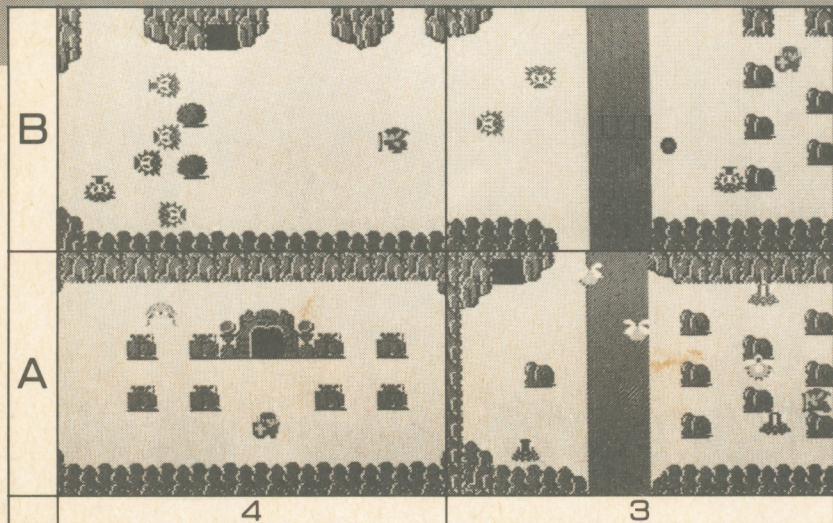


# 必勝ポイント



## W ウェスト

●キミがいる現在地点はここだ!!



●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう！

てき  
敵キャラ多し、使  
つか

えブーメラン！

てき  
敵キャラクターが少し多い所  
ところ

だ。W 3ーBで橋を渡るとき、

まわりの敵キャラクターを倒し

て、ゾーラのビームに気をつけ

ながら渡ってしまうのがいいだ

ろう。W 4ーAのレベル3の入

口に入ろうとすると、ブーメ

ランをうまく使ってテクタイト

を倒してからアモスと戦うとよ

い。W 3ーAは右から行くと行

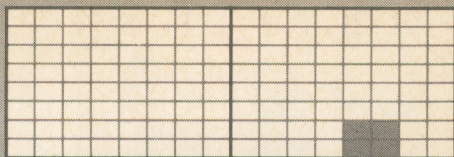
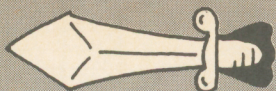
き止まりと同じ。W 4ーBのよ

うに敵が多い所ではブーメラン

が有効だ。W 3ーA、4ーBの

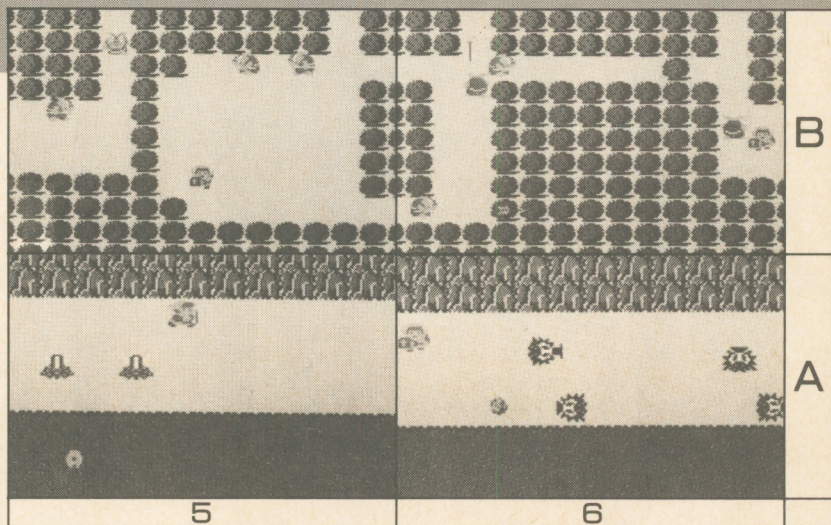
洞くつにお婆さんが住んでいる。





## ⑤ イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!



●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

狭い道での戦い方をマスターしろ！

この地帯は敵が多いわけでは  
ないが、道が狭いので、それだ  
け戦いにくなっているのだ。  
森の中でモリブリンと戦う時に  
は、バックを取られぬよう気を  
つけよう。湖のある所はゾーラ  
に注意だ。同じ場所に長くいる  
と、ゾーラのえじきだ。また、  
どこから現れるのかわからない  
リーバーは、地面にもどる前に  
倒してしまおう。⑤5、6―A  
ではどこかにバクダンを仕かけ  
ると、⑤6―Bは火で燃やすと  
何かおこる。⑤6―Bのは重要。



# 必勝ポイント



●キミがいる現在地点はここだ!!

## W ウエスト

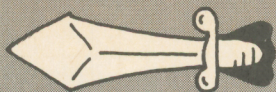


●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう！

狭い道専用一匹一匹退治戦法！

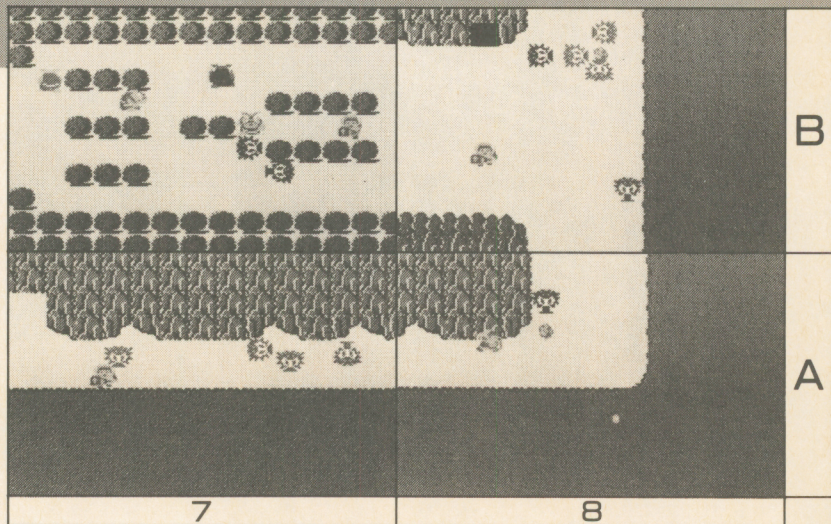
ここは枯れ木が多いせい、ファイティングフィールドが狭い。そこにモリブリンが。でも自分が狭いと思えば相手も狭い思いをする。狭い道のある所、例えば⑤—Aや⑥—Aではその狭い道に敵をおびきよせ、一匹ずつ倒していくのがいいぞ。そのような所がない所ではブーメランを使って相手の動きを止めてから、一匹一匹倒していこう。⑤—B、⑥—Bではある所を燃やしてごらん。キミががっかりさせない物が！





## E イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!



●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

飛び道具を使う敵  
には盾で応戦せよ

この地帯はキャラクタ―表を見  
ての通り、E7-Bに敵キャラ  
が多い。敵は飛び道具を使い、  
リンクをおそう。リンクは盾を  
駆使してこれらの攻撃をかわさ  
なければならぬ。理想は常に  
リンクの正面に敵がいるよう  
にすること。複数の敵相手にむ  
ずかしいかもしれないが、これ  
できないようではゼルダ姫は救  
えない。また湖沿いの道が多  
いけどゾーラさえ気をつけられ  
ば……

E8-Bの穴には商人がいて3  
種類の武器を売っているぞ。

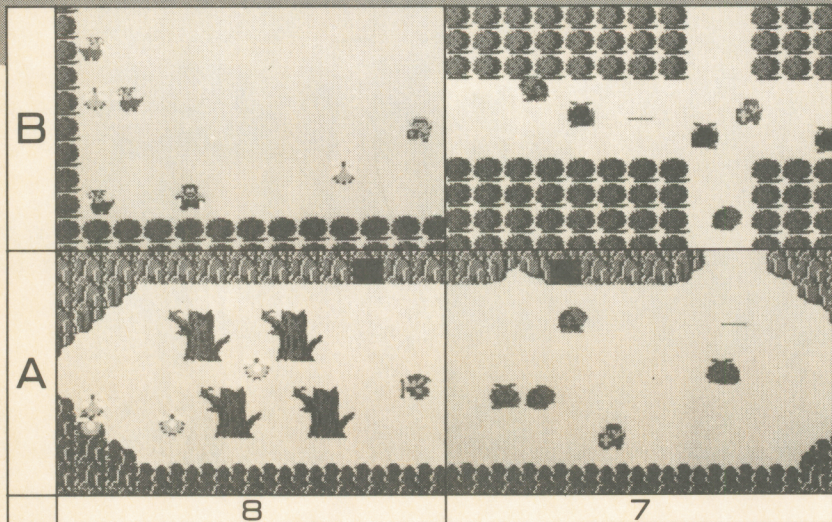


# 必勝ポイント



W ウェスト

●キミがいる現在地点はここだ!!

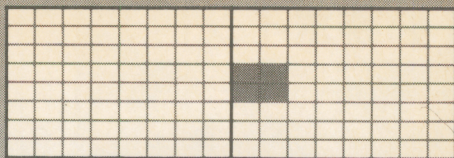
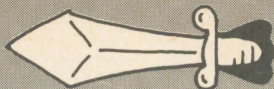


●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

うかつに入るな脱  
出不可能迷いの森

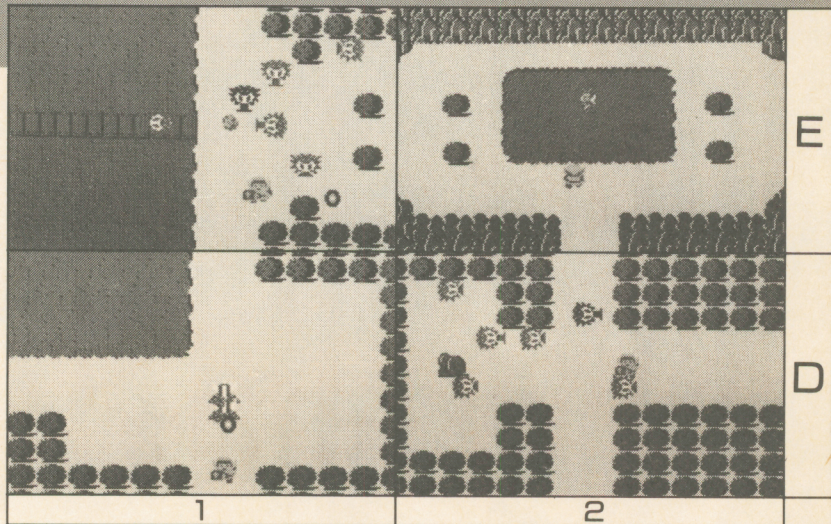
地図の上では何のへんてつもない所なのだが、実際にはちょっと苦戦しそうだ。W7-Bは迷いの森といって、いったん入るとあることをしなければ抜けられない。だからここで敵を全部倒したからといって安心できない。その謎を解くには、W8-Aのお婆さんに聞かねばならない。W8-Bには、ライネルがいる。マジックシールドとブーメランがあれば一応安心なのだが…。W7-Aである所を爆破すると何か出てくるぞ。





## ⑤ イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!



●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

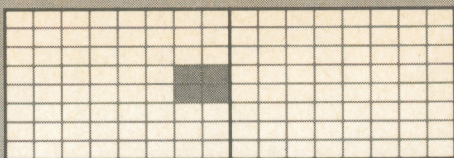
- ⑤ 2—Dである宝物を使うと…。
- ⑤ 2—Eは常にソードビームを使えるようにして役立てよう。
- ⑤ 1—Eで、橋を渡るときはゾーラに注意。
- ⑤ 1—Dではリーバーが出るのだが数が多いとどうしてもやりにくい相手だ。リーバーが地中にいるときは、急いで動こうとしない方がよい。

## ソードビームの守り神、泉の妖精

この辺はさすがに敵キヤラクターの数が多い。しかし戦いづらい所がないので安心して戦える所だ。ただ数が多いのでブルーメランがないとつらいところだ。

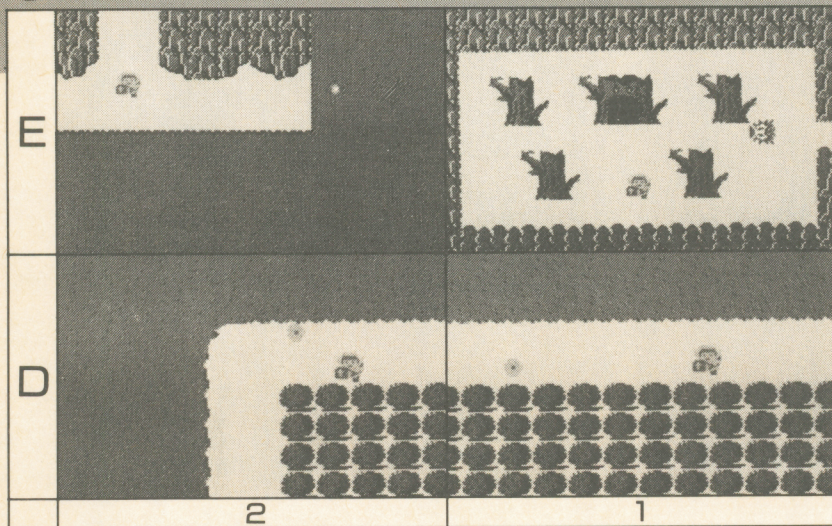


# 必勝ポイント



●キミがいる現在地点はここだ!!

## W ウェスト

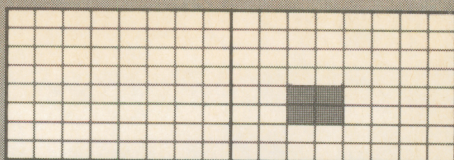
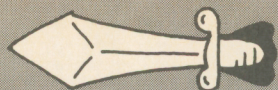


●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

## ソードビーム連射 ゾーラを倒せ!

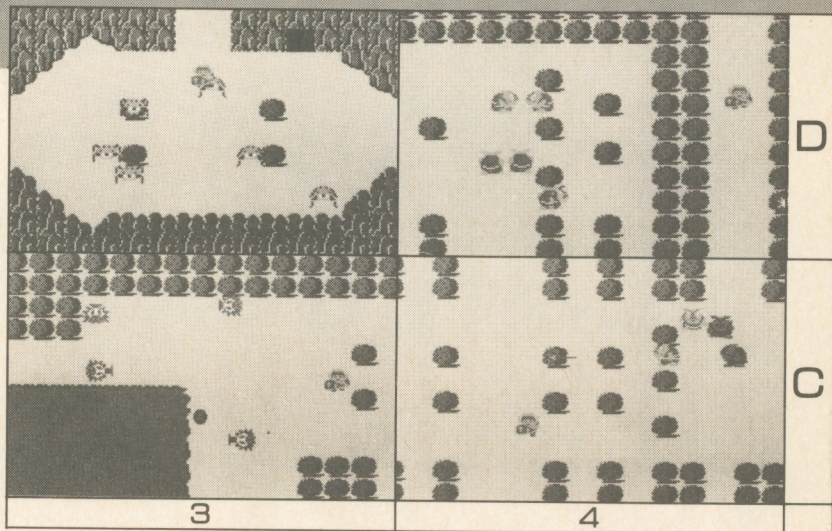
ここは敵キャラクターが少ない所でもある。でも地図を見てわかるように湖が多い。ゾーラに注意だ。ここではゾーラの倒し方を教えよう。リンクのLIFEのハートが全部赤くなっているときは、剣の先からビームが出る。それを使って憎きゾーラを倒せ。このときビームをはね返すマジックシールドがあれば確実だ。でも神出鬼没のゾーラを倒すのはちよつと大変だ。①と②-Dは火を燃やすと不思議なことがおこるぞ。





## E イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!



●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

一本の木の使い方  
が勝敗の鍵を握る

ここは森林地帯で木が多いだけに、ファイティングファイルドが狭い。しかしそれを逆手に取ってしまおう。一本一本の木を盾替りに使うのだ。木を背にして戦う、なんていうのもよい。

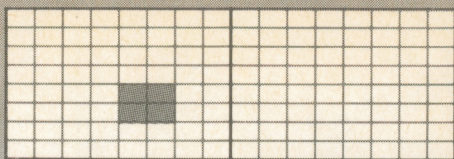
④ 4—Dには狭い道がある。ここで複数の敵と戦うとき、リンクに近い敵ばかりに気を取られるな。その後の敵も攻撃してくるぞ。

③ 3—Dの洞窟には、商人が住んでいるぞ。

④ 4—C、Dのある所を燃やすと何かが出てくるぞ。

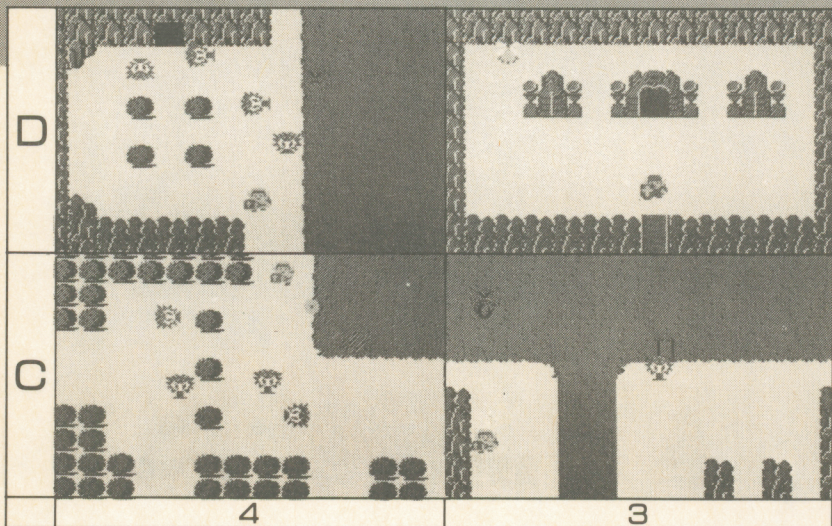


# 必勝ポイント



## W ウエスト

●キミがいる現在地点はここだ!!



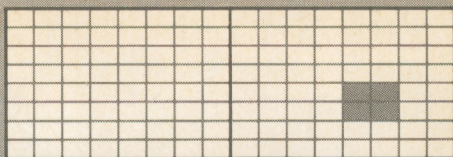
●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

レベル4の入口は

孤島! 要イカダ

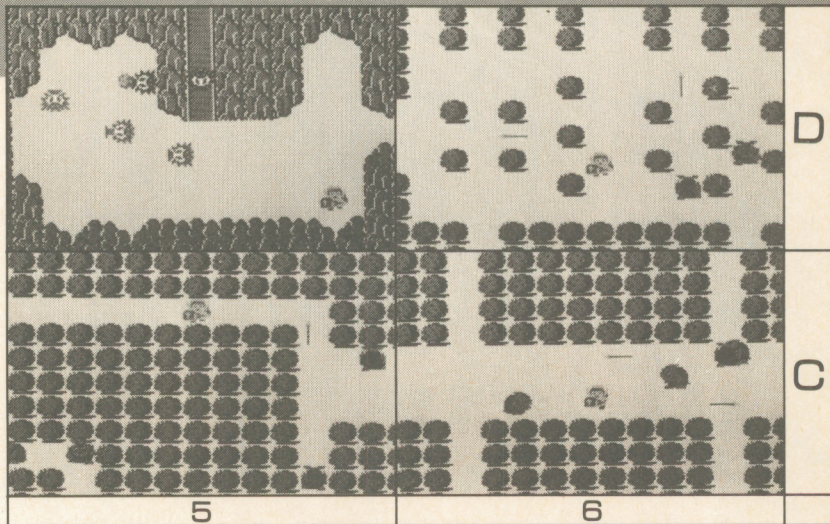
全体の地図を見ればわかると  
思うが、W3-Dは孤島になっ  
ており、まわりのエリアとつな  
がっていない。ここに行くには、  
W3-Cのはしからイカダで  
渡るしかない。だからレベル3  
までの間にイカダを取ってなく  
てはだめだ。W4-C、Dでは  
オクタロックが攻撃してくる。  
水中のゾーラにも気をつけろ。  
W3-C、Dには敵キャラが少  
ない。じっくりやつつけよう。  
W4-Dの洞窟には、商人が住  
んでいる。有効な物を買おう。





## E イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!



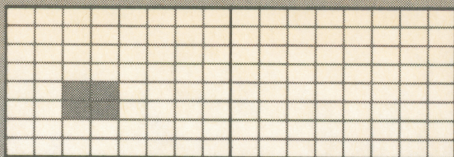
●いろいろなアイテムを試すことが、<sup>ため</sup>秘密を<sup>ひみつ</sup>解くコツ。

地形<sup>ちけい</sup>を考えると、E5-DとE6-Dはどちらかといえば、ファイティングフィールドが広く、E5-Cは狭い<sup>せま</sup>。ファイティングフィールドが広い<sup>ひろ</sup>所でもブルーメンは、リンクの戦い<sup>たたか</sup>を楽<sup>らく</sup>にしてくれる、心強<sup>こころづよ</sup>くもつとも有効<sup>ゆうこう</sup>な武器である。E5-C、E6-Cでの戦い<sup>たたか</sup>は、木の使い方<sup>つかかた</sup>、狭い道<sup>せまみち</sup>での戦い<sup>たたか</sup>の方が主<sup>しゅ</sup>となるだろう。E6-Dのどこかを燃やすと、面白い<sup>おもしろ</sup>ことがおきるぞ。キミはさがし当てる<sup>あ</sup>ことができるか!

**不利<sup>ふり</sup>な地形<sup>ちけい</sup>を苦<sup>く</sup>にするな!**

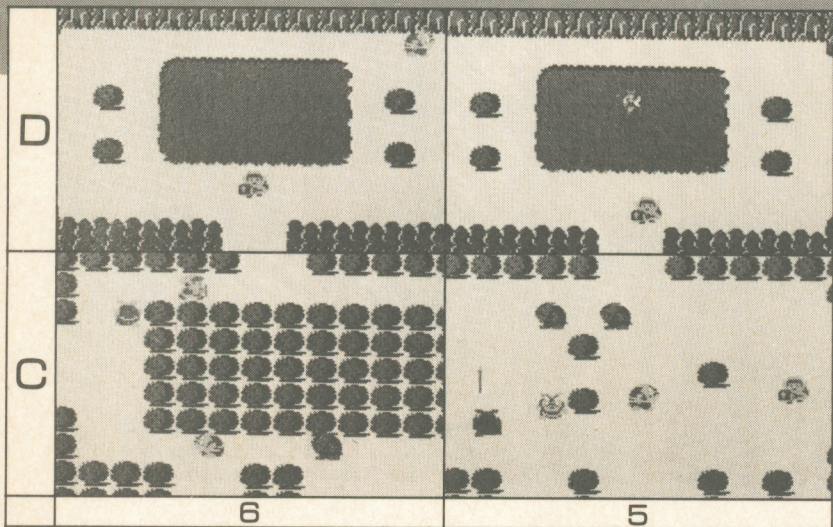


# 必勝ポイント



●キミがいる現在地点はここだ!!

## Wウエスト



●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

逃げるのも大切な  
テクニクだ!

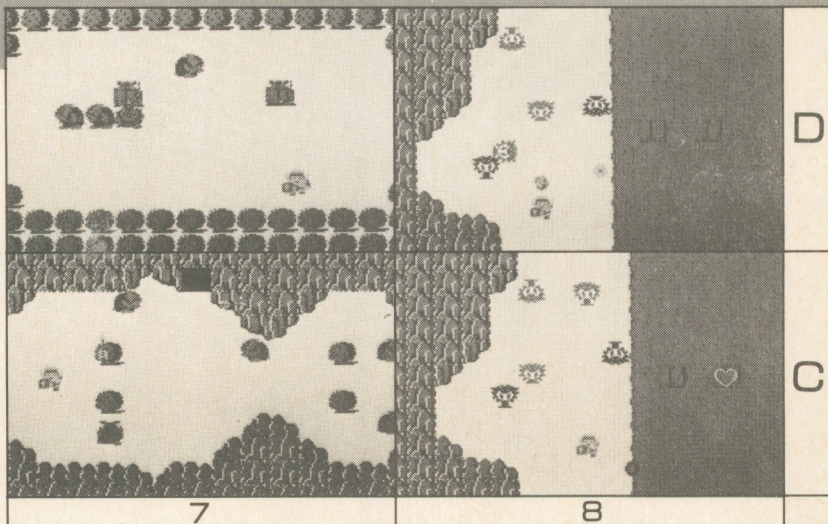
この地帯の重要ポイントはな  
んといっても⑤5-D、妖精の  
泉だ! この付近で戦うとき白  
くなっているハートがあつたら  
急いで飛び込もう。いつでも、  
ソードビームが使えるようにし  
ておけ。⑤5-C、⑥6-Cに  
は木や細い道がある。ちよつと  
戦いづらいなと思ったら、無理  
して全部の敵と戦わないで、次  
のエリアに進んでしまおう。⑥  
6-Dの泉ではある宝物を使つ  
てみよう。キミの探していた物  
が出て来るかもしれないぞ。





## E イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!



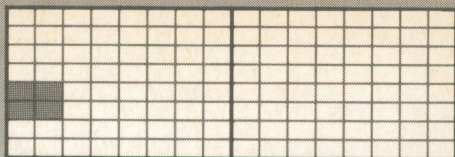
●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

水ある所での戦いは慎重に行動せよ

行き止まり2つと湖沿いの道からできている地帯。この湖沿いの道、⑧—C、Dでは主にオクタロックと戦う。しかし、オクタロックばかりに神経を集中すると、ゾーラにやられてしまう。だから水のある所では必ず、ゾーラを頭において戦おう。⑦—C、Dはファイティングフィールドが広いから安心して戦おう。また⑦—Cの洞くつには商人が住んでいる。⑧—Cにあるハートの水筒は絶対取ろう。ただしハシゴがないとだめぞ。

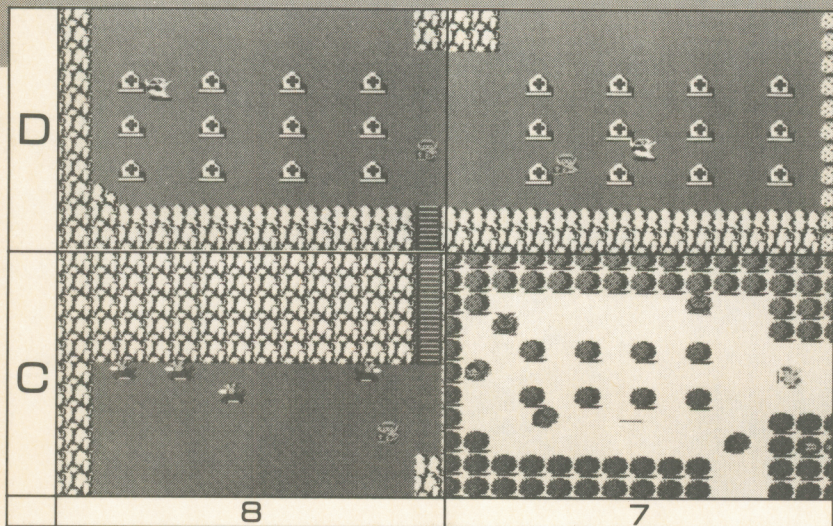


# 必勝ポイント



## W ウェスト

●キミがいる現在地点はここだ!!



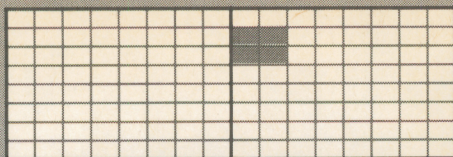
●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

**必見!** ひっけん **親玉こけ** おやだま

**たら皆こけた戦法** みな せんぽう

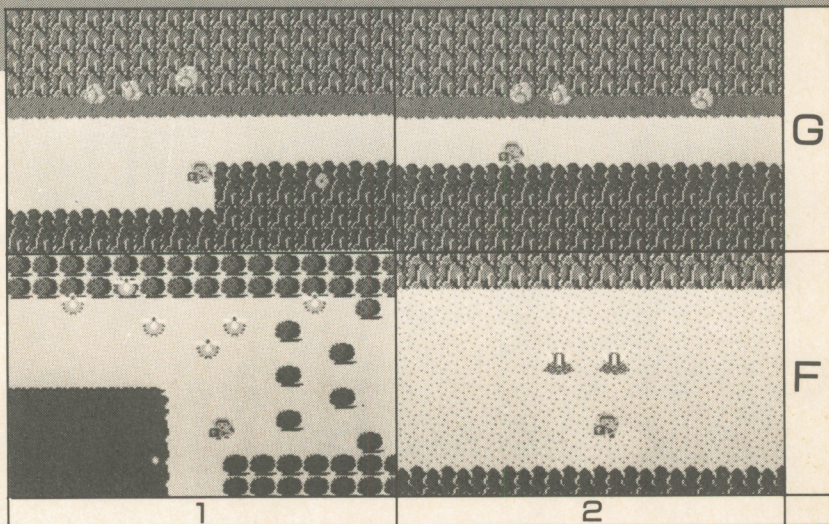
ここは戦うにはちよつとやっ  
かいな所だ。⑦7-Cはモリブ  
リン、⑧8-Cはライネル、⑦  
7と⑧8-Dはギーニと対する。  
やだなと思つたら次のエリアに  
うまく逃げ込んでしまおう。こ  
こで⑦7と⑧8-Dでの対ギーニ  
必勝法を教えよう。初めからい  
るギーニは親玉で、墓に触わる  
と出てくるのが子分。ここで親  
玉ギーニを倒すと、出てきた子  
分もみんな死んでしまう。これ  
をうまく使うのだ。⑦7-Cで  
はある所を燃やしてみよう。





## E イースト

●キミがいる<sup>げんさいちてん</sup>現在地点はここだ!!



●いろいろなアイテムを試すことが、<sup>ため</sup>秘密を<sup>ひみつ</sup>解くコツ。

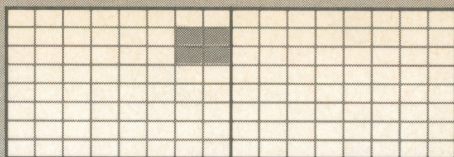
**ローソクで見つかる秘密とは何か?**

① E 1—F では、ローソクであちこち火をつけてみよう。何かあるかも!? その際には、ゾーラとピーハットには注意しよう。砂漠地帯の入口となっている、

② E 2—F ではリーバーがいるぞ。倒すコツとしては、連続攻撃をあびせることだ。① E 1—G、② E 2—G では、山から落石が落ちてくるのでうまくかわそう。川の中にはゾーラが住んでいる。落石と、ゾーラのビームのダブル攻撃に注意して、先へと進んでいこう。



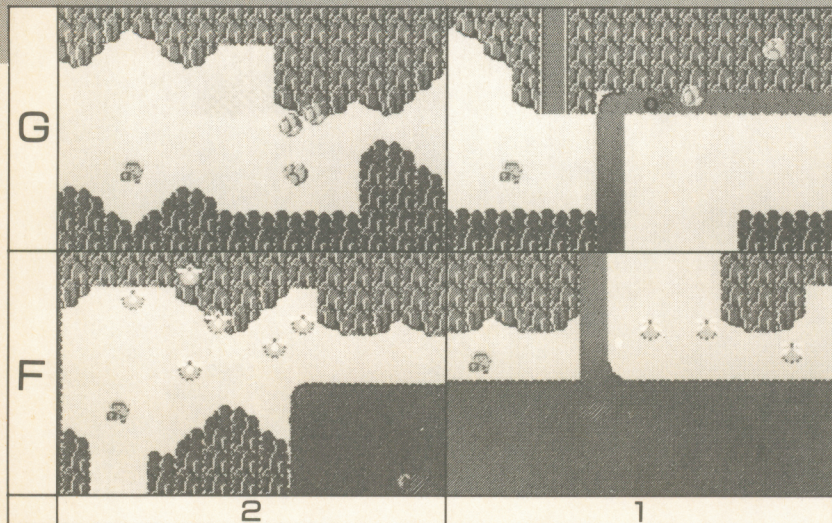
# 必勝ポイント



げんさい ちてん

●キミがいる現在地点はここだ!!

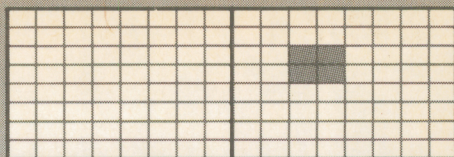
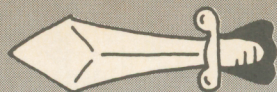
## W ウェスト



●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

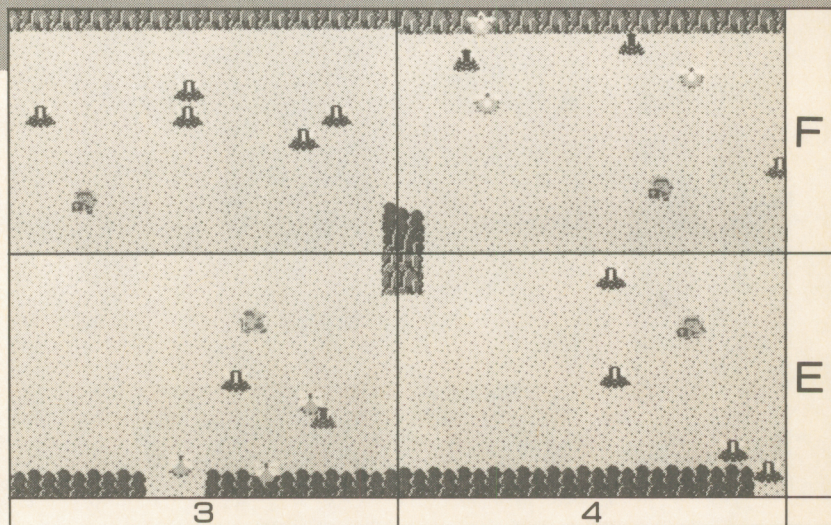
いっぱつしようぶ  
一発勝負! ギャ  
ンブラー谷だ!!  
① W 2-Fでは、湖からゾーラが現れ、ビームを放つので注意しよう。地上ではピーハットの攻撃もある。また、どこかを爆破すると何かあるかもしれないぞ。  
② W 1-Fは、W 2-Fと同じように、ゾーラとピーハットの攻撃が待ちかまえている。ここでもバクダンを使うと、何か見つかるかもしれない。  
③ W 1-G、W 2-Gでは落石がある。W 2-Gには地下への入口があり、入って行くとオジイさんがいるぞ。





## ⑤ イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!



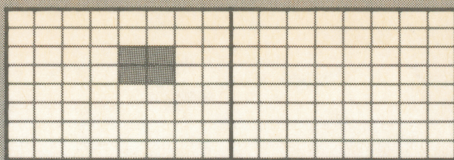
●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

砂漠地帯の敵の攻撃をかわせ!

③ 3—E、③ 3—F、④ 4—E、④ 4—Fの4つの面とも、大砂漠地帯になっている。砂漠のヌシといわれているリーパーが、地中から突然現れて攻撃してくるので、注意して先へ進もう! それに、③ 3—E、④ 4—Fでは、ピーハットがいて攻撃をしかけてくるぞ。砂漠には、逃げ隠れするところがないので、敵の動きには十分注意しよう。リーパーは、まっすぐ歩いていると、正面から攻撃してくるので、ジグザグに進め。

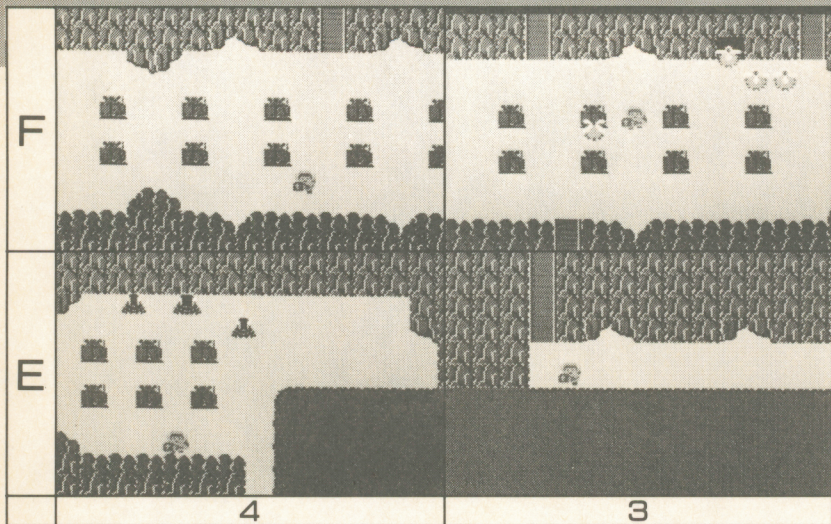


# 必勝ポイント



## Wウエスト

●キミがいる現在地点はここだ!!



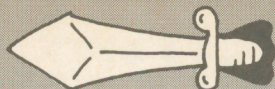
●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

しょうにん  
商人のいる地下は

ムシするな

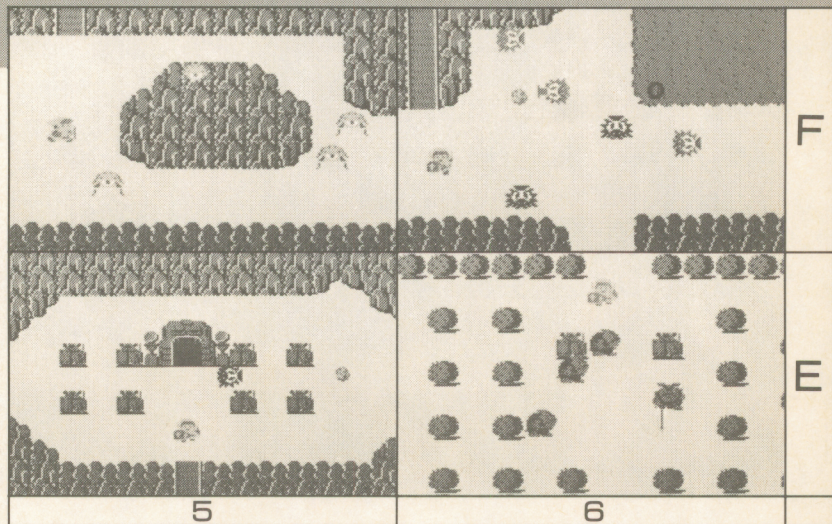
④ 4-Eには、かなり重要なアイテムが隠されている。根気よく、このエリアは探そう。ここにくる前にルピーを集めておこう。③ 3-Eは、ゾーラが攻撃してくるだけの面だ。④ 4-Fにもたくさんのアモスがある。この面にも、何か秘密が隠されているらしい。あちこちさわろう。③ 3-Fにも地下への入口がある。その中では商人が、シールド、バクダン、木の矢を売ってくれるぞ。買うときは、よく考えてから買おう。





## E イースト

●キミがいる<sup>げんさいちてん</sup>現在地点はここだ!!



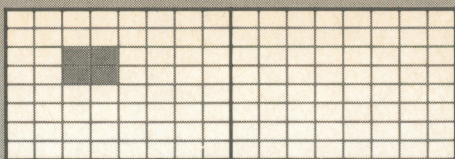
●いろいろなアイテムを試<sup>ため</sup>すことが、秘密<sup>ひみつ</sup>を解<sup>と</sup>くコツ。

## 秘密<sup>ひみつ</sup>のポイントが 多い面<sup>おも</sup>だ

⑤ ⑤—Eにはなんとレベル2の迷宮<sup>めいきゆう</sup>の入口<sup>いりぐち</sup>がある。しかし油断<sup>だん</sup>をしてはいけない。オクタロツクの攻撃<sup>こうげき</sup>があるからなのだ。⑥ ⑥—Eには地下<sup>ちか</sup>への入口<sup>いりぐち</sup>が隠<sup>かく</sup>されているぞ。何<sup>なに</sup>かにさわってみよう。そして、⑤—Fは、巨大<sup>きょ</sup>な岩石<sup>がんせき</sup>がある面<sup>めん</sup>だ。この面<sup>めん</sup>のどこかを爆破<sup>ばくは</sup>してみよう。何<sup>なに</sup>かが出てくるかもしれない。⑥ ⑥—Fにも、爆破<sup>ばくは</sup>したら何<sup>なに</sup>か出てくるところがあるぞ。オクタロツクとゾーラの攻撃<sup>こうげき</sup>があることも忘れてはいけない。

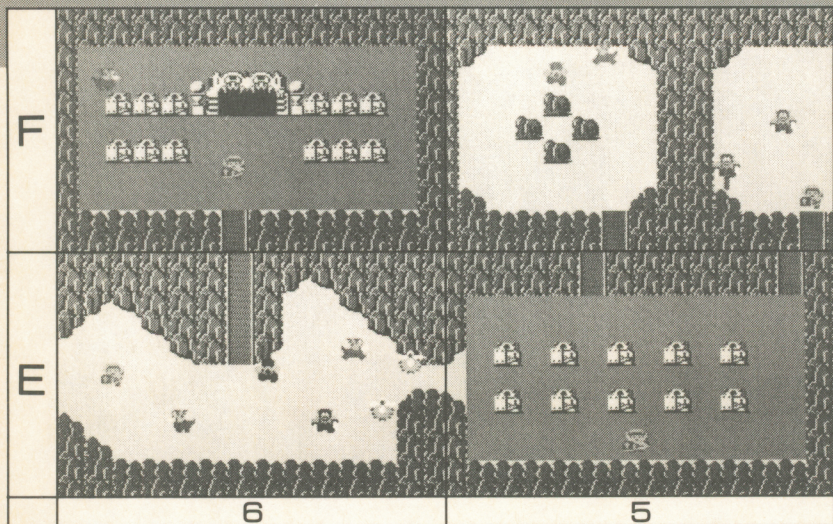


# 必勝ポイント



## W ウエスト

●キミがいる<sup>げんさいちでん</sup>現在地点はここだ!!

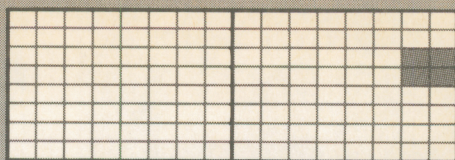
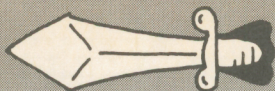


●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

じゅうよう  
重要なポイントが  
おおも  
多い面だ

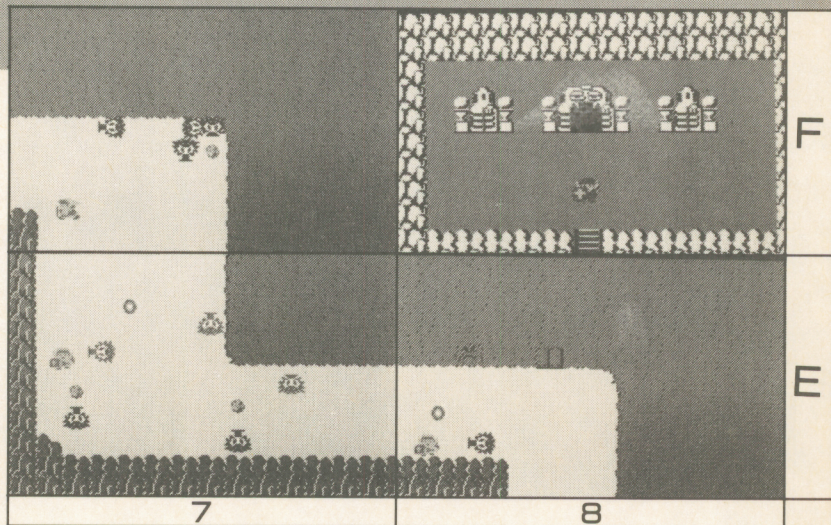
W 6—Eでは、ライネルとピ  
ハットが攻撃してくる。W 5  
—Eはアモスのある広場だ。こ  
このどこかでバクダンを使って  
みよう。何か秘密がわかるかも  
しれないぞ。W 6—Fには、レ  
ベル6の迷宮への入口がある。  
ここではライネルの攻撃が待ち  
受けているので注意しよう。W  
5—Fにもライネルがいる。た  
だし、岩が4つおいてある所が  
あるが、そこが何かあやしいか  
もしれない。もしかして、何か  
あるかも……。





## ⑤ イースト

● キミがいる<sup>げんざいちてん</sup>現在地点はここだ!!



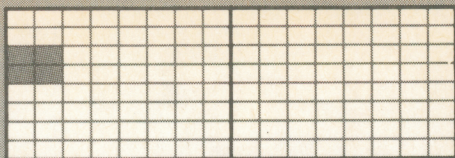
● いろいろなアイテムを<sup>ため</sup>試すことが、<sup>ひみつ</sup>秘密を<sup>と</sup>解くコツ。

**地下<sup>ちか</sup>の入口<sup>いりぐち</sup>は絶対<sup>ぜつたい</sup>**  
**行き<sup>い</sup>そびれるな**

⑤ 7—E、⑤ 7—F、⑤ 8—Eは、湖<sup>うみ</sup>のほとりになっているところだ。ここでは、オクタロツクがたくさんいるので、ルピ—やハートをかせぐのにいい場所<sup>しょ</sup>といえる。ゾーラの攻撃<sup>こうげき</sup>もある<sup>る</sup>ので油断<sup>ゆだん</sup>はするな。⑤ 8—Eにははしけがあり、キミが、イカダを持つていれば⑤ 8—Fへ渡<sup>わた</sup>ることができる。⑤ 8—Fには地下<sup>ちか</sup>への入口<sup>いりぐち</sup>があるぞ。入<sup>はい</sup>つてみるとおじいさんがいて、何<sup>なに</sup>か重要な<sup>じゅうよう</sup>ものをくれるかもしれないぞ。

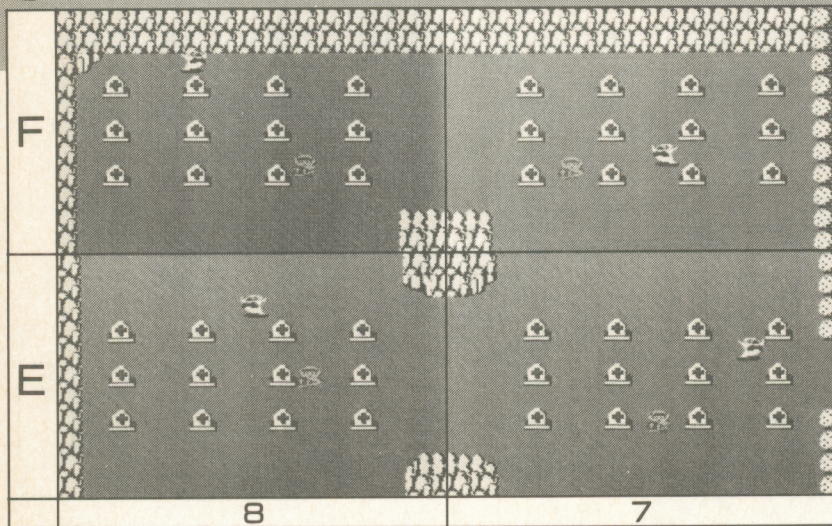


# 必勝ポイント



●キミがいる現在地点はここだ!!

## Wウエスト



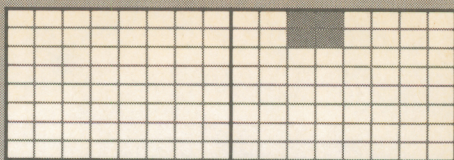
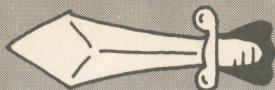
●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

おやだま  
親玉のギーニをや

つつける!!

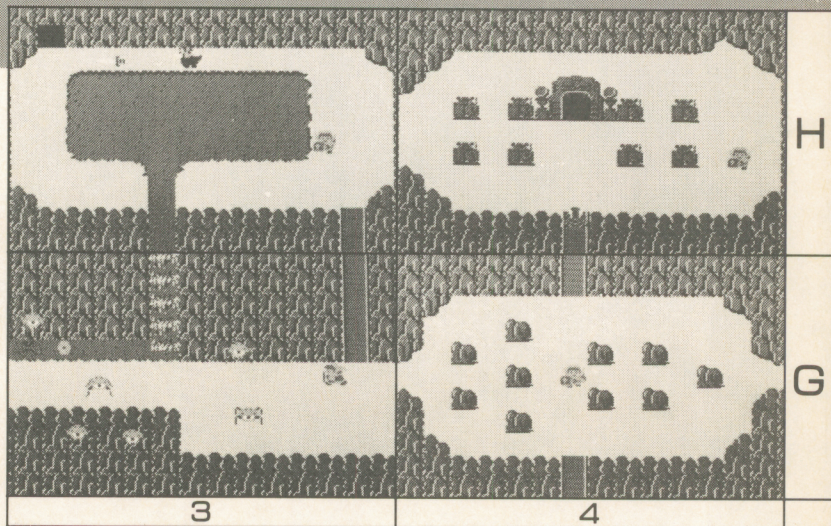
⑧ 8—E、⑦ 7—E、⑧ 8—  
F、⑦ 7—Fの4つは墓場の面  
だ。墓石にさわると次々にユウ  
レイがよみがえる。最初に  
の親玉ギーニ。そいつを倒せ  
ば、ほかのギーニもいっしょに  
やつつけられる。この面は、ル  
ピーやハートなどをかせぐこと  
ができるぞ。⑦ 7—Fには重要  
なポイントが隠されているので、  
注意しながら行動しよう。この  
面は墓ばかりだということを忘  
れるな。秘密をみつければ必ず  
よいことがあるぞ。





## E イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!



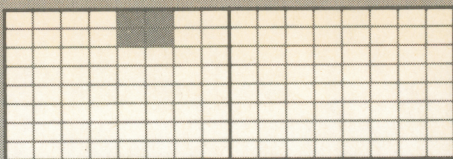
●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

重要なポイントが  
たくさんあるぞ

③—Gでは、テクタイトとゾーラが攻撃してくる。滝があるが、そこには何かあるかもしれないぞ。③—Hでは、左上のところに洞窟の入口がある。入ると、おじいさんがいて、ホワイトソードをくれる。地上ではライネルが、泉からはゾーラが攻撃してくる。④—Gの階段を上へ上へと3回のぼらないと④—Hにはたどりつけない。④—Hにはレベル5の迷宮の入口がある。リーダーもいるので注意しよう。

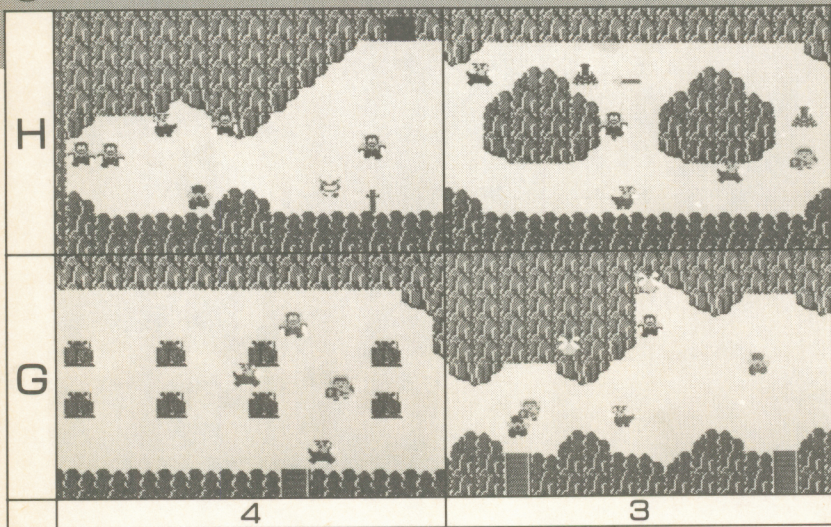


## 必勝ポイント



④Wウエスト

●キミがいる<sup>げんざいちてん</sup>現在地点はここだ!!



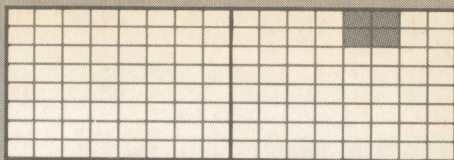
● 自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう！

さいじゅうよう  
**最重要ポイントが**

あるはずだ

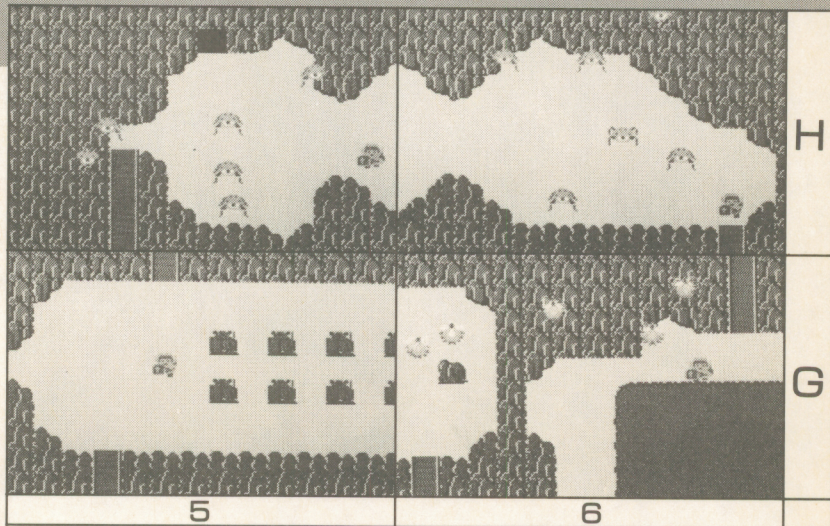
④ 4—Gのアモスのいるところでは、ライネルの攻撃があるので注意しよう。③ 3—Gではピーハットが待ち受けているぞ。敵の行動に注意して先へと進もう。④ 4—Hには、地下の入口があるので入っていきこう。お婆さんに会えるぞ。また、ここにはライネルがいるので要注意。③ 3—Hには、めがね岩があり、リーバーやライネルの攻撃があるぞ。実はこの面には、最重要ポイントがある。どこかでバクダンを使ってみよう。





## E イースト

●キミがいる現在地点はここだ!!



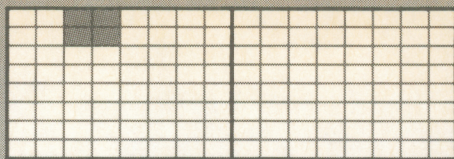
●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

⑤ 5 Gにはアモスがいくつもあるが、その中のひとつに何か秘密が隠されている。⑥ 6 Gにも、重要なポイントが隠されている。どこかを動かせばよいのだが、さて、そこはどこか。ピーハットの攻撃もある。⑤ 1 Hにある洞窟に入ると、商人が、シールド、キー、ローソク(青)を売ってくれる。よく考えてから買おう。⑥ 6 1 Hではどこかを爆破してみよう。何かおもしろいことが起きるかもしれないぞ。

隠されたポイントを探ってみよう

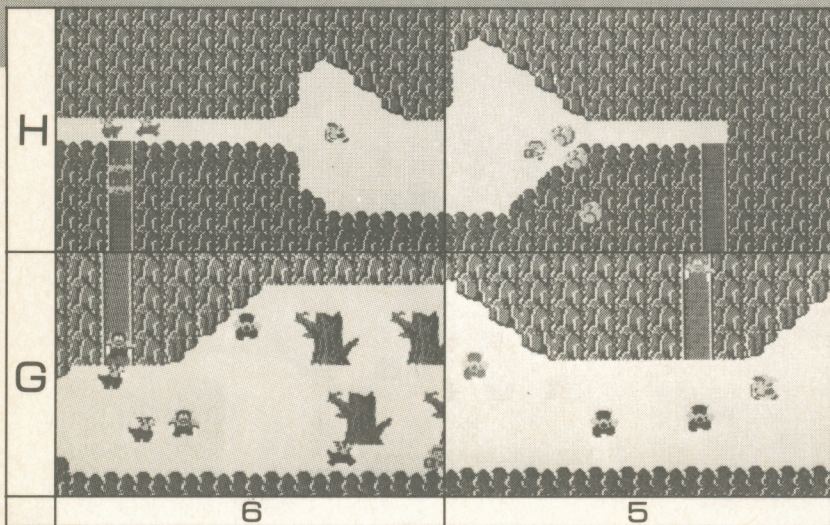


# 必勝ポイント



## W ウェスト

●キミがいる<sup>げんざいちでん</sup>現在地点はここだ!!

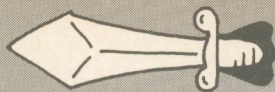


●自分で見つけた秘密<sup>ひみつ</sup>は、上の図にどんどん書き込もう!

地下<sup>ちか</sup>に入ると何が  
あるのだろうか

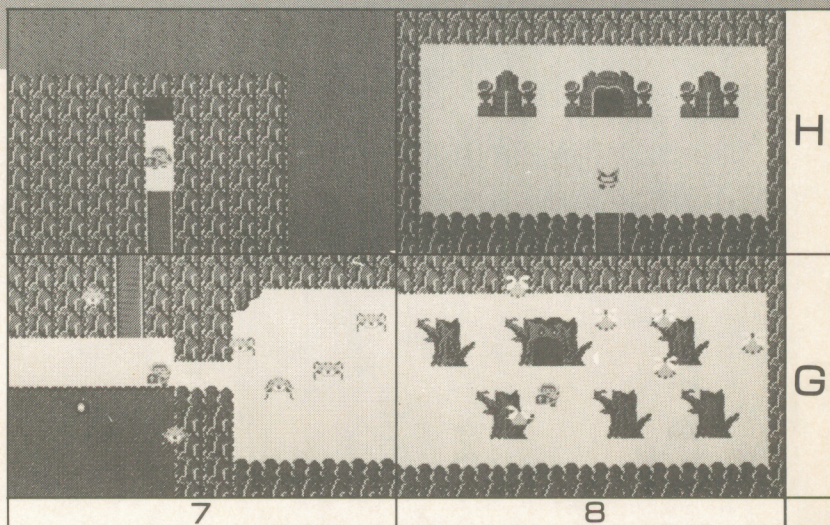
⑥ 6—Gには、ネウチモンのアイテムを売<sup>う</sup>ってくれる商人<sup>しやうじん</sup>がいる地下<sup>ちか</sup>への入口<sup>いりぐち</sup>がある。また、ライネルの攻撃<sup>こうげき</sup>もあるので注意<sup>ちゆうい</sup>しよう。⑤ 5—Gにも、地下<sup>ちか</sup>への入口<sup>いりぐち</sup>があるぞ。ここでもまた、ライネルの攻撃<sup>こうげき</sup>がある。この面<sup>めん</sup>の階段<sup>かいだん</sup>をのぼると⑤ 5—Hにたどりつく。ここでは、落石<sup>らくせき</sup>があるのでうまくかわそう。右側<sup>みぎがわ</sup>は行き止まり<sup>いきどまり</sup>になっている。左側<sup>ひだりがわ</sup>へ進むと⑥ 6—Hにたどりつく。ここでも、またもやライネルの猛攻撃<sup>もうこうげき</sup>が待ち受<sup>まちう</sup>けているぞ。





## ⑤ イースト

●キミがいる<sup>げんざいちでん</sup>現在地点はここだ!!



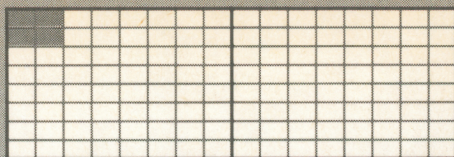
●いろいろなアイテムを<sup>ため</sup>試すことが、<sup>ひみつ</sup>秘密を<sup>と</sup>解くコツ。

**地下<sup>ちか</sup>に入<sup>はい</sup>っておじ**  
**いさんに会<sup>あ</sup>おう**

⑤ 7—Gでは、テクタイトとゾーラの攻撃<sup>こうげき</sup>があるぞ。また、どこかをバクダンで爆破<sup>ばくは</sup>してみよう。重要<sup>じゅうよう</sup>なポイントが何<sup>なに</sup>かあるはずだ。⑤ 8—Gには、木<sup>き</sup>にかこまれた地下<sup>ちか</sup>への入口<sup>いりぐち</sup>がある。入<sup>はい</sup>ると、おじいさんがオカネヲフヤスゲームをさせてくれるぞ。するかしないかはキミ说了算。⑤ 7—Hでは階段<sup>かいだん</sup>をのぼりきつたところに地下<sup>ちか</sup>の入口<sup>いりぐち</sup>がある。入<sup>はい</sup>ると、おじいさんが手紙<sup>てがみ</sup>をくれる。これは何<sup>なに</sup>かの手<sup>て</sup>がかりになるはずだ。⑤ 8—Hは……。

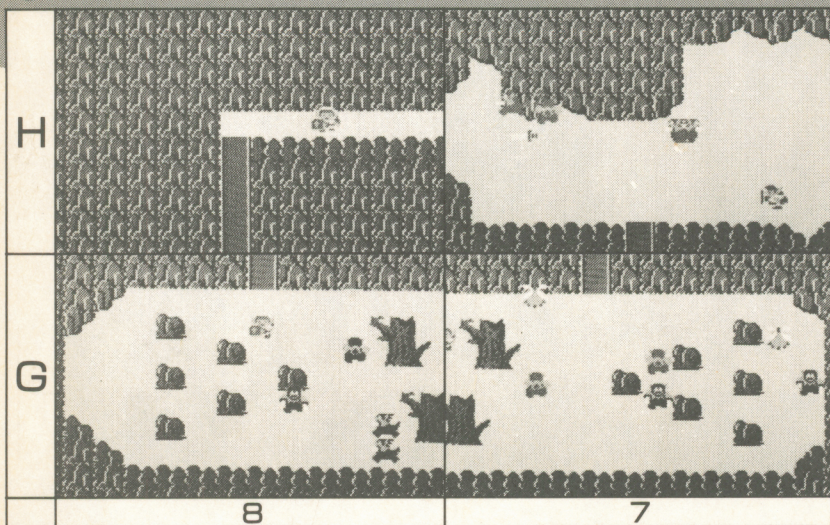


# 必勝ポイント



## W ウェスト

●キミがいる現在地点はここだ!!

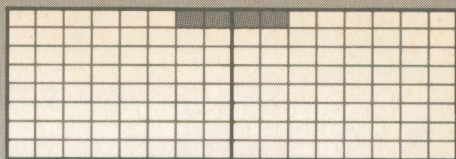
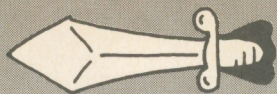


●自分で見つけた秘密は、上の図にどんどん書き込もう!

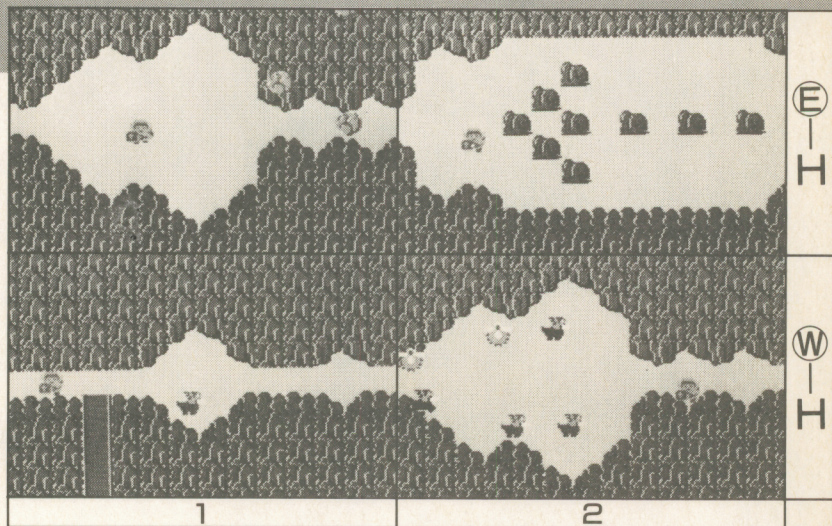
ついに来た! さ  
いはての地

⑦—G、⑧—Gは、木立のある広場で、ライネルの攻撃があるので注意が必要だ。また、⑦—Gでは、ピーハットの攻撃もあるぞ。⑧—Hは、ハイラル地方のさいはての地だ。とはいってもここにはなにものもない。はるばるやってきたキミ、ごろうさま。⑦—7Hでも、ライネルの攻撃がある。また、どこかをバクダンで爆破してみよう。何かあるかもしれないぞ。その何かとは、いったいなんなのだろうか。





●キミがいる現在地点はここだ!!

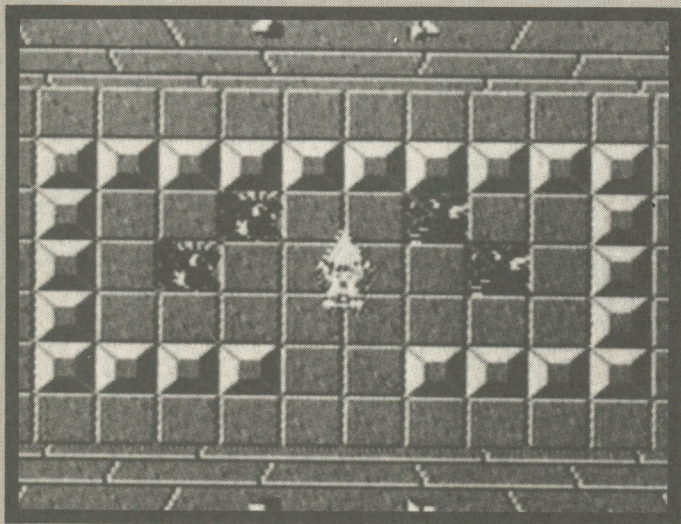
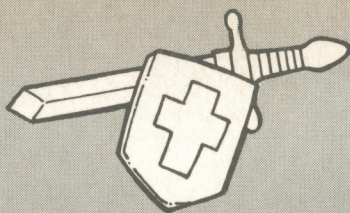


●いろいろなアイテムを試すことが、秘密を解くコツ。

岩の矢印には何があるのだろうか

(W) 2—H、(W) 1—Hは、ゴツゴツした岩山にかこまれた道だ。ここではライネルが攻撃してくる。(W) 2—Hでは、ピーハットとのダブル攻撃があるので注意しよう。(E) 1—Hでは、少し道のはばが広がっている。しかし安心してはいけな。ここでは落石があるからだ。落石は破壊することができないのでかわすしかないのだ。(E) 2—Hには、矢印の形におかれた岩がある。はたしてこの矢印には、何か秘密が隠されているのだろうか。





# ハイラルの地下迷宮 必勝法

さまざまな敵が待ち受ける魔の地  
下迷宮。レベル1からレベル6まで  
の秘密を教えるぞ！

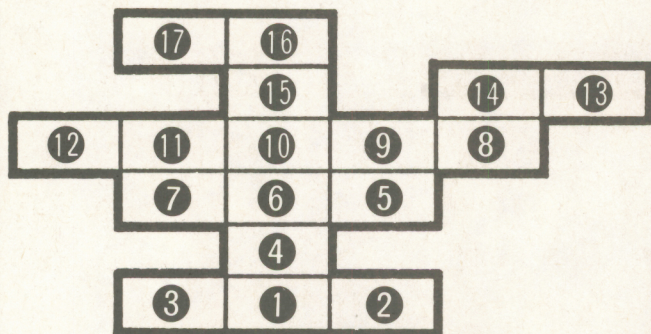


ち か  
地下  
めい きゅう  
迷宮

# LEVEL-1



## 初めてのはじめの挑戦、迷宮へ突入



### イーグル

ついに来た！ 地下迷宮  
は危険でいっぱい！！

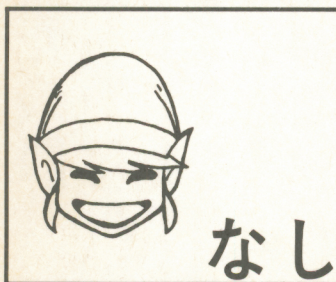
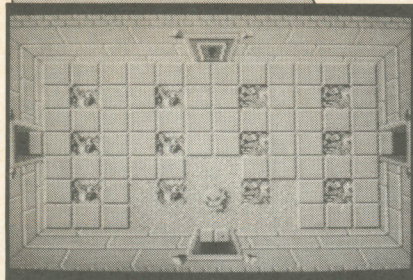
いままでの敵にもたもたしていては、地下迷宮は大変だぞ。何しろ地下の敵キャラの中には、オクタロックやリバーなんかよりも、もっと手強いヤツラがいっぱいいるんだ。

でも、地下迷宮に入らないとリンクは永遠にガノンを倒すことはできない。なぜなら、「知恵のライフオース」の小片は、全て地下迷宮のどこかの部屋に隠してあるからだ。キミのガッツとテクニックで地下迷宮を切り抜けてトライフオースの小片を手に入れろ。



部屋NO.

## 1 スタート開始!!



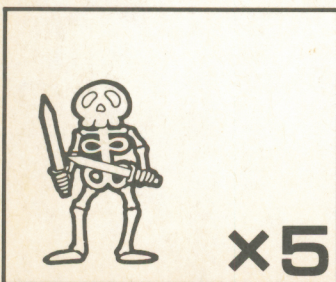
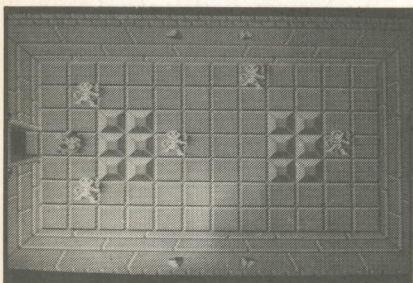
登場キャラ

なし

意気<sup>いき</sup>こんで地下迷宮<sup>ちかめいきゆう</sup>に入<sup>はい</sup>ってきたリンク<sup>りんく</sup>。彼<sup>かれ</sup>には悪い<sup>わる</sup>が、この部屋<sup>へや</sup>は何<sup>なに</sup>もない。見事<sup>みごと</sup>なほどに静<sup>しず</sup>かな部屋<sup>へや</sup>だ。12体<sup>たい</sup>ならんでいる石像<sup>せきざう</sup>も、ここでは単<sup>たん</sup>なる飾<sup>かざり</sup>り物<sup>もの</sup>にすぎない。もちろ<sup>もちろん</sup>ん別の部屋<sup>べつのはや</sup>では、攻撃<sup>こうげき</sup>してくる石像<sup>せきざう</sup>達<sup>たち</sup>もあるから覚<sup>おぼ</sup>えておこ<sup>う</sup>う。右<sup>みぎ</sup>か左<sup>ひだり</sup>の部屋<sup>へや</sup>でキー<sup>キー</sup>をもらおう。

部屋NO.

## 2 ガイコツは弱い!!



登場キャラ

×5

迷宮<sup>めいきゆう</sup>に入<sup>はい</sup>って初<sup>はじ</sup>めて敵<sup>てき</sup>キャラとの遭<sup>そう</sup>遇<sup>ぐう</sup>だ。でもあわて<sup>あわて</sup>ることはな<sup>な</sup>い。おちついて1匹<sup>びき</sup>ずつ倒<sup>たお</sup>していこ<sup>う</sup>う。この部屋<sup>へや</sup>に現<sup>あらわ</sup>れるガイコツ<sup>ガイコツ</sup>は、スタルフォス<sup>スタルフォス</sup>とい<sup>い</sup>って、動<sup>うご</sup>きも遅<sup>おそ</sup>く攻<sup>こう</sup>撃<sup>げき</sup>力<sup>りき</sup>も弱<sup>よわ</sup>いとい<sup>い</sup>った、たいしたこともな<sup>な</sup>いヤツ<sup>ヤツ</sup>ラだ。剣<sup>けん</sup>だけで十<sup>じゅう</sup>分<sup>ぶん</sup>。簡<sup>かん</sup>単<sup>たん</sup>にかたづけて次<sup>つぎ</sup>の部屋<sup>へや</sup>へ急<sup>いそ</sup>ご<sup>う</sup>う!!



部屋NO.

# 3 キースだ楽勝!!

ガイコツがスタルフォスなら、コウモリにもキースという名前があるんだ。キースも弱いキャラクターだし、この部屋には3匹しかない。気楽にいこう。ただキースは少し動きが複雑だから近づきすぎると不意をつかれる時がある。少し距離を置いてビーム攻撃ができればグッド。

登場キャラ



×3

部屋NO.

# 4 キーを使って入れ

前の1と2の部屋でキミは、キーをリンクの手中におさめたはずだ。この部屋に入るにはそのキーを使わなければトビラはあかない。各部屋で手に入る宝物は、大切に使おう。スタルフォス3匹なんか、どうってことない。かんたんにやつけよう。先はまだまだ長いのだ!!

登場キャラ



×3

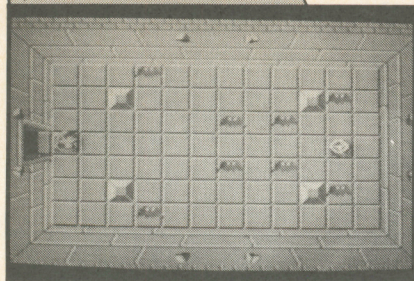


部屋NO.

## 5 コンパスをもらえ

なんだキースかと思いきや、その数ザツと8匹なり。でも数が增えて

も、ここではソード攻撃、それしかない。ビームが飛ばせても、あまり動かず連続攻撃だ。かこまれても、おちついて攻めよう。上の壁はバクダンで壊せるぞ。9の部屋のブーメランはキースを一発で消せるぞ。



登場キャラ



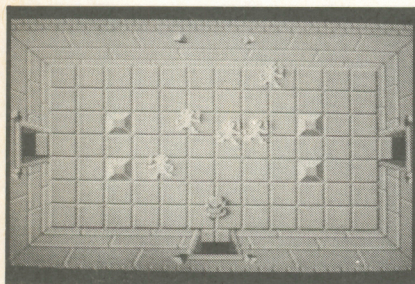
x8

部屋NO.

## 6 またガイコツだ

このレベル1は、ほとんどスタルフォスとキースの巣ともいえるぐらい、やつらの部屋が多い。

今度の部屋は5匹と少し数が多いから、はさみ撃ちされたりしないように気をつけよう。リンクの動きをあまり止めないことだ。この部屋も敵を全滅させてキーを取ろう。



登場キャラ



x5



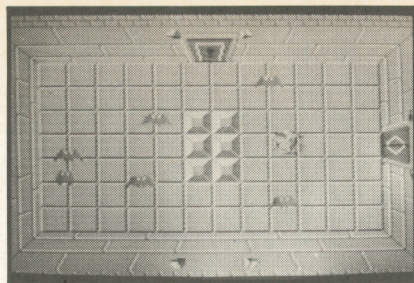
部屋NO.

7

# 密室の中の戦い

この部屋は入るなり、自動的に閉  
てしまう。でも御安心を。キース

を全滅させちゃえば、このシャッターはま  
た自動的に開いてくれる。だから先のこと  
はあまり気にせず、おちついて1匹ずつや  
つつけることだ。ところで、手持ちの宝物  
の数や、ハートの中味は確認しているよネ。



x6

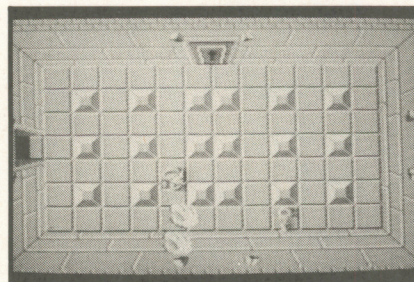
登場キャラ

部屋NO.

8

# 入口にワープ!?

ストーンが多い部屋なので、とて  
も動きづらい。この部屋に出現する  
ウォールマスターは、壁から現れ、リンク  
に襲いかかってくる。この「手」の化物に  
捕まると入口まで連れ戻されてしまうから  
要注意だ。ブーメランで動きを封じておい  
て剣で速攻だ!! ここにもキーが。



x8

登場キャラ



部屋NO.

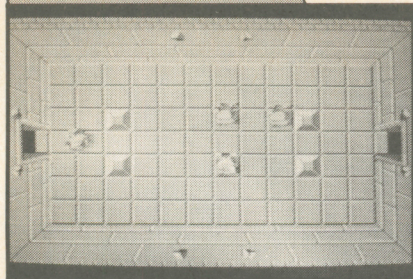
9

手強いぞ!!

赤鬼

左のトビラはキーが必要だ。部屋の下  
の壁がバクダンで破れるのも前

にいったとおりだ。ゴリアは今までの敵  
キャラとは違う。何しろブーメランで攻撃  
してくるのだから油断ならない。速く動い  
てゴリアの攻撃をかわし、スキをついて  
倒そう。全滅で木のブーメランがもらえる。



登場キャラ



×3

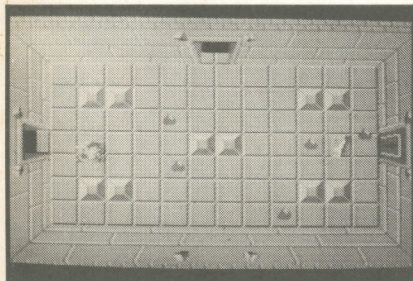
部屋NO.

10

やられキャラ登場

ゲルは、小さくて狙いづらいのが  
わづらわしいくらいで、動きは単純。

攻撃力は弱く守りも弱いやられキャラだ。  
剣ひとつきで消滅するから手早くかたづけ  
ろ。ここでもらえるマップは、迷宮の様子  
を知る上で重要だ。これを利用しない手は  
ない。下の壁はバクダンで破れるぞ。



登場キャラ



×5

部屋NO.はマップのNO.を参考にしな!

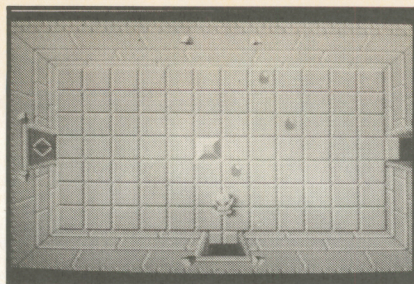


部屋NO.

11

# トビラの鍵は石!?

この部屋も、下のトビラから入るのにはキーが必要。10の部屋同様、ゲルは簡単に退治できる。ところで、この部屋の隣(12)におじいさんの部屋がある。その部屋に入るには、ひとつあるキーストーンを上(うへ)に動かさなければならぬ。おじいさんのメッセージはぜひ聞いておこう。



登場キャラ



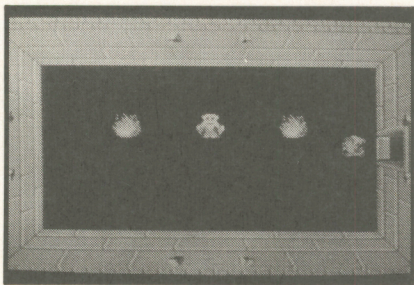
×3

部屋NO.

12

# メッセージを聞け

おじいさんは心やさしいリンクの味方だ。ガノンを倒すために有効な情報を教えてくれる。おじいさんの情報なしでは、それ以上進めないこともあるから、かならず寄(よ)っていきこう。こんな親切なおじいさんに剣(けん)を向けるなどはもってのほか。怒(おこ)って攻撃(こうげき)してくるぞ。絶対(ぜったい)やめよう。



登場キャラ

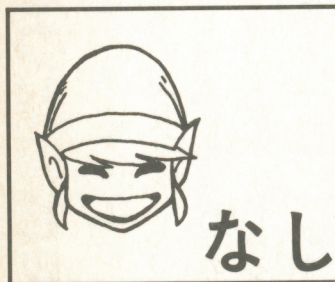
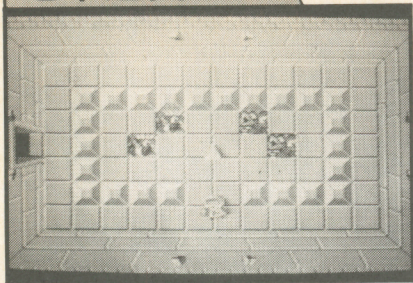


なし



部屋NO.

## 13 ひとまずゴール!!



登場キャラ

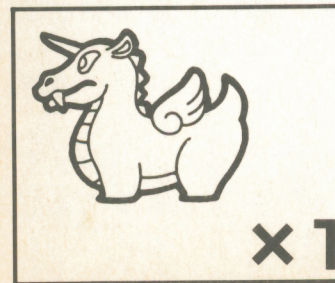
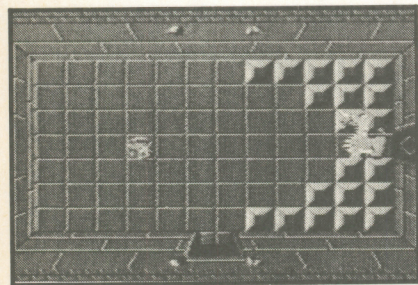
なし

やったね! ひとまずゴールだ!!  
 おつかれさま。レベル1の地下迷宮はどうだったかな? この部屋の石像も襲ってこないから、しばらく勝利気分を味わってくれ。  
 しかし、終つたのは9つある地下迷宮のひとつにすぎない。さあ続けてトライだ!!

部屋NO.

## 14

## 強敵一角獣出現!!



登場キャラ

×1

アクオメンタスはレベル1では、最も強い敵キャラだ。まずキーを使ってトビラを開ける。ヤツはトライフオーズの部屋へのトビラに立ちふさがる一角獣だ。一度に3発のビームを発射する。が、ビーム発射のタイミングを計って、一気に間合をつめてつづけて剣でつきまくれ!!



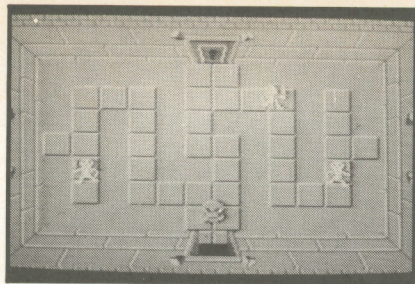
部屋NO.

15

# 水路をクリアせよ

この部屋を甘く見てはいけない。

リンクは通路の上しか動けないのだ。スタルフォス3匹といえども、注意が必要だ。ビームが飛ばせれば連続攻撃、普通のソードなら前後に向きをかえ、まめに攻撃だ。はさみ撃ちに気をつけろ。3匹のスタルフォスの中にはキーを持ったヤツがいる。



登場キャラ



×3

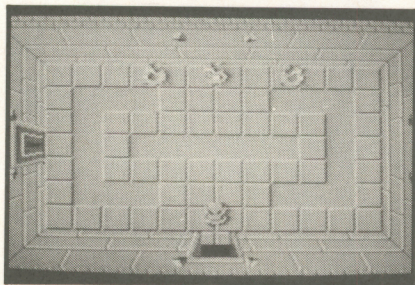
部屋NO.

16

# 敵の攻撃に注意!!

この部屋もレベル1の中の難関のひとつだろう。まず部屋に入るのに

はキーが必要。せまい通路の上をめいっばい動き回ってゴリアのブーメランをかわせ。何といっても攻撃には、ビーム攻撃の方が有利だ。ハートは大切にしよう。全滅させるとまたキーがもらえるぞ。



登場キャラ



×3



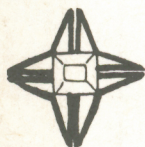
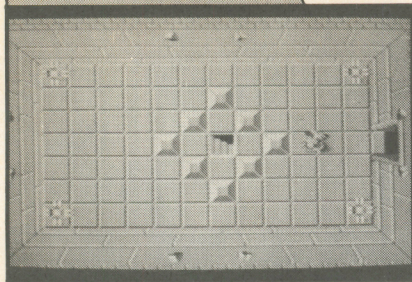
部屋NO.

17

**鍵の石をさがせ!**

実はこの部屋の下にかくし部屋があつて、そこに行くためには、また

ストーンを動かさなければならぬんだ。キーストーンは一番左端の石で、下に移せば階段を降りることができる。トラップは2匹ではさみ撃ちをしかけるが、動きが直線的なので、だまし撃ちをかけてみよう。



×4

登場キャラ

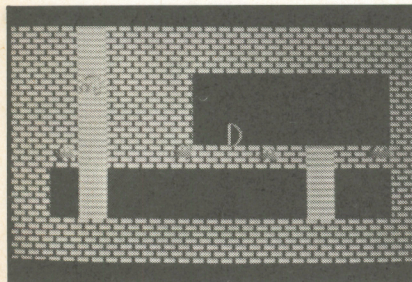
部屋NO.

17

**宝のかくし部屋!?**

地下の中にまた地下室があるなんて、驚いたかな? 各地下迷宮には

かならずこんな部屋があつて、そこでしかもらえない各種の武器が手に入るのだ。だから必ず通ることをすすめるぞ。ここにはキース4匹しかいないから、おちついて1匹ずつ倒し、弓をもっていこう。



×4

登場キャラ



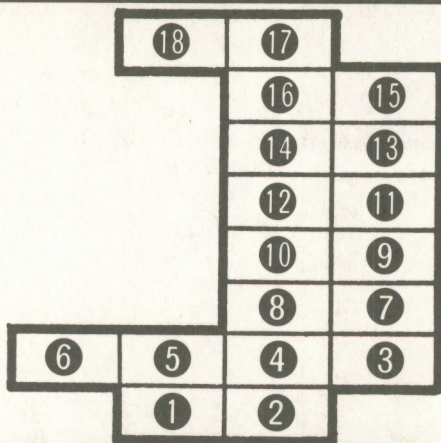
ち か  
めい きゆう  
地下 迷宮

# LEVEL-2



不<sup>ふ</sup>気<sup>き</sup>味<sup>み</sup>!!

へ<sup>ぐん</sup>ビ<sup>だん</sup>軍<sup>らい</sup>団<sup>しゆう</sup>の来<sup>き</sup>襲<sup>しゆう</sup>



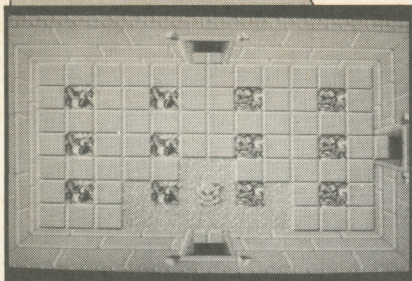
ムーン

バクダンは持<sup>も</sup>ったか!?  
ブーメランも必要<sup>ひつ</sup>だぞ!

地下迷宮<sup>ちかめいきゆう</sup>も2回目<sup>かいめ</sup>。ここまでリンクを進<sup>すす</sup>めてきたキミは、なかなかスジがいいぞ! もっとも迷宮<sup>めいきゆう</sup>は9つだからまだまだ先<sup>さき</sup>は長<sup>なが</sup>いけどね。

さてこのレベル2では、へビ軍団<sup>ぐんだん</sup>がウジャウジャ出<sup>で</sup>てくるぞ。あまり強<sup>つよ</sup>くないけど、時々動<sup>ときどき</sup>きが急<sup>きゆう</sup>に速<sup>はや</sup>くなったりするからブーメランで動<sup>うご</sup>きを止<sup>と</sup>めてからの攻<sup>こう</sup>撃<sup>げき</sup>が有<sup>ゆう</sup>効<sup>こう</sup>だ。迷宮<sup>めいきゆう</sup>の形<sup>かたち</sup>は細<sup>ほそ</sup>長<sup>なが</sup>く、破<sup>やぶ</sup>れる壁<sup>かべ</sup>も多<sup>おほ</sup>い。バクダンを利用<sup>りよう</sup>しよう。難<sup>むずか</sup>しさはレベ<sup>おな</sup>ル1と同じ位<sup>ぐん</sup>。さあ、ひるまずチャレンジだ!!





登場キヤラ

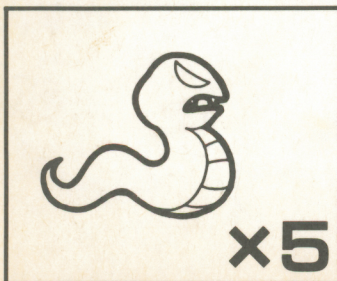
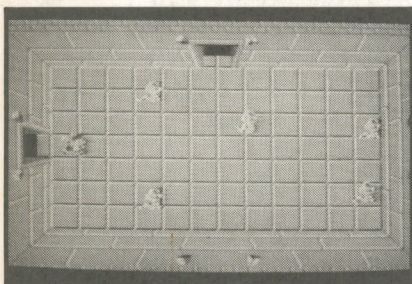
なし

部屋NO.

1

スタート開始!!

レベル2に入<sup>はい</sup>って最初<sup>さいしょ</sup>の部屋<sup>へや</sup>は、レベル1の時<sup>とき</sup>と同じ<sup>おな</sup>。12体<sup>たい</sup>ある石像<sup>せきざう</sup>は、例<sup>れい</sup>のごとく何も<sup>なに</sup>してこ<sup>な</sup>ない。だからこ<sup>こ</sup>んな所<sup>ところ</sup>で時間<sup>じかん</sup>をつぶすことは<sup>は</sup>ないぞ。すぐ<sup>さぐ</sup>に別<sup>べつ</sup>の部屋<sup>へや</sup>に移<sup>い</sup>動<sup>どう</sup>しよう。た<sup>た</sup>だ<sup>だ</sup>し、手<sup>て</sup>持<sup>も</sup>ちの武器<sup>ぶき</sup>の数<sup>かず</sup>や、ハートの状<sup>じょう</sup>態<sup>たい</sup>などを、この部屋<sup>へや</sup>で確<sup>かく</sup>認<sup>にん</sup>してお<sup>お</sup>いてもいい<sup>い</sup>だ<sup>だ</sup>らう。



登場キヤラ

×5

部屋NO.

2

ヘビは剣<sup>けん</sup>ひと突<sup>つ</sup>き

レベル2の代<sup>だい</sup>表<sup>ひょう</sup>的<sup>てき</sup>な敵<sup>てき</sup>キヤラ、そ<sup>そ</sup>れがこ<sup>こ</sup>に<sup>で</sup>出<sup>で</sup>てく<sup>く</sup>るヘビ、ロープだ。普通<sup>ふつう</sup>のソードひと突<sup>つ</sup>きで倒<sup>たお</sup>れる弱<sup>よわ</sup>いキヤラクターだ<sup>だ</sup>けど、時<sup>とき</sup>々<sup>とき</sup>す早<sup>はや</sup>い動<sup>うご</sup>きをするか<sup>か</sup>ら注<sup>ちゅう</sup>意<sup>い</sup>。直<sup>ちく</sup>線<sup>せん</sup>的<sup>てき</sup>な動<sup>うご</sup>きな<sup>な</sup>ので、す<sup>す</sup>ぐ脇<sup>わき</sup>に逃<sup>に</sup>げるよう<sup>よう</sup>にし<sup>し</sup>よう。ブーメランで動<sup>うご</sup>きを止<sup>と</sup>めての攻<sup>こう</sup>撃<sup>げき</sup>が一<sup>いち</sup>番<sup>ばん</sup>。全<sup>ぜん</sup>滅<sup>めつ</sup>でキーがも<sup>も</sup>ら<sup>ら</sup>える。



部屋NO.

# 3 コンパスをもらえ

部屋へやに入るためにはキーはいが必要だ。  
出てくるのはゼリー状じょうモンスターの

ゲル。レベル1にも出てきたあのやられキ  
ヤラだ。ブーメランの一撃いちげきで倒せるから、  
速攻で全滅ぜんめつさせよう。コンパスはそのあと  
でゆっくり取ろう。上の壁はバクダンで破やぶ  
れるぞ。上の部屋7にはマップがある。

登場キャラ



x6

部屋NO.

# 4 石の多い部屋

出現する敵キヤラは、ロープ3匹。  
これは簡単。と思うだろうが、ちよ

つと待て。この部屋のストーンの多さを見  
よ!! リンクにとってストーンは障害物だ  
から、動きづらいはずだ。ロープ相手に負  
けないように気をつけてほしい。先はまだ  
長いから。

登場キャラ



x3



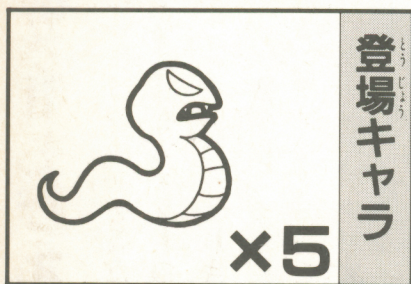
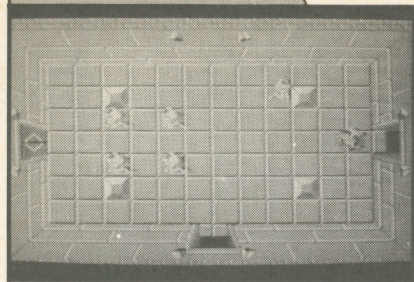
# 地下迷宮紹介

部屋NO.

## 5 毒へび大集合!!

2の部屋と同じロープが5匹住んでいるところだ。レベル1が、コウ

モリとガイコツたちの迷路だったなら、このレベル2はどうやらロープとゲルの多い迷路といえそうだ。5匹全滅で左の部屋6へのシャッターが開く。敵はまだまだ強いヤツが続くから、こんな所でもたつくな!!

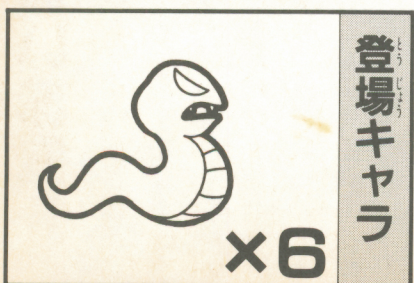
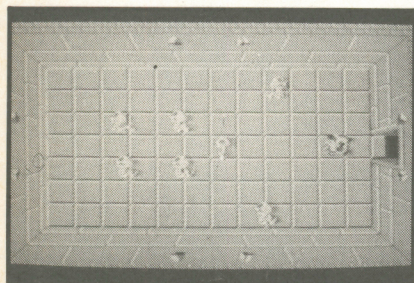


部屋NO.

## 6 鍵はもらえるが:

ロープ、ロープと本当にへびの多い迷路だ。このへびを全滅させる

と、おなじみのキーがもらえる。ところで、地下迷路は、全ての部屋を通らなければクリアできないわけではない。中には通らない方がいい部屋もあるんだ。この6や隣の5の部屋などは避けてもよい。





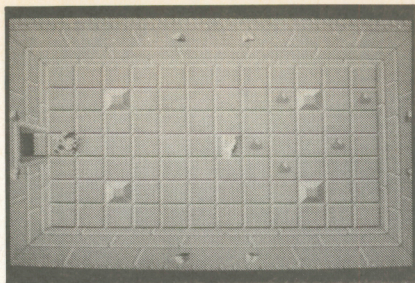
部屋NO.

7

軽く倒せ!!

ゲル

避けて通った方がいい部屋もあるが、必ず寄っていくべき部屋もある。この7の部屋などがそのいい例だ。ゲルは弱く、マップはもらえる。必ず通って迷路の形をいち早く知ってほしい。前にも書いたが、下の壁はバクダンで破れる。3の部屋からバクダンで侵入しよう。



登場キャラ



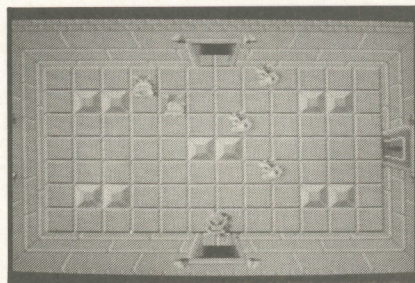
x5

部屋NO.

8

手ごわい赤鬼!!

ハッキリ言おう。この部屋は難しいぞ。赤ゴリアは倒すのにソード3回の攻撃が必要だし、ブーメラン攻撃もしかけてくるなかなか手強いヤツだ!! ストーンを盾にして、慎重に攻めるのでもいいが、全滅させても上のシャッターが開くだけで、何ももらえないぞ。



登場キャラ



x5



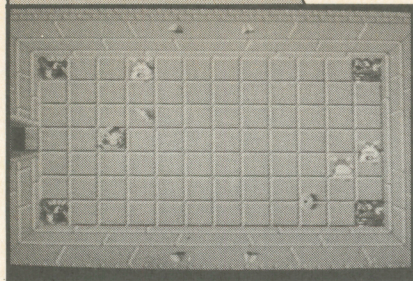
# 地下迷宮紹介

部屋NO.

9

難所!! しかし:

この部屋も手強い敵キャラでいっぱいだ。四隅にひかえている石像が、ソードで5回斬らないと倒れない。最も難しい部屋だ。しかし、マジカルブーメランを手に入れば、リンクはとつても強くなれるんだ。ゴージャスを倒して手に入れろ。



×4

登場キャラ



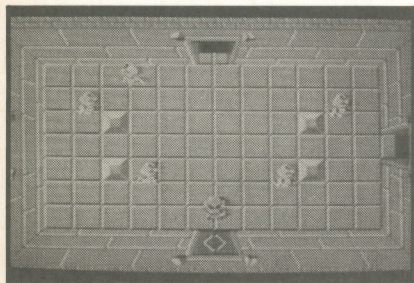
×3

部屋NO.

10

ちよつと一休み

赤や青のゴージャスで苦労したリンクに、ちよつと楽させてあげられそうな部屋だ。ロープの攻め方は、ひたすらブーメランとソードによる連続ワザだ。全滅させてキーがもらえる。レベル2も、ちょうど半分くらい通り抜けた。トライフォースを勝ち取るまでガンバレ!



×5

登場キャラ

部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね!

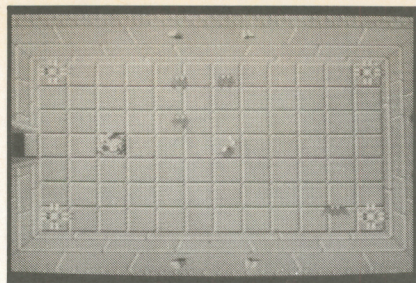


部屋NO.

11

# ひさびさのキース

おもわずキースになつかしさを感  
じてしまうが、この部屋にはもう一  
種類のキース、トラップがあるんだ。キ  
ースとの立体攻撃に、もたもたしている  
スキをつかれるぞ。この部屋の上と下の壁  
はバクダンで破れる。9の部屋でブーメ  
ランを取って上がったくるのもひとつの手だ。



×4

登場キアラ



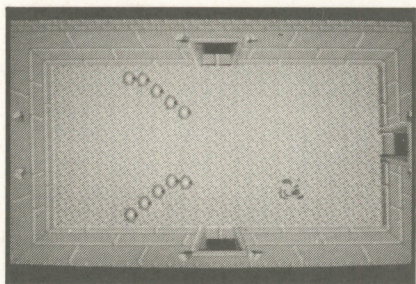
×4

部屋NO.

12

# 砂地にミミズが…

通称、炎のミミズ、モルドアーム  
という名を持つこいつは、砂地に住  
む大ミミズで、あまり強いとはいえない。  
リンクに向かって攻めてきたりするが、  
たくみに動き回って後ろから攻撃を続けよ  
う。だんだん短くなって消えていく。2匹  
とも倒してキーを持っていこう。



×2

登場キアラ



# 地下迷宮紹介

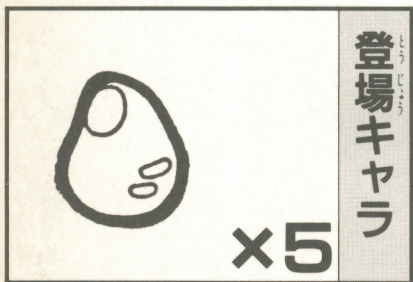
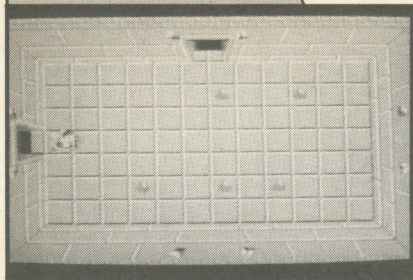
部屋NO.

13

## 息抜きキャラだ!!

左のトビラを開けるには、キーが必要だ。ゲルはマジカルブーメランさえ使えば、楽勝楽勝! 全滅させて青ルピーをもらおう。

上はおじいさんの部屋になっている。トライフォースに近づくにつれて強力な敵が現れるから、こんな所で、しくじるな。

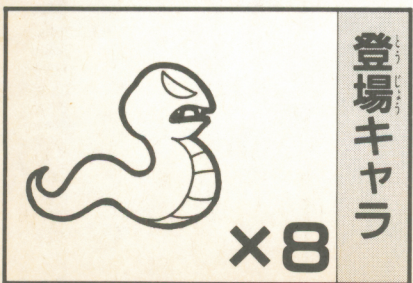
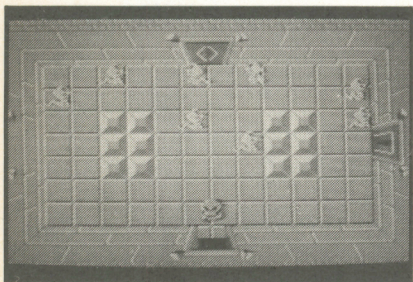


部屋NO.

14

## ロープ物量作戦!!

いかに弱いロープでも、こんなにウジャウジャ出てくると、さすがにゾツとする。この迷宮の中では、ここが最後のロープの部屋だ。おちついてブーメラン攻撃を続けよう。数が多いから、はさみ撃ちにはくれぐれも注意しよう。上と右のトビラはキーを使って開けるのだ。



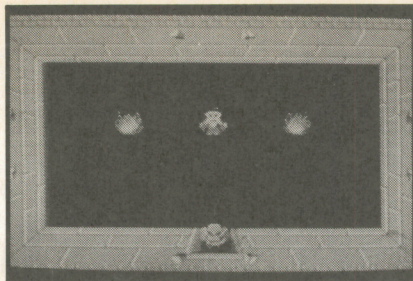


部屋NO.

15

# おじいさんの部屋

おじいさんは、各迷宮に必ずいて、いろいろな助言をしてくれることは、前にも言った通りだ。トライフォースを得るためにも、とっても重要だから、必ず話を聞きに行こう。年寄りの言うことは聞くものだ。左の壁はバクダンで破ることができさるハズだ。



登場キャラ



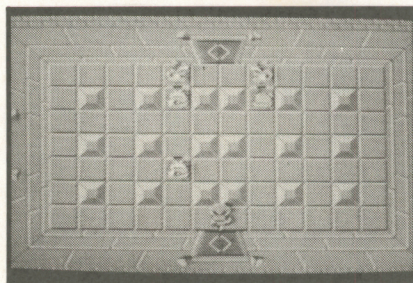
なし

部屋NO.

16

# 赤鬼と密室の戦い

この部屋は、入るとトビラが全部閉まってしまう。リンクは密室で赤鬼と戦わなければならない。また、ストーンがとても多いので、リンクはゴリアのブーメラン攻撃に苦戦を強いられるだろう。逆にストーンを盾にゴリアを攻めるのも手だ。ラストは近いぞ!!



登場キャラ



×5



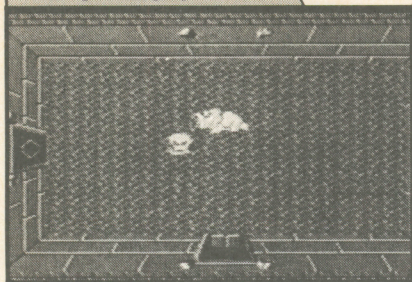
部屋NO.

17

# ドドンゴを倒せ！

たお

トライフォースを前にして倒れた  
りするな。この大型のサイはドドン  
ゴといい、ちよつとやそつとの攻撃にはビ  
クともしない。ドドンゴに有効なのはバク  
ダんだ。バクダンのケムリで動きがとれな  
くなつたドドンゴは、剣でも倒せる。ハー  
トの水筒をいただいて、ラストへ突入だ！



登場キャラ



×1

部屋NO.

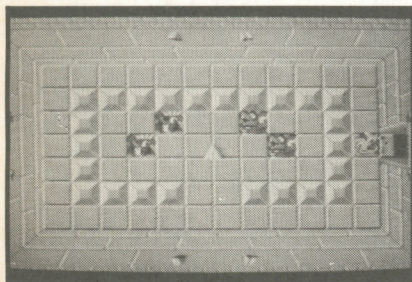
18

# レベル2終了!!

しゆうりよう

やった！ ついにたどりついたぞ、  
トライフォースの部屋。ハッピーな  
ラストを迎えることができたリンクは小片  
をつかんで、地上世界へもどる。

例によって、石像さんは何も攻撃してこ  
ないから、安心してトライフォースを手  
にできるぞ。次のレベルも続けてガンバレ！！



登場キャラ



なし



ち か  
めい きゅう  
地下  
迷宮

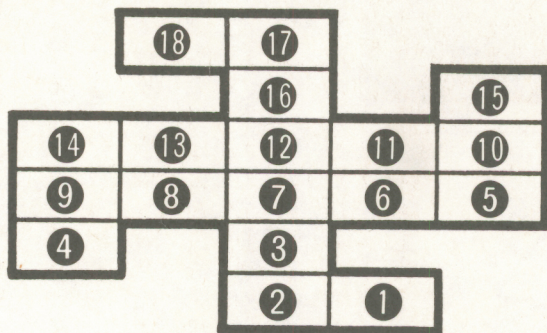
# LEVEL-3



## マンジの形をした迷宮だ

かたち

めい きゅう



## マンジ

地下へ入ってイカ  
ダを取ろう

リンクがインパより話し伝えられた  
各迷宮のメモの中に、マンジがあった  
が、それは、このレベル3の迷宮の形  
を示しているのだ。この迷宮での主な  
敵は、タートナック、ゾル、キースだ。  
特に、タートナックは手強いぞ。おじ  
いさんのいる部屋もあるので行ってみ  
よう。なにか、お告げをくださるはず  
だ。また、この迷宮には地下があるの  
で入ってみよう。そこにはイカダがあ  
るぞ。これは、レベル4に行くのに必  
要なアイテムだ。

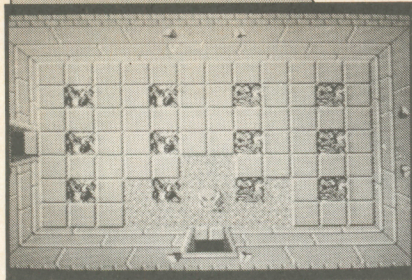


## 部屋NO.

# 1 スタート開始!!

レベル3の迷宮のスタート地点となる面だ。部屋中には何者かによって仕掛けられた石像が12個もあるのだ。スタート地点となっていては安心ばかりはしてられないぞ。これからこの迷宮内で、トライ

フォースを探すための戦いがあるのだから。



登場キャラ

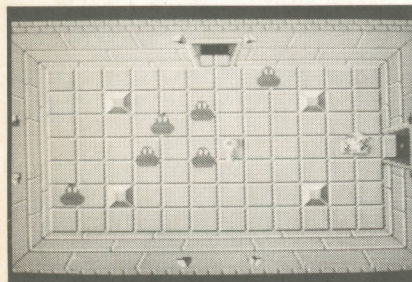


なし

## 部屋NO.

# 2 ゾル軍団とキー

この面では、6匹のゾルがリンクを待ちかまえているぞ。今さらゾルなんか相手じゃないが、油断はしてられないぞ。ゾルは切り離すと、2匹のゲルになることも忘れるな。また、中央にはキーがあるので必ず取れ。キーを取ろうとして敵の攻撃にやられないように注意しよう。



登場キャラ



×6

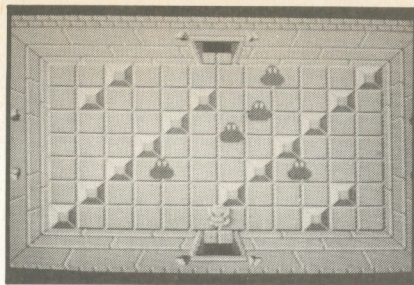


部屋NO.

3

# ゾルを全滅せよ

この面でも、またもゾル軍団の攻撃がある。ただし、NO2と違い、部屋の中には、石がなめの列になっていて道をつくっている。だから、リンクの行動範囲がせめられてしまうのだ。また、ゾルを全滅させると、中央にキーが現れるので必ず取ろう。



×5

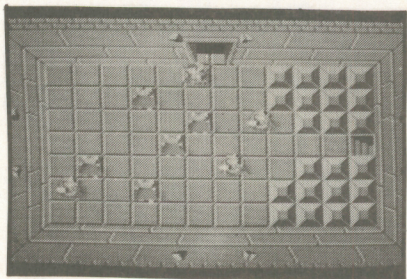
登場キャラ

部屋NO.

4

# 地下へ入れ!!

この面には、地下への入口がある。これはかなり重要なので、タートナツクの攻撃にやられないように十分に注意しよう。この部屋のタートナツクの数は、かなり多いぞ。しかし、全滅させると、部屋のどこかにバクダンが現れるのでがんばろう。バクダンを取ったら地下へ入れ。



×7

登場キャラ



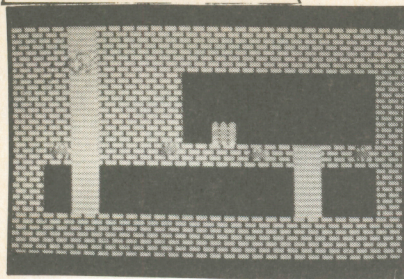
# 地下迷宮紹介

部屋NO.

4

## イカダを取ろう

長い階段をおり、右へ進むと短い階段がある。その階段をのぼると、イカダのある小部屋に出るぞ。イカダはとも便利なアイテムだ。持っていると、海や湖を渡ることができるぞ。地下にはキースがいる。特に、階段ののぼりおりの際に攻撃されないように注意しよう。



×4

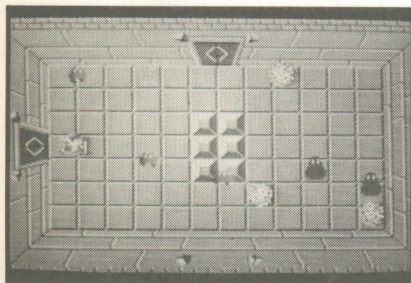
登場キャラ

部屋NO.

5

## 全滅でルピーだぞ

この面では、ゾル、キース、バブルのトリプル攻撃があるので注意しよう。特に、バブルにとりつかれると、しばらくの間、剣が抜けなくなるので要注意。キースにはブーメラン攻撃が効果的だ。この部屋にいるモンスターを全滅させると、青のルピーが出るぞ。



×2



×3



×3

登場キャラ

部屋NO. はマップのNO. を参考にしなね！

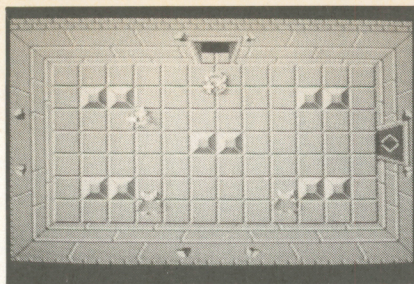


部屋NO.

6

# 迷宮の騎士を倒せ

この面には、石がサイコロの5の目の形においてあり、タートナツクの攻撃がある。タートナツクは手強いので十分に注意が必要だ。全滅させると、右側の扉が開くので先へ進める。また、左の壁の真ん中を爆破してみよう。NO7へ抜ける穴が現れるぞ。



×3

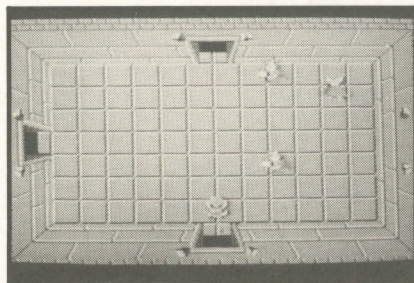
登場キャラ

部屋NO.

7

# 壁を爆破しろ

この面では、リンクの好敵手であるタートナツクがリンクを待ち受けている。タートナツクはかなり手強いが、全滅させると中央にバクダンが出るぞ。右の壁の真ん中をバクダンで壊してみよう。すると、NO6へ抜けられる穴が現れるはずだ。

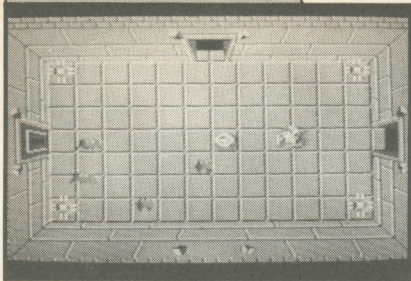


×3

登場キャラ



## 地下迷宫紹介



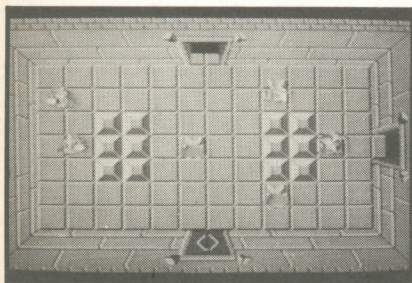
**x4**

とう  
じょう

# 登場キアラ



**x4**



**x5**

登場キアラ

部屋NO.

8

コンパスを取れ

部屋 この部屋に入るときは、トラップの動きに注意しよう。部屋の中にはキースがいるが、ブーメラン攻撃をあびせれば勝てるぞ。中央にはコンパスがいてあるので取ろう。コンパスは、トライフオースの位置を知るのに、重要な役割を果たしてくれるはずだ。

部屋NO.

9

また迷宮の騎士だ

部屋  
この面では、再びタートナックが  
登場する。強い攻撃力の持ち主なの  
で注意が必要だ。バクダンを使ってやつ  
けるといふ手もあるが、その場合、残りの  
バクダンの数を見てよく考えてから使  
う。また、タートナックを全滅させると下の扉  
が開くぞ。

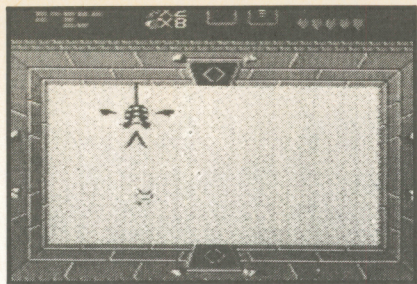


部屋NO.

10

# テストタートだぞ

この面は、入ると地面が黄色になっている。この部屋は、黄金の部屋だったのだ。ここにいる敵はテストタートだ。体はかなり大きく、攻撃力もやや強い。しかし、やつつけるとハートの水筒が現れるのだ。また、左の壁を爆破してみよう。N011の部屋へ抜けられる穴が現れるぞ。



登場キャラ



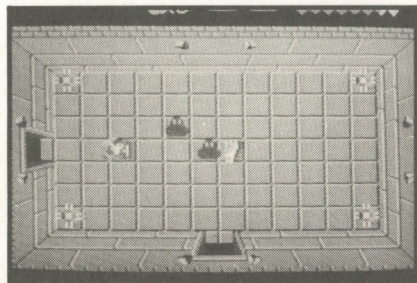
×1

部屋NO.

11

# マップを取ろう

この面には、トラップがあるので部屋に入ってから来たときや、出るときなどは十分注意しよう。マップがあれば、迷宮全体の形を知ることができるぞ。敵では、ゾルが攻撃してくる。また、右の壁の真ん中を爆破するとN010の部屋へ抜けられる穴が現れるぞ。



登場キャラ



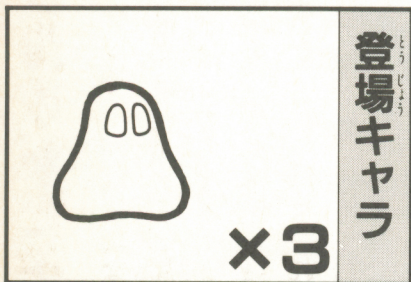
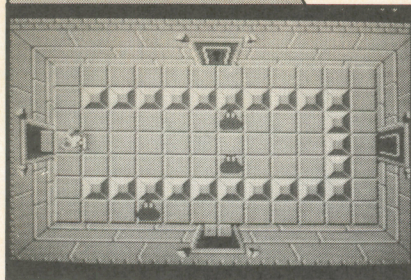
×4



×2



# 地下迷宮紹介



登場キャラ

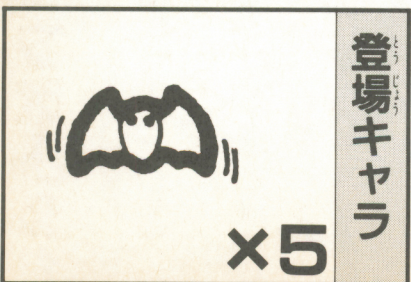
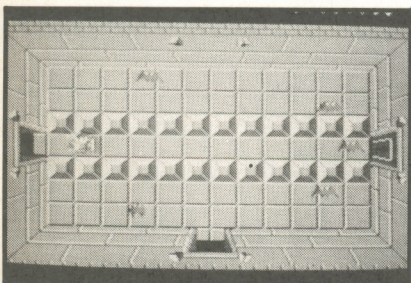
×3

部屋NO.

12

ゾルの攻撃に注意

この面は、石がコの字型に置かれていて、ちよつとした迷路のようになっている。しかし、リンクの動きにはあまりじやまにならないだろう。ゾルの攻撃もあるが、慎重にやっつけば勝てるはずだ。全滅させると、うれしいことにキーが現れるぞ。



登場キャラ

×5

部屋NO.

13

細い道は要注意

この面では、石ではさまれた細い道しか通れないのだ。この部屋の敵は弱いキースだが、いくら弱いからといって油断をすると、リンクの行動範囲がせまいので痛いめにあうかもしれないぞ。また、キースを全滅させると、バクダンが現れるので絶対取っておこう。

へ や ナンバー ナンバー さん こう  
部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね!

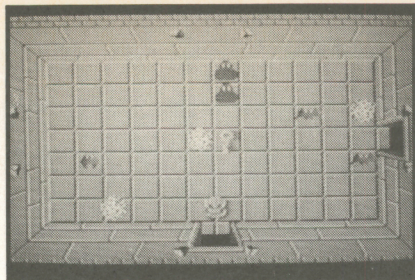


部屋NO.

14

# トリプル攻撃

この面の中央にはキーがあるので、それを取ろう。しかし、取ろうとしたところで、敵の攻撃を受けないように注意しよう。なんととっても、この部屋にはゾル、キース、バブルがいるので、トリプル攻撃には十分注意が必要だぞ。特に、バブルはとりつかれるとやっかいだ。



×2



×3



×3

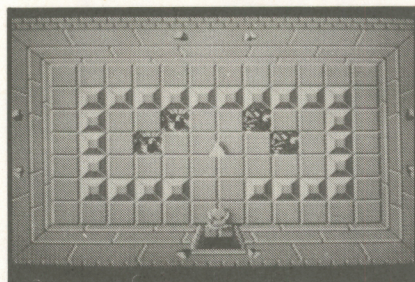
登場キャラ

部屋NO.

15

# トライフォースだ

この面は、レベル3の迷宮でのリンクの最終目的の場所だ。そう、この部屋にはレベル3のトライフォースがあるのだ。リンクがトライフォースを取ると、画面全体が光り、迷宮の入口までワープができる。ゼルダ姫を助けるため、リンクの冒険はまだ続くのだ。

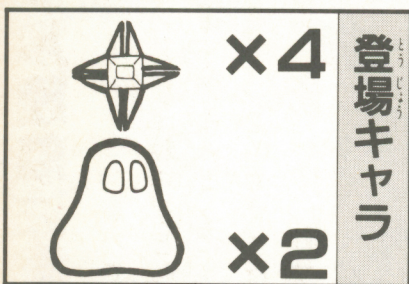
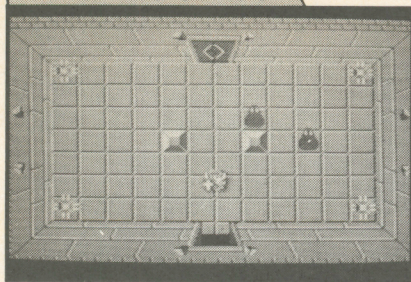


なし

登場キャラ



# 地下迷宮紹介



部屋NO.

16

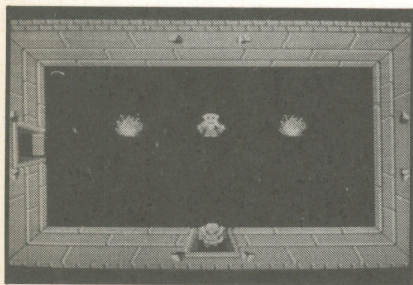
扉を開けて進め

この面では、部屋に入るときには、トラップの動きに注意しながら入ろう。トラップを突破したと思うと、今度はゾルの攻撃が待ちかまえている。部屋の中に2つの石がある。左側の石はキーストーンなので、動かしてみよう。すると、上の扉が開いて次の面へ進めるぞ。

部屋NO.

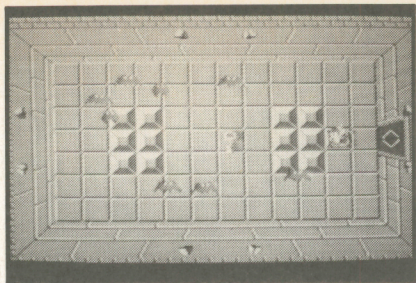
17

お告げを聞こう



この面は、敵の攻撃もなければ、何かの仕掛けもない。この部屋にはオジイさんがいて、リンクに何かのためにすることを教えてくれぞ。オジイさんの言うことは、きちんと聞いといて、うまく利用しよう。ここでもある場所を教えてくれるので、絶対聞きのがすな!!





部屋NO.

18

# キース軍団に注意

この面は、スタート地点から一番遠くにある。部屋の中央にはキーがあるの必ず取ろう。キーがあると、あとですごく役に立つぞ。取るときに気をつけなければならぬのはキースだ。この部屋では、キースが大群で攻撃してくる。また、全滅させると右の扉が開くぞ。



×8

登場キャラ

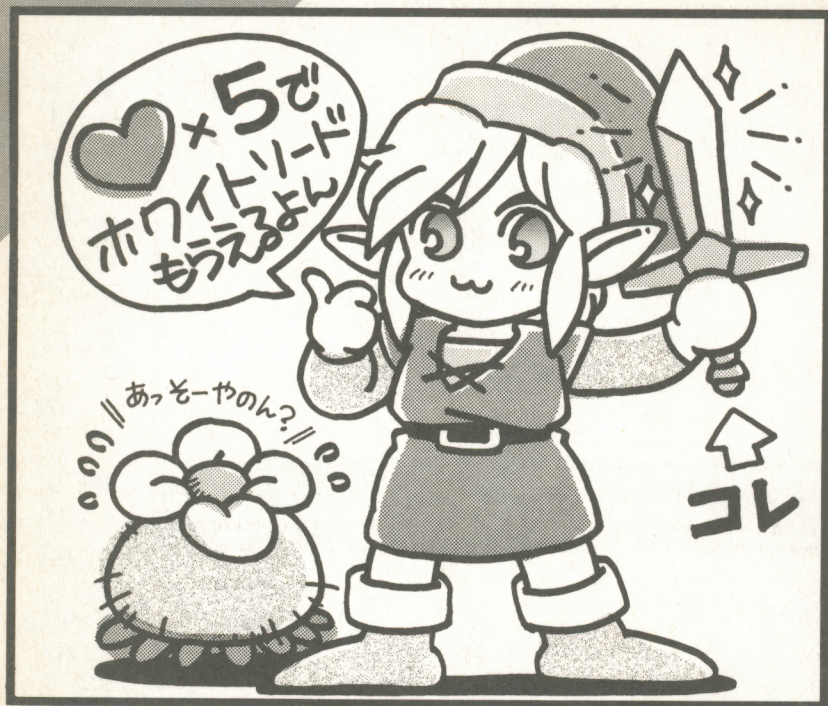
→地下迷宮にはある動物の形になっているものがある。その動物の目にあたる所はマップでは部屋として出ていない。しかしここにはルピーがねむっている部屋があるのだ。



へ や ナンバー ナンバー さんこう  
部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね!



けっせん  
リンクの決戦メモ



リンクはなるべく  
強く成長させろ！

長い間を戦い抜くためには、リンクを強く成長させなければならぬ。ハートが5コになるとホワイトソードを、12コでマジカルソードをそれぞれ得ることができる。ハートの水筒のある場所と数を数えると、地下に隠されているもの3個、いかだで取れるもの1個、はしごで取れるもの1個、1と8の迷宮にあるもの8個、それに、もとからある3個の、合計16個だ。地上で取れる水筒は必ず取ろう。

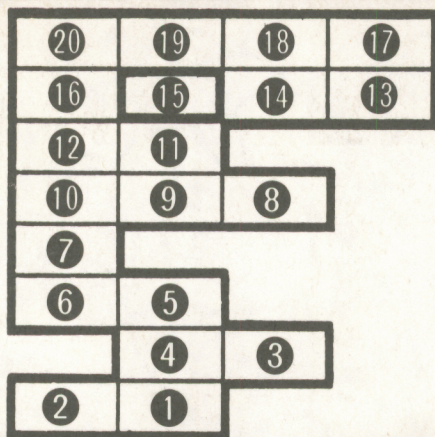


ち か  
地 下  
め い き ゅ う  
迷 宮

# LEVEL-4



仕掛しけがかいっばいの迷宮めい きゅうだ



## スネイク

ハプニングが連続れんぞくして起  
こる4つめの迷宮めい きゅう

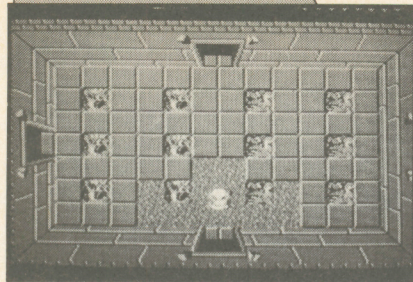
レベル4の迷宮全体がスネイクの形かたちになっ  
てい  
る。トライフオースのある部屋がスタート地点ちてんから一番遠い部屋へやなので、かなりたいへんだ。この迷宮めい きゅう内でリンクを攻撃こうげきしてくるモンスターはパイアが中心ちゅうしんだ。部屋へやの中に水みずが流ながれているところもあるぞ。しかし、この迷宮めい きゅうにはボーナスエリアや地下ちかもある。そこでは思いもかけないことが起きるかもしれない。ルピーがたくさんもらえたり、ハシゴが手てに入はいったりするんだから楽しみだ。



部屋NO.

1

## スタート開始



この地下迷宮の入口を入って一歩足を踏み入れる場所が、このスタート地点だ。石像が12コもあるぞ。ここでは、敵の攻撃がないのだ。左の壁の真ん中の扉と、上の壁の真ん中の扉を抜けると、それぞれ次の部屋へ進むことができる。トライフォースへの道のりは長いぞ。

登場キヤラ

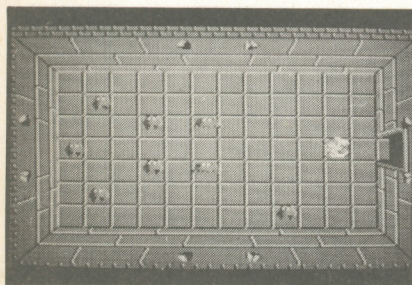


なし

部屋NO.

2

## キースを全滅せよ



この面には、パイアが分裂して生まれるキースがいる。キースは空を飛ぶが、攻撃力はあまり強くない。ブーメランを使って倒すのが勝つコツだ。また、全部のキースを倒すと、画面内にキースが現れる。これは、後で役に立つものなので、必ず取ってから先へ進もう。

登場キヤラ



×8

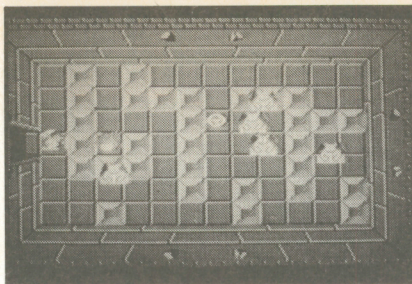


部屋NO.

# 3 コンパスを取れ

扉とびらを開あけて入はいってきたとたん、画が面全体が暗くらくなっている。これは、

マジックアイテムの1つであるローソクを使つかえば明あかるくなる。この面めんでは、岩いわが簡単かんたんな迷路をつくっている。画面の中なかほどに、コンパスがあるので取とろう。それで、トライフォースの位置いちを知しることができるぞ。



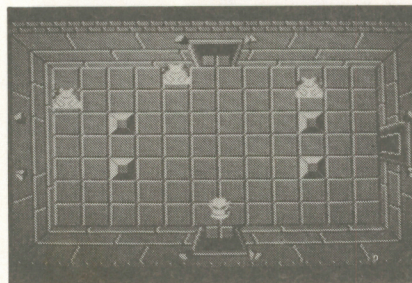
×5

登場キャラ

部屋NO.

# 4 バイアの攻撃だ

この面めんには、石いしが4つあり、上下じやうげの壁かべの真ん中まなかには、次つぎの面へと進すすむ扉とびらがあり、石いしの壁かべの真ん中まなかにも扉とびらがあるぞ。敵てきにはバイアがいるので、注ちゆう意いしたほうがいいいだろう。バイアは攻こう撃げきされると2匹ひきのキースになるが、これはブーメラン攻こう撃げきで倒たおそう。



×3

登場キャラ



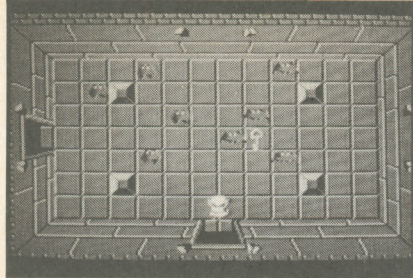
# 地下迷宮紹介

部屋NO.

5

キーは必ず取れ

この面にも、またもやキースがいる。攻撃力があまり強くないからといって油断をすると、痛いめにあうこともあるぞ。また、この面にはキーがあるので必ず取ろう。きつと役に立つはずだ。下と左の扉をくぐって行くと、それぞれ次の面へ進むことができる。



登場キャラ



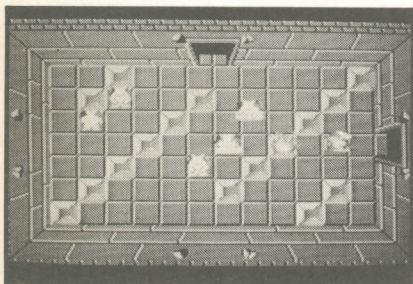
×8

部屋NO.

6

ローソクで明りを

この面も、暗やみになっているので、まず、ローソクを使って明るくしよう。明るくするとわかるが、石がなめの列にならんでいて、道をつくっている。敵では、パイアがいるので要注意だ。上と右の壁の扉をくぐって行くと、それぞれ次の部屋へ進むことができるぞ。



登場キャラ



×5

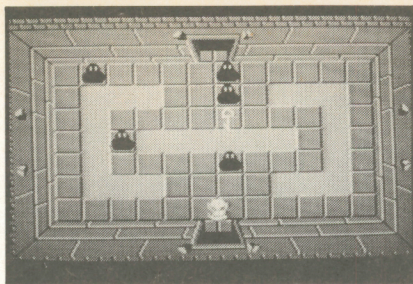


部屋NO.

7

# 水路で手をやくな

この面も暗闇の世界だ。まずはロ  
ーソクで明るくしよう。明るくする  
とわかるが、この面には水路のようなもの  
が3つあって、ちよつとした迷路をつくつ  
ている。敵では、ゾルが攻撃をしてくる。  
また、部屋の中にはキーがあるので、取り  
忘れないように。



登場キャラ



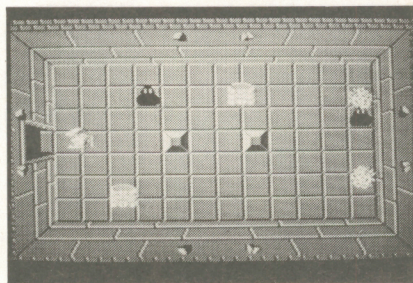
×5

部屋NO.

8

# 地下の入口を探せ

この面には、2つの石がある。左  
側の石はキーストーンだ。これを動  
かしてみよう。すると、画面の右上のはじ  
に、地下への入口が現れるはずだ。また、  
この面ではゾル、ライクライク、バブルの  
トリプル攻撃があるので、十分注意が必要  
だ。とにかく、地下へ入ってみることだ。



登場キャラ



×2  
×2  
×2

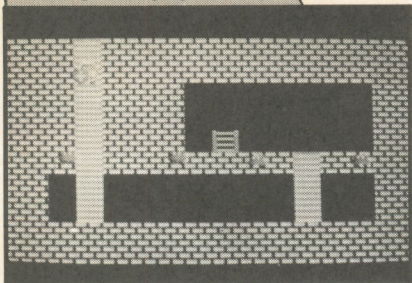


部屋NO.

8

ハシゴは必ず取れ

この地下は、レベル4のキーポイントの中のひとつだ。この地下にはキースがいる。階段をのぼりおりする間に攻撃を受けることがあるので注意しよう。ハシゴは絶対に取り忘れてはいけないぞ。もしこれがないと、水を渡ることができないのであとで苦労するぞ。



登場キャラ



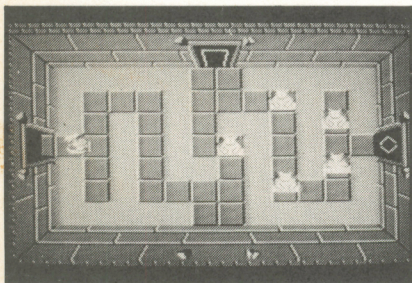
×4

部屋NO.

9

迷路に迷うな

この面には、部屋全体に水路のようなものが走っていて、複雑な迷宮になっている。さらに、パイアの攻撃があるので注意しよう。敵を全部やつつけると右の扉が開くので、先へ進むことができるぞ。くれぐれも、迷路で迷わないように注意しよう。



登場キャラ



×5

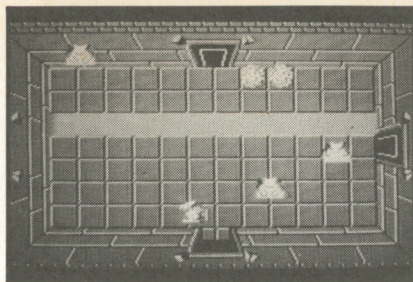


部屋NO.

10

# バブルに注意しろ

この面は、暗闇の世界なので、まずはローソクで明るくしよう。画面の中には、左右に水路が走っている。上の方には、水路を渡らなければいけないぞ。敵では、パイアとバブルがいるので注意しよう。バブルにとりつかれると、しばらくの間剣が抜けなくなってしまうぞ。



×3

登場キャラ



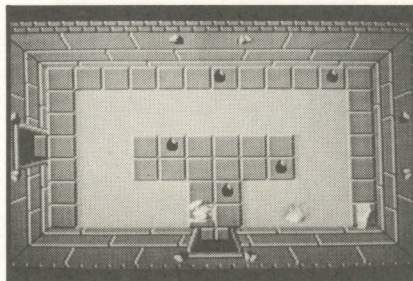
×2

部屋NO.

11

# マップを取れ

この面も、暗闇の世界なので、ローソクを使って明るくしよう。池があつて、地面がTの字型になっているところがある。画面の右には、マップがあるぞ。これは、トライフォースを探すうえで、とても重要なアイテムになるぞ。ゲルの攻撃もあるので注意しよう。



×5

登場キャラ



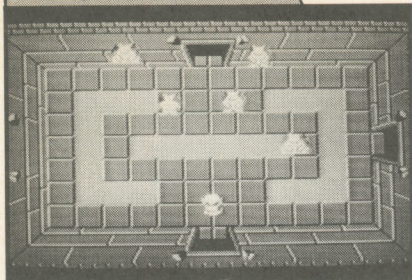
# 地下迷宮紹介

部屋NO.

12

ナンバー  
NO7と同じだぞ

この面の形は、NO7の形と同じで、水路のようなものがある。ちよつとした迷路になっている。といつても、ハシゴがあれば簡単に通ることができず、NO7での敵はゾルだったが、ここでの敵はバイアだ。油断をしないで、どんな先へ進む。



登場キャラ



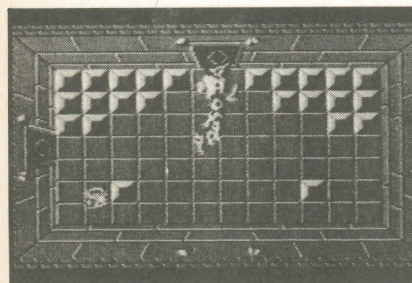
×5

部屋NO.

13

きょうてき  
強敵グリオーク

この面には、リンクにとつては強敵である、最強・最大のモンスター、グリオークがいる。上の扉の前でリンクを待ちかまえているのだ。ビームには十分注意しよう。グリオークをやっつけることができたなら、トライフォースのある部屋への扉が開くぞ。



登場キャラ



×1

ナンバー  
部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね！

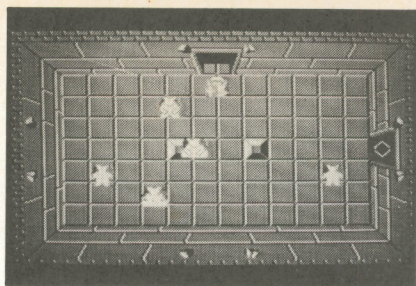


部屋NO.

14

# 左の石を動かせ

この面には2つの石がある。そのうちの左の石はキーストーンだ。これを動かすと右側の扉が開くぞ。レベル4でも、いよいよクライマックスにさしかかってきたという感じだ。しかし、トライフォースのある場所が近いからといって油断はするな。バイアの攻撃があるぞ。



登場キャラ



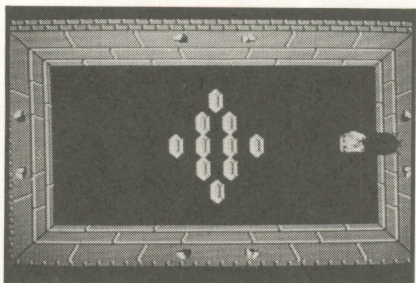
×5

部屋NO.

15

# ボーナスエリアだ

この面はボーナスエリアだ。なんといっても、ルピーが10コもおいてあるのだ。しかも、ここでは敵も出ない。ではこの面に入るためにはどうすればよいのか。この部屋の面と接している部屋の壁を爆破すると穴があく。そこから出入りができるぞ。秘密の部屋だ。



登場キャラ



なし

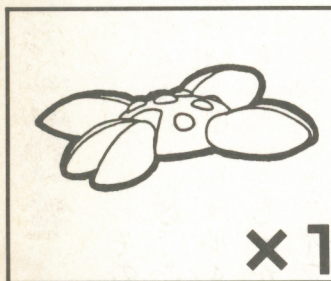
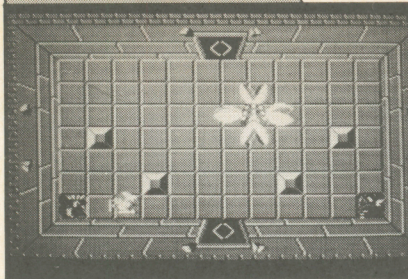


部屋NO.

16

## 壁を爆破しろ

この面にはやつかいな敵がいるぞ。  
テストタートだ。攻撃力もやや強いぞ。勝つコツは、バクダンで、一気にやつけることだ。うまくいけば、一発のバクダンで倒せるかも!? また、右はじの壁の真ん中を爆破してみよう。NO15へ進む抜け穴が現れるはずだ。



登場キャラ

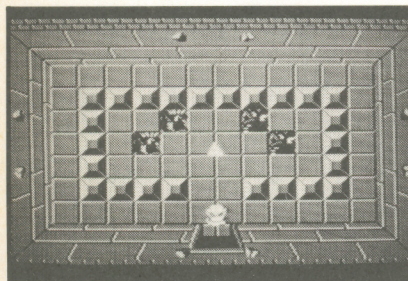
×1

部屋NO.

17

## トライフォース

レベル4の迷宮の中で、一重要な部屋。そう、これはトライフォースのある部屋だ。リンクが、ゼルダ姫を助けるために探していた、レベル4のトライフォースがここにあるのだ。リンクがトライフォースを取ると画面が光り、迷宮の入口までワープするぞ。



登場キャラ

なし

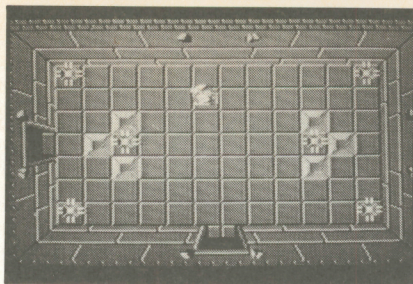


部屋NO.

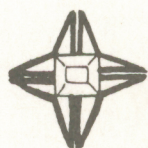
18

# トラップに要注意

この部屋も、ローソクを使わなければ明るくならない面だ。ここで一番注意しなければならないのはトラップの動きだ。リンクが近づくと突然攻撃をしてくるぞ。トラップは一度作動すると、もとの位置にもどるまではふたたび作動しない。そのスキに先へ進もう。



登場キャラ



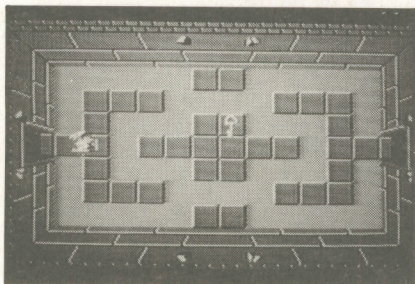
x6

部屋NO.

19

# 敵はいないぞ

この部屋は、まっ暗闇なので、ローソクを使って明るくしよう。明るくなると、水路が複雑にはびこっているのがわかる。そして、真ん中の島にキーがある。この部屋では敵の攻撃もないので、ハシゴがあればらくらく島へ渡れるだろう。キーは重要なので取り忘れるな。



登場キャラ



なし

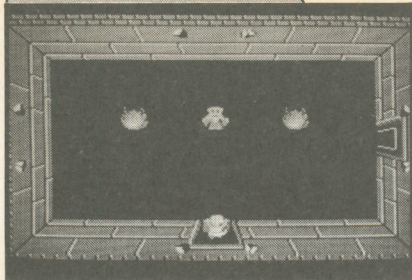


部屋NO.

20

## おじいさんがいる

この面では、おじいさんに会えるぞ。このおじいさんは、迷宮の中にいてリンクを助けてくれる人たちの1人だ。ここでは、どこか重要な場所をこっそり教えてくれるぞ。おじいさんの言う通りの場所へ行ってみよう。きつとためになることが、起こるぞ。



登場キャラ

なし

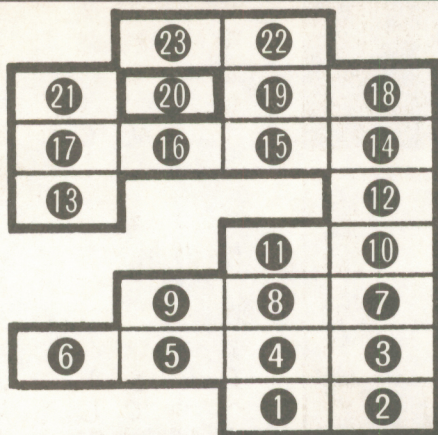
★地下迷宮はレベルの数字通りにクリアしていくのが基本だが、先に高いレベルをクリアした方が楽というものもある。レベル7だ。ここでマジカルロッドをとればレベル6はかんたんだ。





ち か  
めい きゅう  
地下 迷宮

# LEVEL-5



## リザード

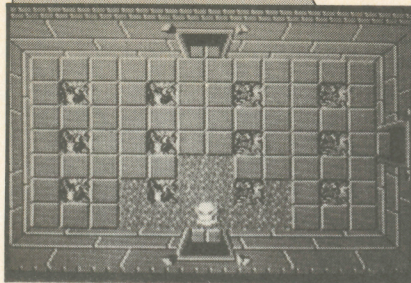
まだ半分、はんぶん 気を抜くな！

ゲームも中盤戦！ちゅうばんせん ゼル

ダ姫まであと半分だ！ひめ はんぶん

全体の形がカタカナのタの形に似た地下迷宮。トライフォースを取る最短路でもない。それに中でリンクを待ちかまえているキャラクターだって、一筋縄では倒せないヤツばかりだ！ここまですればゲームは中盤戦。気合を入れ直してがんばろう。そしてこのあたりから気になるのがリンクの持ち物。宝物は全部持っているか。武器はだいじょうぶか。このへんは持ち物で勝敗が決まることだってあるんだぞ。





登場キャラ

なし

部屋NO.

1

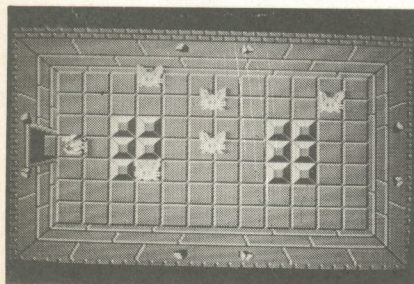
スタート開始!!

レベル5の地下迷宮最初の部屋だ。ここは別に敵が出てくるわけでもなし、石像はあっても攻撃してこないし安心していられる。だが、それもここまで。一步他の部屋に入ったら手強い敵でいっぱい。心の準備はできてるか。さあレベル5のトライフオースめざして出発だ。

部屋NO.

2

キーのある部屋

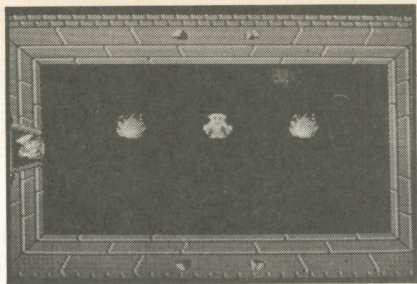


登場キャラ

x5

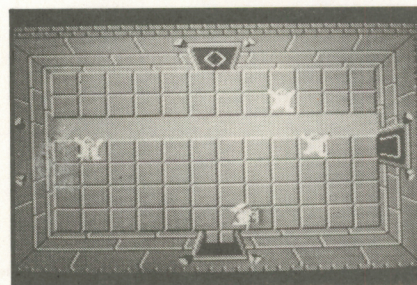
スタート地点からすぐの一見行き止まりの部屋。ここにはストーンが6個ずつ2組おかれている。同時にキーもおいである、魅力的な部屋だ。でもここには、ポルスボイスが5匹も住んでいる。弱点のなくなったこいつらは、とても強いので無理はしないように。





部屋NO. **3** リンクの味方登場

隠し部屋かくしへやになっている。ここへの行き方いきかたはNO2の部屋へやの壁かべと爆破はくするか、NO4の部屋へやからキーで入るかの2つだ。この中には地下迷宮ちかめいきゆうでは数少ないリンクに味方する、オジイさんが住んでいる。このオジイさん、この迷宮内最大の敵デグドガの弱点を教えてくれるぞ。



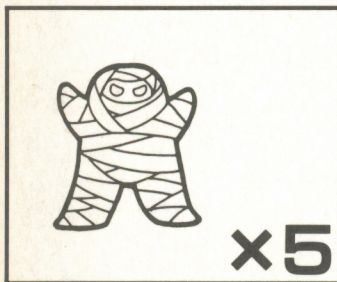
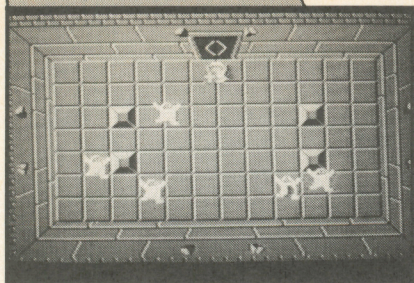
部屋NO. **4** キー持ちギブド

この部屋へやの上の方うへほうには地下水路が横たわっている。そしてこの部屋は初めは暗く、何が何だかわからない。入ったらすぐローソクを使おう。この部屋ではギブドがリンクをむかえ撃つ。そしてこの中の1匹はキーを持っており、リンクにやられるとそれを出すのだ。





# 地下迷宮紹介



登場キャラ

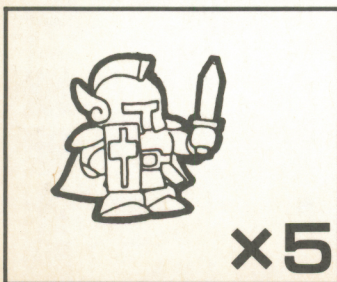
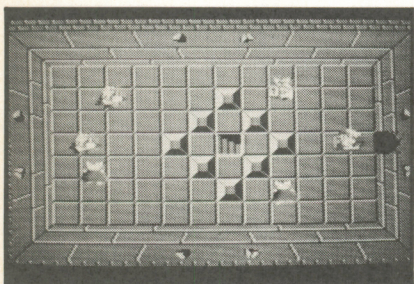
×5

部屋NO.

5

敵はヒントを持つ

ストーンが4つある部屋。ここもギブドが住んでいる。そして今度もバクダンを隠し持っているヤツがいる。でも隠し持ったヤツがいるということは、この部屋のどこかでそれを使うことがあるかもしれないということ。そのあたりに、地下迷宮のヒントがあるのでは…。



登場キャラ

×5

部屋NO.

6

ワープホール出現

完全な隠し部屋。NO5の部屋の左側の壁をバクダンで爆破する以外入ることはできない。またこの部屋の一歩左のストーンはキーストーンになっていて、それを上に動かすと（パワープレスレットがなくてもOK）ワープホールが現れNO22の部屋にワープする。

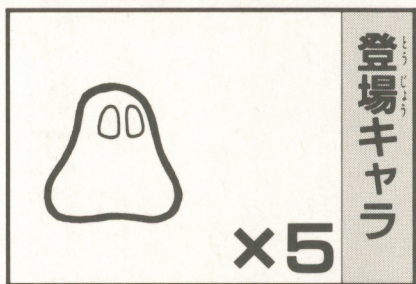
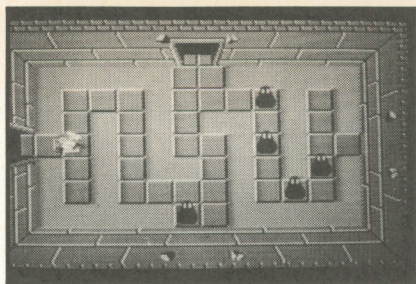
部屋NO.はマップのNO.を参考にしな！



部屋NO.

# 7 ハシゴが強い味方

暗闇の部屋。この部屋に入ったと同時にローソクを使おう。なぜならこの部屋はほとんど地下水路になっている。この部屋の特徴はなんと逆にも地下水路ハシゴがないとちよつと危ない。逆にハシゴがあると水路の上から、この部屋に住むゾルに攻撃がかけられるぞ。



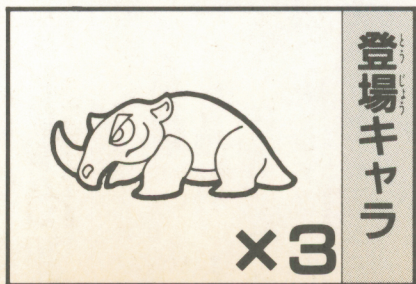
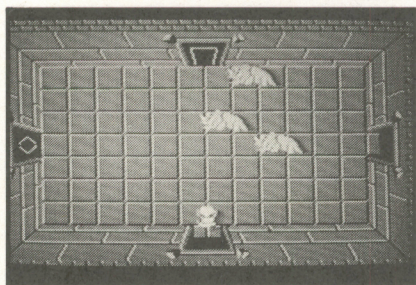
登場キャラ

×5

部屋NO.

# 8 ドドンゴ爆破作戦

この部屋には、巨獣ドドンゴが3匹住んでいる。このドドンゴはたいした攻撃をしないが、体が大きいために3匹もいると進行上じやまになる。こいつにはバクダンを使う。まずドドンゴの頭の所にそれをおく。するとドドンゴはバクダンを食べてドカン。2発食べさせよう。

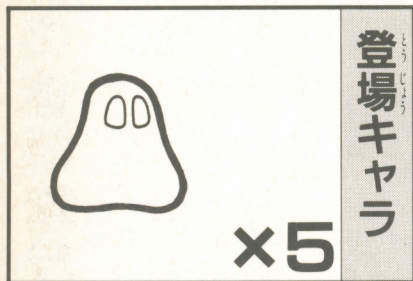
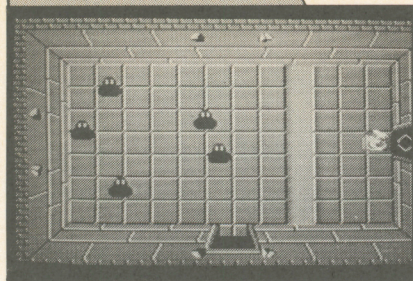


登場キャラ

×3



# 地下迷宮紹介



部屋NO.

9

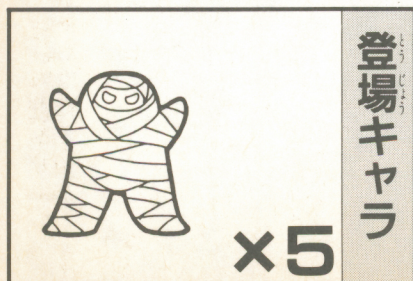
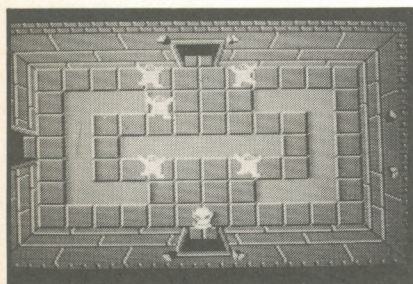
キーを取るには？

この部屋には右よりの所を上下に地下水路が流れている。そして床の多い左側にキーが置いてある。番人はゾル。ここまで来れたキミならゾルなんか相手にならないはず。でもここに来るには、N05か8の敵キヤラクターをすべて倒さなければならないぞ。

部屋NO.

10

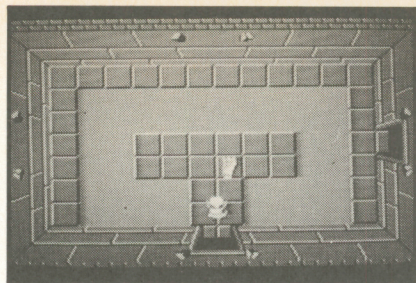
水路上攻撃開始！



またまた地下水路あり。ハシゴがあれば水路は味方と思ってい。敵は水路を越えることができないからだ。だから水路の上から敵を攻撃するとわりあい簡単に敵を倒せる。またここに住むギブドをすべて倒すと、リンクはキーを1個手に入れることができる。必ず手に入れよう。

部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね！





部屋NO.

11

# 迷宮内の休憩所？

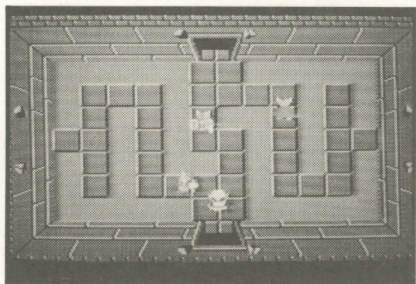
ここは何といつても重要ポイントのひとつ。この部屋は暗闇の部屋。

地下水路の幅も広いのでハシゴは役立たない。ローソクで明るくして、マップを取ろう。ここは敵もないし、さらにマップもとれる。まさにレベル5の休憩所だ。一息ついたらトライフォースめざして行こう。



登場キャラ

なし

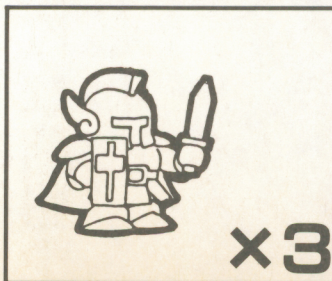


部屋NO.

12

# 敵全滅の報酬は？

部屋の感じがNO7と同じ。暗闇です。そして水路まで…。ここも重要ポイント。ここでの敵はタートナック。これは少々手強い相手だが、そこは努力と根性。タートナックを全滅させろ！ するとボーナスとしてコンパスがさずけられる。苦あれば楽あり。キミも挑戦だ！



登場キャラ

×3

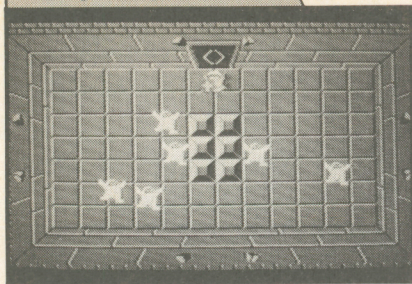


部屋NO.

13

## 自信がわく部屋

ストーリーが6個真ん中に置かれて  
いる部屋。敵はギブド。この部屋に  
入ってしまった人の多くは、N017の部屋  
のデグドガに圧倒されたからかな!? それ  
でもけっこう。ここで敵キャラクター、ギ  
ブドを全滅させて自信をつけて、いざデグ  
ドガとの勝負に出かけよう!



登場キャラ



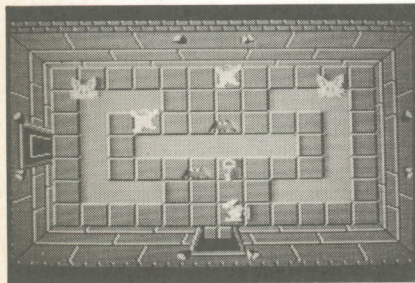
×6

部屋NO.

14

## キー取りは困難?

キーのある部屋パート3である。  
このキーはポルスボイス、キース、  
ギブドで守られている。キーは始めから置  
いてあるのでキーを取ったらすぐに脱出し  
よう。ここにもポルスボイスがいるが、や  
はりここもポルスボイスとの戦闘は避けた  
ほうが賢明だろう。



登場キャラ



×2



×2



×2

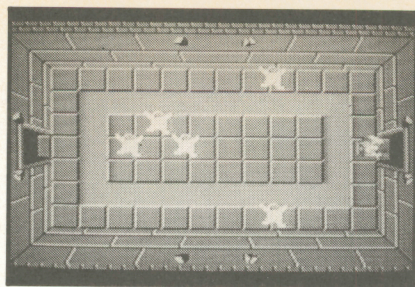


部屋NO.

15

# 楽勝の部屋!?

地下水路が口の形に流れている部屋。ここでは、まず外側にいる敵を倒す。そしてリンクはハシゴを使って、水上攻撃を、内側にもいる敵キャラ、ギブドにあげせろ。楽勝まちがいなしだ!! そのうえ全滅させるとキーがもらえる。みんなこんな感じだといんだけど…。



×5

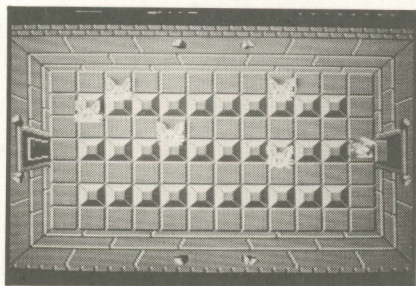
登場キャラ

部屋NO.

16

# 不公平な敵キャラ

この部屋には、横に10個並んだストーンが3列ある。そして、迎える敵はポルスボイス。ポルスボイスはノーマルソードだと10回も攻撃しないと倒せない敵だ。ここはひたすら逃げるのみ。次の部屋にかけこもう! ちなみに上の壁はバクダンで壊せるぞ。



×5

登場キャラ

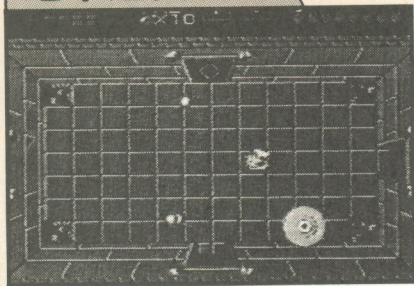


部屋NO.

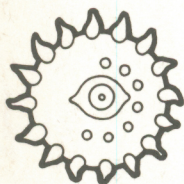
17

## 最強の敵を倒せ！

ここまで来ればあと一歩でトライフォースだ。でもこれほど長い一歩はない、と思っ<sup>おも</sup>ている人も多<sup>おほ</sup>いはず。ここの敵キヤラ、デグドガが謎<sup>なぞ</sup>を持<sup>も</sup>っているのがそもそもの始<sup>はじ</sup>まり。でももう一度NO3の部屋で聞<sup>き</sup>いたことを思い出<sup>だ</sup>そう。この部屋は四隅<sup>よすみ</sup>にある石像<sup>せきぞう</sup>の攻撃<sup>こうげき</sup>もあるぞ。



登場キヤラ



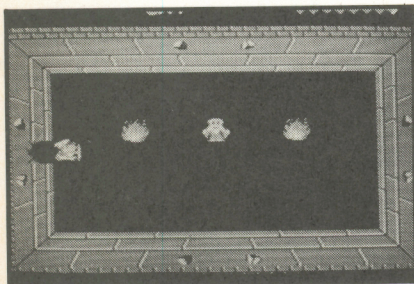
×1

部屋NO.

18

## オジイさんは商人

この部屋はNO19の右側<sup>みぎがわ</sup>の壁<sup>かべ</sup>を爆<sup>ばく</sup>破<sup>は</sup>させて初<sup>はじ</sup>めてリンクの目<sup>め</sup>に触<sup>ふ</sup>れる。ここにはオジイさん<sup>おじいさん</sup>がいて、何<sup>なに</sup>かすれば、何<sup>なに</sup>か重要な物<sup>もの</sup>を与<sup>あた</sup>えてくれるぞ。これになりパワーアップしたはずだ。オジイさんの言<sup>い</sup>うことを聞<sup>き</sup>いていれば、ほとん<sup>ほとん</sup>ど良<sup>よ</sup>いことばかりだぞ。



登場キヤラ



なし

部屋NO.はマップのNO.を参考<sup>さんこう</sup>にしてね！



部屋NO.

19

# 休憩所パート2？

地下水路が上よりで、左右に流れている。敵キャラクターもいなく、

キーまでおいてある。キミのリンクがハシゴさえ持つていれば、くやしい思いをすることなしにゆつくり休憩できるぞ。ここは、第2の休憩所といえる。リンクばかり休憩させてないで、キミも休憩したら？

登場キアラ

なし

部屋NO.

20

# 言葉の謎を解け！

この部屋にはN016の部屋の上の壁をバクダンで壊さないと入れない。

ここにはオジイさんがいて、また何かすごい情報を教えてくれるぞ。ここでの情報はどこで役に立つかは、この迷宮をクリアする頃にわかるはずだ。あせらずに、ガンパロウ!!

登場キアラ

なし

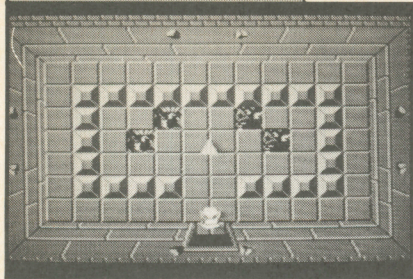


部屋NO.

21

# レベル6の始まり

ここはもういわなくてもわかるでしょう。トライフォースのある部屋だ。ご苦労様リンク。あるときは謎を解き、またあるときは敵と戦い、よくここまで来ました。でもこれで安心してはいけません。もうすでにレベル6への戦いが始まっているのだ。束の間の休息をとってくれ。



登場キャラ

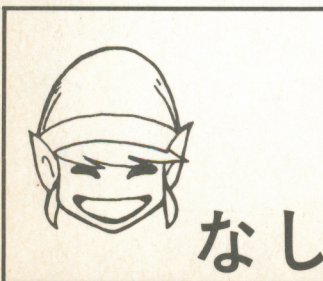
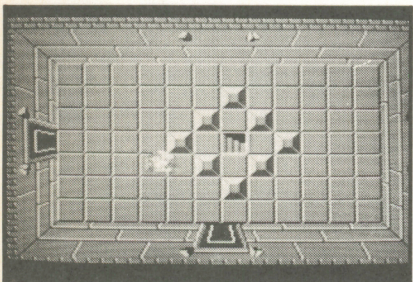
なし

部屋NO.

22

# ワープの部屋だ！

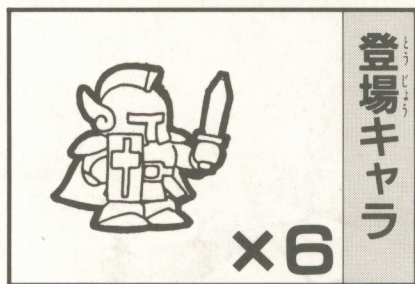
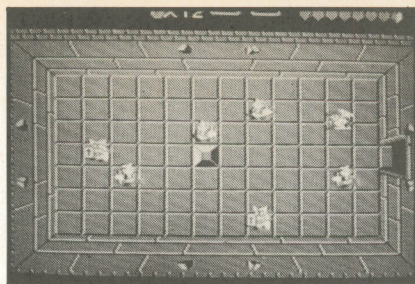
この部屋は、ワープする部屋になっていて、階段を降りて、横の階段をのぼると、N06の部屋に出してしまうのだ。逆の場合もあるわけで、N06からこの部屋にも来れるのは、前にも書いたとおり。この部屋にワープすれば、トライフォースの部屋まですぐ行けるぞ。



登場キャラ

なし



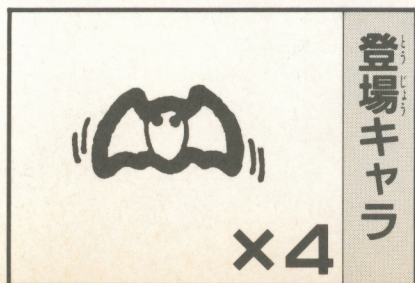
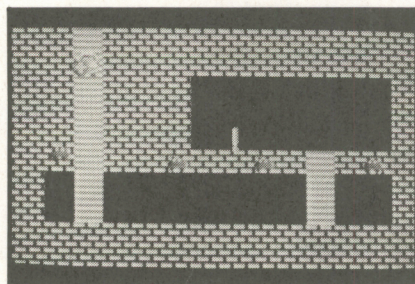


部屋NO.

23

# 苦あれば宝物あり

この部屋は最重要ポイントといつてもおかしくない。敵はタートナツク。リンクはまず、こいつをすべて倒さなければならぬ。手強い相手だががんばろう。そして中央の右、キーストーンを上に乗動かす。すると、宝物の部屋への入口が出現するぞ。



部屋NO.

23

# マジックアイテム

宝物への地下通路である。ここでの宝物は「笛」である。そしてここにも敵キャラクターがいる。キースである。キースはブーメランでも倒せるので、ねらいをうまくつけて一撃で倒せ！ 笛はマジックアイテム、大切にしていこう。これでキミもリンクの笛の音のとりこに！

部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね！



けっせん  
リンクの決戦メモ



地上<sup>ちじょう</sup>にある隠<sup>かく</sup>され  
た洞窟<sup>どうくつ</sup>を探<sup>さが</sup>そう

地上<sup>ちじょう</sup>には、隠<sup>かく</sup>された洞窟<sup>どうくつ</sup>  
が何か所<sup>しょ</sup>もある。バクダン  
やローソクを使う<sup>つか</sup>ことによ  
り、その場所<sup>ばしょ</sup>を見<sup>み</sup>つけるこ  
とができるぞ。もし、見<sup>み</sup>つ  
けることができたなら、そこ  
へ入<sup>はい</sup>ってみよう。商人<sup>しやうにん</sup>、ル  
ピーをくれるモリブリン、  
おじいさん、おばあさんな  
どがいる。しかし、「トビラ  
ノシュウリダイヲモラウ  
ゾ」と言<sup>い</sup>って、壊<sup>こわ</sup>した扉<sup>かど</sup>の  
修理代<sup>しうりだい</sup>としてルピーをいく  
つか取<sup>と</sup>られたりすることも  
あるから注意<sup>ちゆうい</sup>しよう。



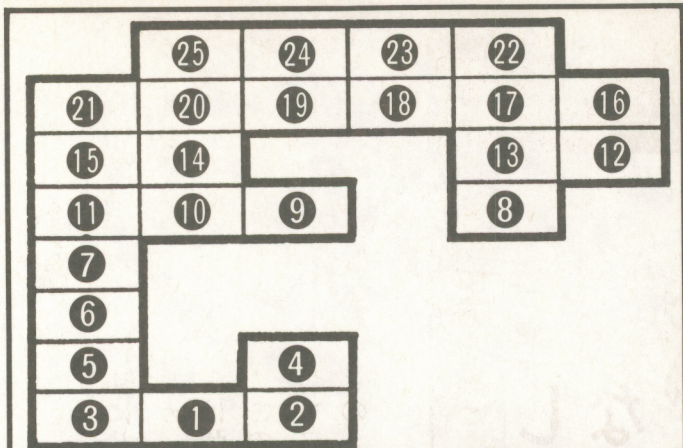
ち か  
地下  
めい きゅう  
迷宮

# LEVEL-6



## 冒険中盤の山場レベル6!

ぼう けん ちゅう ばん やま ば



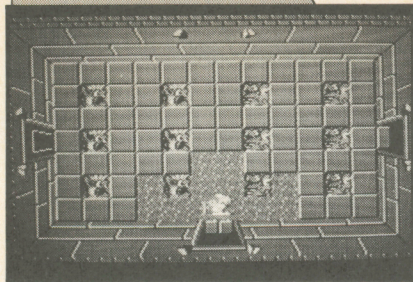
## ドラゴン

敵のグレイドアップに、  
キミはついていけるか

この地下迷宮をクリアするためには、最低12個の部屋を通らなければならぬのだ。このレベルになると、地下迷宮内に地下水路が少なくなるし、敵は強いし、そしてまた謎を解かなければならない。ゴーマを倒せる武器とはいったい何なのか! 敵で苦戦を強いられそうなのは、赤のウイズロープだろう。だからこの地下迷宮内では、リンクのエネルギードリンク、命の水を使う場合だってあるかもしれないぞ。さあレベル6の冒険開始だ!



# 地下迷宮紹介



部屋NO.

1

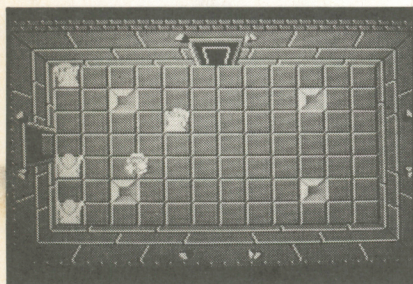
スタート開始!!

レベル6の地下迷宮で、最初（さいしょ）にリンクが足（あし）を踏み（ふみ）入れる所（ところ）。とにかくこのレベルに登場（とうじよう）する敵（てき）キャラクターは強（つよ）くなっている。心（こころ）してかかるように。この部屋（へや）には石像（せきぞう）があるが、攻撃（こうげき）はしかけてこない。まあまず、ゆっくり呼吸（こそく）をととのえてから、冒険（ぼうけん）を始め（はじめ）よう！

部屋NO.

2

強敵（きょうてき）を全滅（ぜんめつ）させる



スタート地点（ちてん）から一番（いちばん）気楽（きらく）に入れ（はい）る部屋（へや）。でもその内容（ないよう）は大変（たいへん）だ。闇（くら）闇（くら）の部屋（へや）だし、いきなり赤（あか）のウイズロープ（wizerope）登場（とうじよう）。こいつは瞬間（しゅんかん）移動（いどう）をくり返（かえ）しながら、リンクを攻撃（こうげき）してくる、かなり手強（てごわ）い敵（てき）キャラクターだ。でもこの部屋（へや）でこいつを全（ぜん）滅（めつ）させるとキー（key）がもらえるぞ。

へ や ナンバー ナンバー さんこう  
部屋NO.はマップのNO.を参考にしてね！

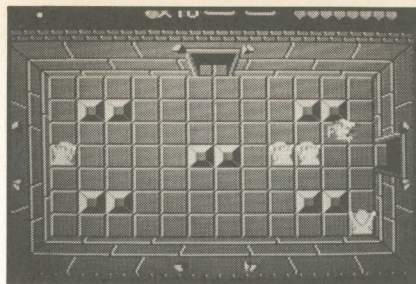


部屋NO.

3

# トレーニング室

この部屋には2つ1組のストーンが5個ある。ここでむかえる敵はウイズロープだ。戦いに疲れたらスタート地点にもどり一休み、なんていうのもいい。でもこの部屋でウイズロープをしつかり研究しないと、後で苦労するぞ。ここはレベル6のトレーニング室と思つてがんばろう。



x5

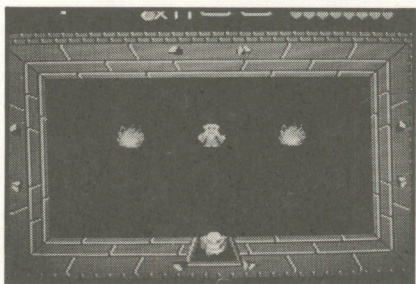
登場キャラ

部屋NO.

4

# アドバースを聞け

この部屋には、リンクによいアドバイスをくれるおじいさんが住んでいる。つまり、リンクの味方なのだ。ここではこのおじいさんがある敵の倒し方のヒントをくれる。一見の価値はありそうだ。でもNO2の部屋からしか来れない。やっぱりウイズロープはじやま者だ！



なし

登場キャラ



# 地下迷宮紹介

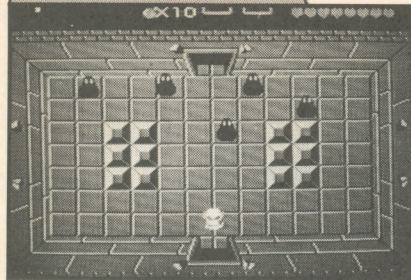
部屋NO.

5

## コンパス奪取作戦

6個1組のストーンが2組ある部屋。敵キャラクターはゾル。キミの

ソードがホワイトソードなら、ゾルを一撃で倒すことができるぞ。ゲルには、ブーメランを使って動きを止めてからの攻撃が有効だ。そして全滅させるとコンパスがもらえるというお得な部屋でもあるぞ。



登場キャラ



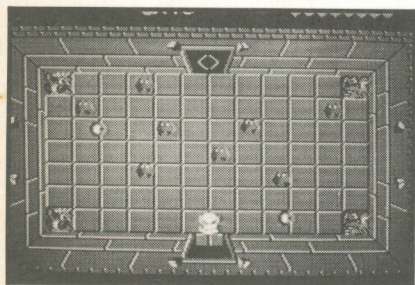
×5

部屋NO.

6

## ブーメラン攻撃

キーがおいてあるが、四隅に石像もおいてある部屋。当然この石像は攻撃をしかけてくる。部屋の中の敵キャラクターはキース。ここでは石像の攻撃をうまくかわして、遠くのキースはブーメランで、近くのキースはソードで倒してしまおう。全滅させるとキーがもらえるぞ。



登場キャラ



×4



×8



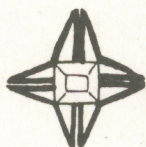
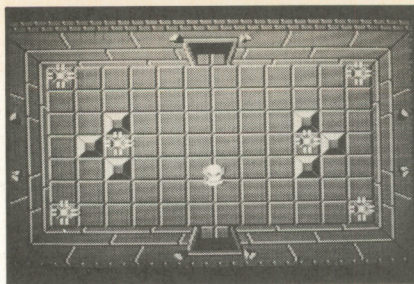
部屋NO.

7

# トラップ登場

この部屋で一番の特徴は、なん  
といつても6個のトラップ。敵キヤ

ラクターはそれだけ。トラップは向かい合  
ったトラップの間にリンクが入ると、もの  
すごい勢いでリンクをはさみこんでしまう  
という物。しかし一瞬のスキをついて、一  
気にかき抜けるとリンクはやられずにすむ。



×6

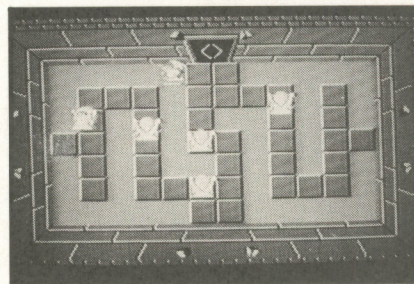
登場キヤラ

部屋NO.

8

# 対決ウイズロープ

暗闇の部屋であると同時に、レベ  
ル6ではもつとも地下水路の多い部  
屋。ウイズロープが中にいる。このウイズ  
ロープは手強いだけあって、水路上攻撃が  
前よりもうまく決まらない。マジックシー  
ルドを持っていると、少しは楽に戦えるだ  
ろう。とにかく攻撃あるのみだ。



×5

登場キヤラ



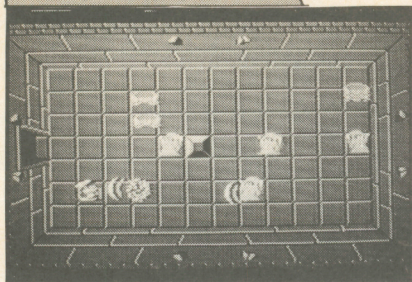
# 地下迷宮紹介

部屋NO.

9

発見ワープ通路！

この部屋の敵キャラクターは、ライイクとウイズロープ。ライイクにはブーメランで動きを止めてから、攻撃するとよい。そしてこの部屋の真ん中にあるストーンは、キーストーン。これを使って上側に動かすワープできる地下通路が現れるぞ。



×4  
×1  
×3

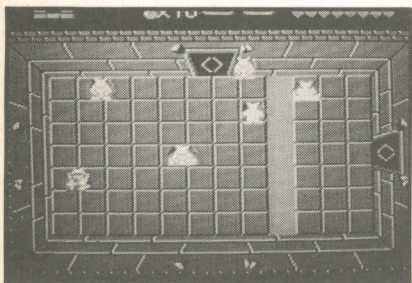
登場キャラ

部屋NO.

10

敵は2匹になる！

暗闇の部屋。中の敵はバイア。このバイアはブーメランで動きを止めてから、ソードで攻撃をする。ここまでは今までと同じ。バイアは倒されると2匹のキースになる。だから攻撃した後、すばやくブーメランを投げキースを2匹とも倒してしまおう。腕だめしにやってみよう。



×5

登場キャラ

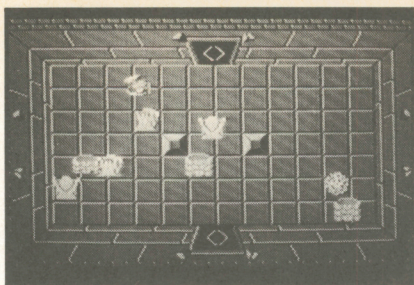


部屋NO.

11

# 仕掛けのある部屋

入口がシャッターになっていて部屋。つまり中の敵を倒さなければ行くも、もどるもできない。それにこの部屋にはある仕掛けがある。とりあえずウイズロープとライクライクを全滅させよう。それから部屋の左側にあるキーストーンを上動かすと、シャッターが開くぞ。



×4  
×1  
×3

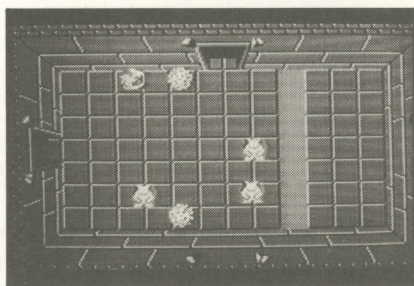
登場キャラ

部屋NO.

12

# ブーメラン防御

レベル6では数少ない地下水路を持つ、暗闇の部屋。水路は右よりで下に流れている。中にはバイアとバブルがキミのリンクを待っている。バブルにとりつかれるとソードがしばらく使えなくなる。もしとりつかれたら、バイアの攻撃をさけるためブーメランで動きを止めるとよい。

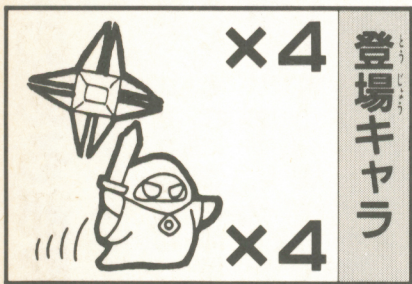
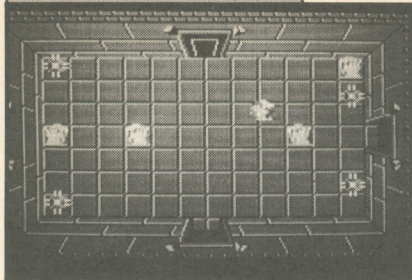


×3  
×2

登場キャラ



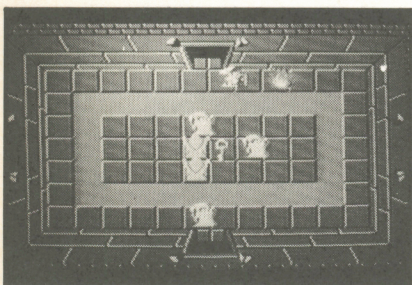
# 地下迷宮紹介



×4

登場キャラ

×4



×5

登場キャラ

部屋NO.

13

注意、

大混戦あり

この部屋までくるとレベル6もいよいよ大詰め、対する相手はもう同じみのウイズロープ。ここで注意するのは四隅のトラップ。ウイズロープばかり注意していると、こいつのえじきになりかねない。ここまでできた実力のあるキミ、努力と忍耐と命の水でこの部屋もクリアだ！

部屋NO.

14

キーは強引に取れ

その中央にキーが置いてある部屋。地下水路が口の字型に流れていて、後のことを考えると、どうしてもキーは欲しいだろう。でも相手はウイズロープ。油断のならない敵キャラクターだ。ここではウイズロープの攻撃を巧みにかわして、キーを強引にとるのもひとつの手だ。



部屋NO.

15

# ルピーのある部屋

石が多く並んでおいてある部屋。

ここはウイズロープの住み家になっ

ている。リンクよ、ウイズロープを倒せ。

青のウイズロープは移動するのがわかるか

ら呪文だけ気をつければなんとかなるので

は。それからここですべての敵キャラを倒

すと青色のルピーがもらえるぞ。

登場キャラ



x5

部屋NO.

16

# 火炎攻撃開始せよ

NO9の部屋からワープするところの部屋に来る。敵はゾル、バブル、

ライクライクだ。ここでもゾルはホワイト

ソードなら、一撃で倒すことができるぞ。

ここでおすめは赤のローソクによる火炎

攻撃。これはなかなか効果があるぞ。でも

どこで取れるかは秘密だ。

登場キャラ



x2

x2

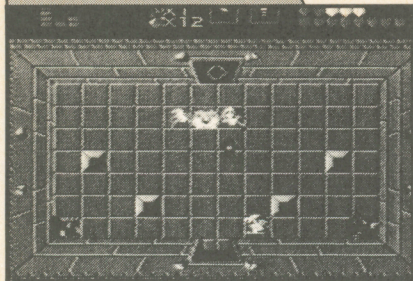
x2



部屋NO.

## 17 謎の巨獣ゴーマ

レベル6で出てくる最後の敵キャラクター。こいつには謎がある。どの武器が有効なのか？ またどこをねらえばいいのか？ ここにきたらもう一度NO.4の部屋でオジイさんが言っていた言葉を思い出そう。こいつを倒すとハートの水筒とハートがもらえる。がんばろう！



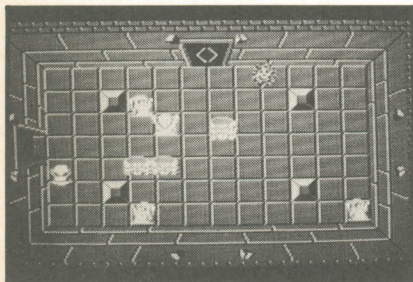
×1

登場キャラ

部屋NO.

## 18 攻戦か防戦か

ストーンが4個隅の方に置いてある部屋だ。登場キャラは、バブル、ウィズロープ、ライクライク。リンクがバブルにとりつかれたら、ローソクを使った火炎攻撃で倒せ！ ローソクのない人はブーメランを使って、相手の動きを止め、ソードが抜けるようになるまで防戦だ！



×4  
×3  
×1

登場キャラ



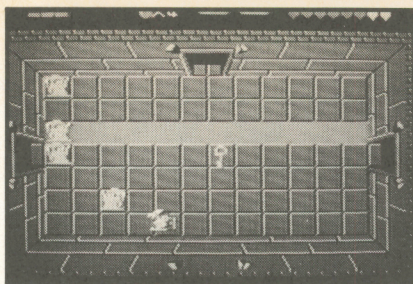
部屋NO.

19

闇には水がつき物

だいたいレベル6は、暗闇の部屋には地下水路が流れている。ここも

そうだ。上の方を左右に流れている。ここにはキーがおかれているが、それには番人ウィズロープがついている。戦ってキーを手にするか、逃げ回ってキーを取るか、それはキミの判断によるものだ。



登場キャラ



x5

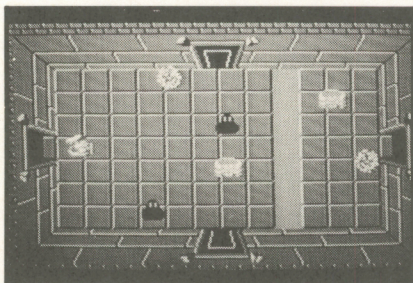
部屋NO.

20

マップを入手せよ

右より上下に地下水路が流れている部屋。敵はゾルとライクライクの

2種類。このキャラには、水路上攻撃が有効に使える。そして全滅させると、マップがもらえる、重要ポイントを握っている部屋なのだ。これでレベル6の制覇も時間の問題かな。あと少しだ、がんばれリンク！



登場キャラ



x2  
x2  
x2



# 地下迷宮紹介

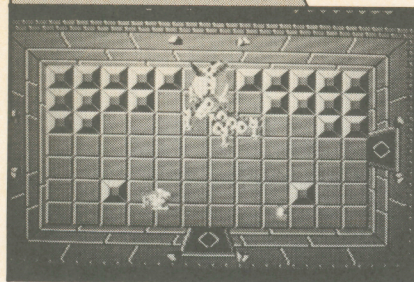
部屋NO.

21

レベル6の中間点

ちゅうかんてん

ここには巨獣グリオークが住んでいるし、扉がシャッターで、この敵を倒さない限り開かないのだ。グリオークを倒すには、グリオークの吐くビームをよけながら首を攻撃だ。とにかく攻撃、攻撃あるのみ！ このへんまで来るとレベル6も、もうあと半分だ。



登場キャラ



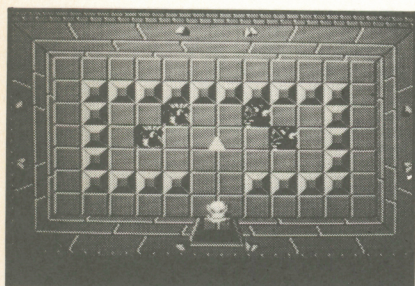
×1

部屋NO.

22

ついにゴールイン

おめでとう。トライフオースもこれで6枚目、あと2枚だね。ゴーマの謎を解きよくここまでできました。ところで宝物はきちんと取ってきたかな？ これがないと、後のレベルの地下迷宮で生き残れなくなるかもしれないぞ。これからは終盤。しつかり気合を入れてがんばれ！

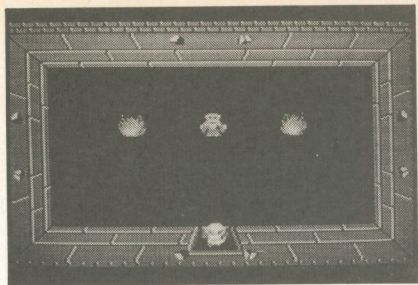


登場キャラ



なし

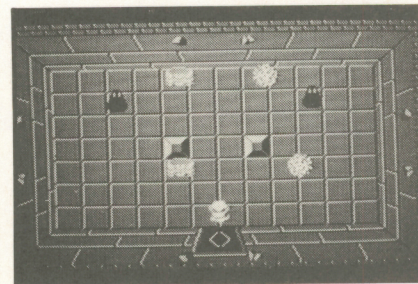




部屋NO. 23

味方の謎の言葉

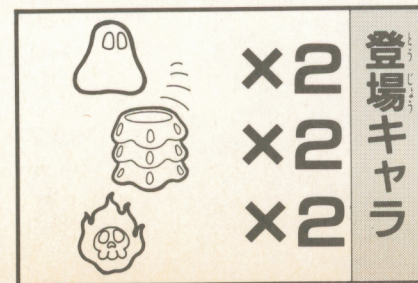
ここにはおじいさんが住んでいる。  
 洞窟の中のおじいさんはリンクの味方  
 で、いつも役に立つことばかり教えてくれるが、ここでおいさんのくれるアドバ  
 イスは何か意味ありげだ。その説明は、と  
 にかくレベル6のライフオースを取った  
 後にしよう。とにかく謎の言葉だ！



部屋NO. 24

行き止まり風だ!!

ストーンが左右に2つある部屋。  
 中には、ゾル、ライクライク、バブ  
 ルの3種の敵がリンクを襲う。この部屋は  
 一見行き止まり風だが、左右の壁をバクダ  
 ンで爆破することにより、通路をつくるこ  
 とができる部屋なのだ。バブルに注意して、  
 他の敵キャラを倒していけ！





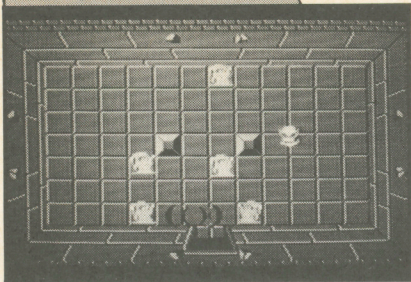
部屋NO.

25

## 宝への入口を探せ

部屋の形がNO.24の部屋と同じ。  
ただし中味は大きく違う。この部屋

に住む敵はウイズロップ。手強いやつだ。  
そして何よりも違うのが、この部屋の左側のストーン。これはキーストーンで上に動かすことによって、宝物のある地下室までの入口が現れるのだ。



×5

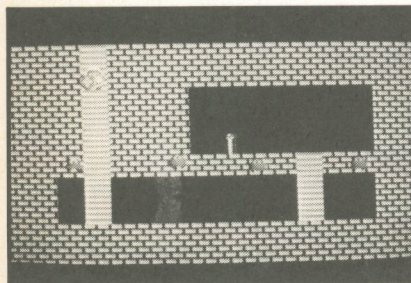
登場キャラ

部屋NO.

25

## 宝物はこれだ！

レベル6の宝物は、マジカルロッドだ。この地下室までの道で、リンクは4匹のキースと戦わなければならない。この敵には、ブーメラン攻撃で十分だ。とにかくリンクはマジカルロッドを手に入れた。まだ先の長い戦いは続く。進めリンク、トライフォースをめざすのだ！



×4

登場キャラ

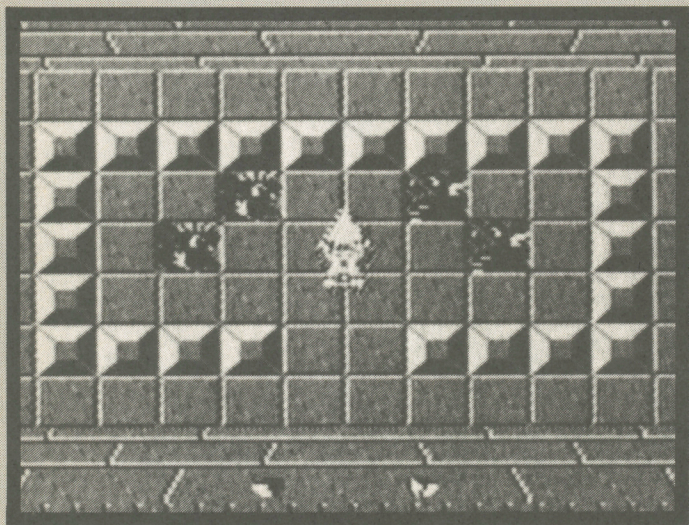
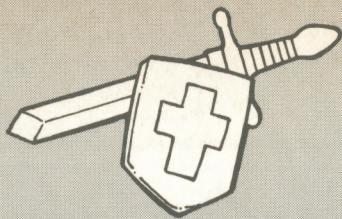


# リンクの決戦メモ<sup>けっ せん</sup>



隠<sup>かく</sup>されたワープゾーンを見<sup>み</sup>つけよう  
 キミたちは、ワープゾーンを知<sup>し</sup>っているかな。ワープゾーンは、地上<sup>ちじょう</sup>のどこかに隠<sup>かく</sup>されているぞ。もし、見<sup>み</sup>つけることができた<sup>はい</sup>ら入<sup>はい</sup>ってみよう。そこにはおじいさんがいて、「スキナミチヲユケ」と言<sup>い</sup>って、3つの階段<sup>かいだん</sup>を示<sup>しめ</sup>してくれる。そこに進<sup>すす</sup>むとほかの場所<sup>ばしょ</sup>にワープができる。そして、たどり着<sup>つ</sup>く場所は、妖精<sup>ようせい</sup>の住<sup>す</sup>む泉<sup>いずみ</sup>の近<sup>ちか</sup>くなどなので、ハートの数<sup>かず</sup>が少<sup>すく</sup>ないときなどはとても役<sup>やく</sup>に立<sup>た</sup>つぞ。





うま<sup>か</sup>く勝<sup>ぬ</sup>ち抜<sup>しゅう</sup>くためのヒント集  
テクニック ア・ラ・カ・ルト  
ファミコンCIA

リンクを勝<sup>か</sup>ち進<sup>すす</sup>めるためのワンポ  
イントアドバイスをここに満<sup>まん</sup>載<sup>さい</sup>！  
これを読<sup>よ</sup>んでキミもがんばろう！！



チェック

勝ち抜くための  
必勝ヒント集

1 リンクよまずローソクを買え！



ルピーをためるとハートの  
数が増えるとは？

ソードを取ったリンクが初めてすることは、ルピーをためることだ。そして商人の所に行つて、ローソクを買う。またルピーに余裕があつたら、バクダンも買おう。これらの物がある場所を使えば、ハートの水筒がもらえるからだ。このように地下迷宮以外でもハートの水筒を増やせる所が5か所ある。うまくすれば、レベル2までにハート7個ということもあるんだぞ。バクダンは青のモリブリンがよく持っている。こいつを集中的にねえ。



# 地下迷宮に入る前の準備はいいか

## 必勝ヒント集



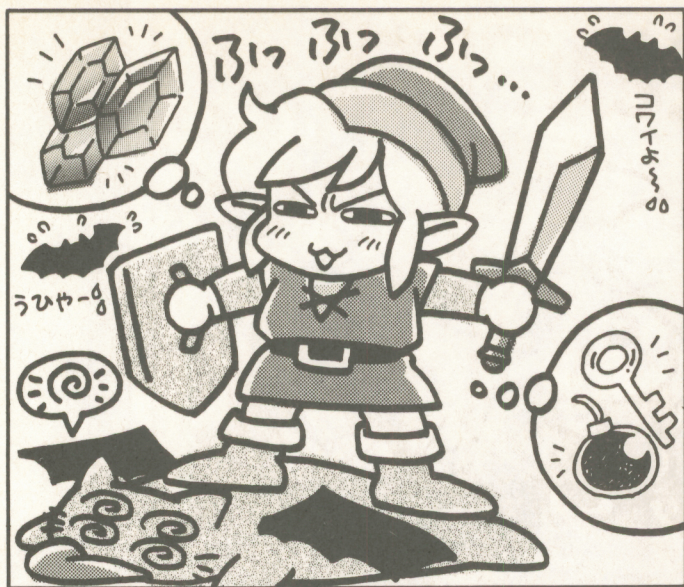
地下迷宮に入る前に、す

べてのハートを赤くしろ

地下迷宮内には、手強い敵がわんさ  
かいるので、その中に入る前にハート  
は全部赤にしておきたい。戦いでハ  
ートを減らしても、ハートを持つてい  
る敵がいるからある程度はだいじようぶ。  
それでもダメだ、という人は妖精の泉  
をうまく使えばよいのだ。なにせここ  
にすれば、ハートをすべて回復させて  
くれる。こんなすばらしい場所がある  
のに使わないなんて、宝の持ちぐされ  
もいいところだ。地下迷宮に入るとき  
は、完全な準備が必要なんだ。



# 地下迷宮での戦い方の大原則



リンクが入った部屋の敵  
キヤラは全滅させろ！

地下迷宮での戦いでは、リンクが入った部屋にいる敵キヤラクターを全滅させるのが鉄則。なぜなら敵を全滅させると、ルピーやキーがもらえる部屋がたくさんある。それに倒したキヤラは、ほとんど生き返らない。でも生き返るキヤラもいるから注意。また迷宮内にブーメランがあつたら必ず取ろう。レベル1では木製の、レベル2ではマジックのブーメランがある。これを使えば敵が楽に倒せ、ハートも減らさずにすむ。リンクの必需品だぞ。



# レベル3には完全装備で臨め！

## ひっしゅう 必勝ヒント集 しゅう



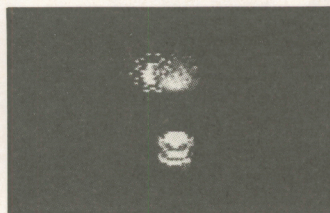
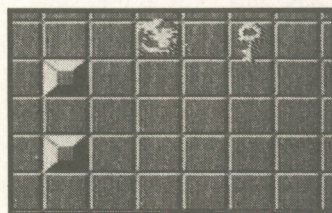
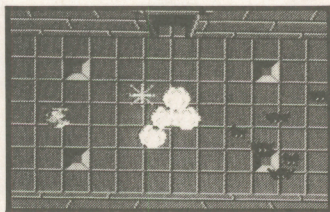
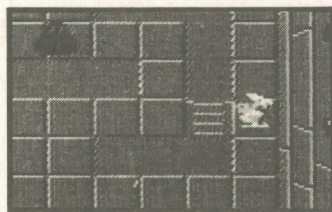
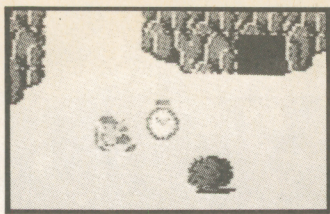
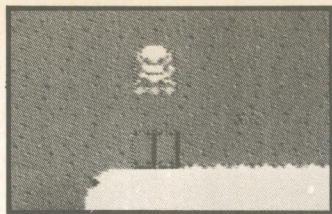
レベル3に入るまで宝物探してもう大変！

レベル2をクリアしたリンクは、まず北へ向かえ。その方向のある場所には、ホワイトソードと手紙があるんだ。それから、レベル3に向かう前までにルピーを二百五十個集めて、商人からブルーリングを買おう。ルピー二百五十個といえば大金だが、ルピーをくれるモリブリンや、墓場での戦いなどでルピーをためよう。

レベル3までに必要な物はパワーブレスレットとマジックシールド、それにレベル1とレベル2での宝物だ。



# リンクを強くするために



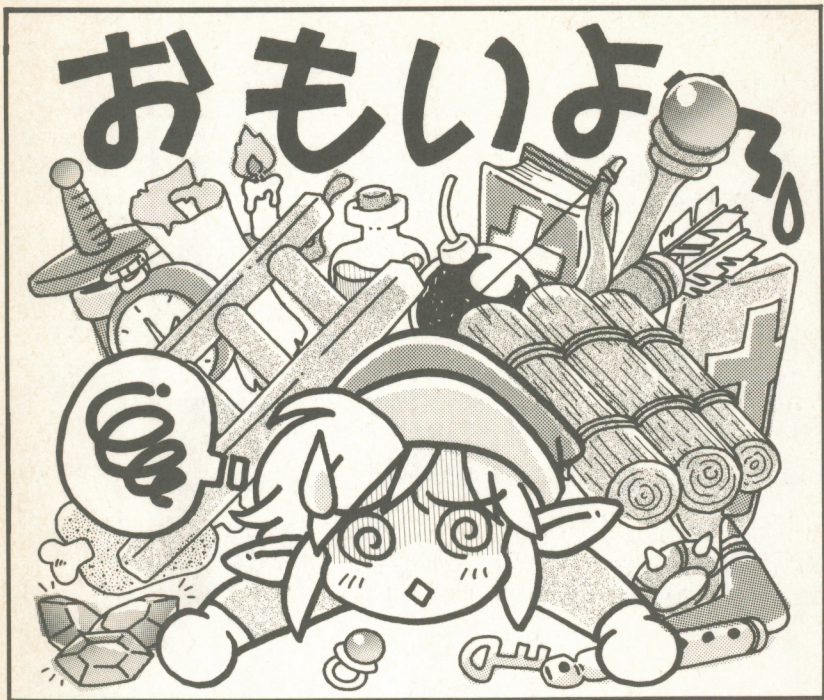
この他にも持っている便利なアイテムは数多くある。地上で集められるアイテムはそろえておこう

地上でそろえるアイテムはすべて取れ  
地下迷宮をどうしてもクリアできないキミ。地上で取れるアイテムを取つてい  
ないから先へ進めないんだぞ。そこで、地上でそろえ  
たいアイテムを教えよう！  
まず、買える物には、ロ  
ーソク、弓（レベル1クリ  
ア後）、ブルーリング、マジ  
ックシールド、エサ、命の  
水（手紙をもらわないとダ  
メ）などがある。



ひっ しゅう  
必勝ヒント集

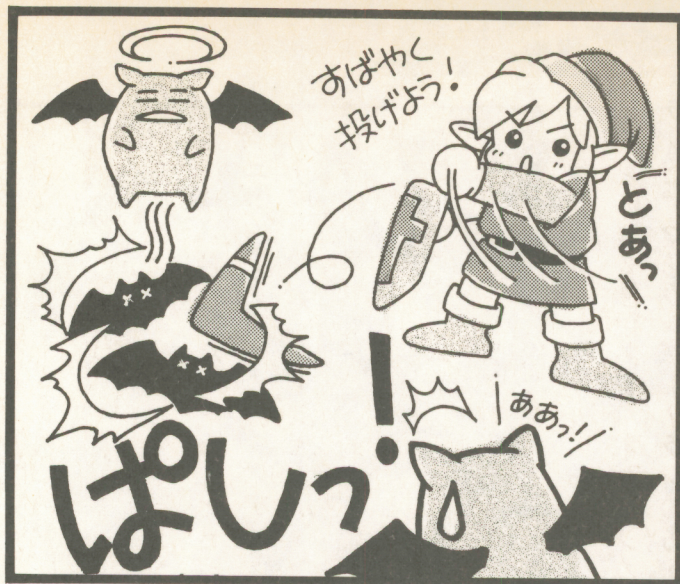
# おもいよ



その他、隠されている物は、ハートの水筒、パワーブレスレットなどがある。ハシゴやイカダをもっていれば、ハートの水筒がもらえる所も各一カ所ずつある。これだけアイテムを集めていけば、迷宮攻略にかなりの力を発揮することまちがいなし!! ただし、これだけのアイテムをそろえるのは、並たいていの努力ではない。ルピーもたくさん集めておかねければならなので、がんばって敵キヤラクターをやっつけよう。アイテムをそろえて迷宮にチャレンジだ!!



# 必勝テクニクアラカルト



## 1 ブーメランは有効的に使え! あいてをストップだ!!

ゴーリアを倒すともらえるブーメラン。これを持っていれば、リンクの戦いはとても楽になる。

スピードの速いアモス、ジャンプして襲いかかるテクタイトなどは、特にブーメランを使うと楽に戦うことができる。地下ではパイアをやつつけるのに便利だ。まず、剣のビームをパイアに放つ。そしてすかさずブーメランを投げるのだ。そうすれば、2匹のキースが重なっているうちに倒せるので、かなり楽な戦いになる。キースやゲルはブーメランでも倒せるキャラなので、一気に倒せ!



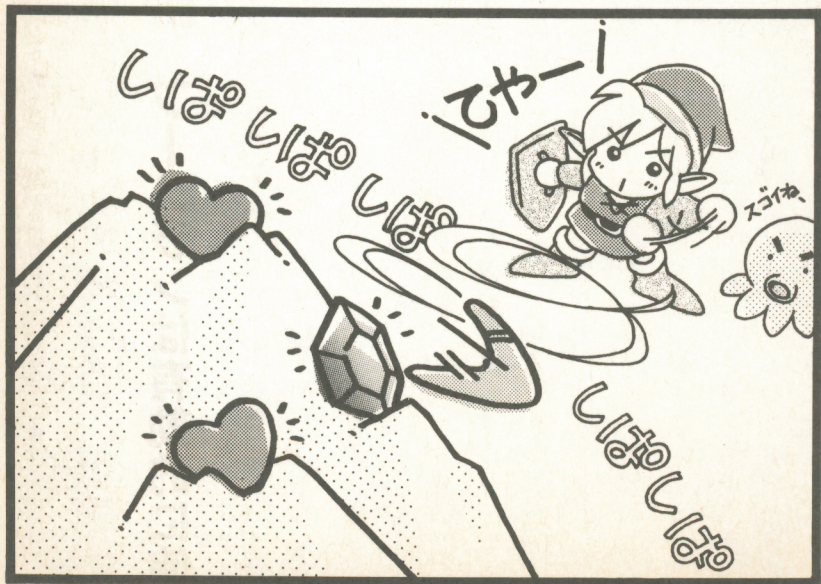
2

# ブーメランは、敵を倒す

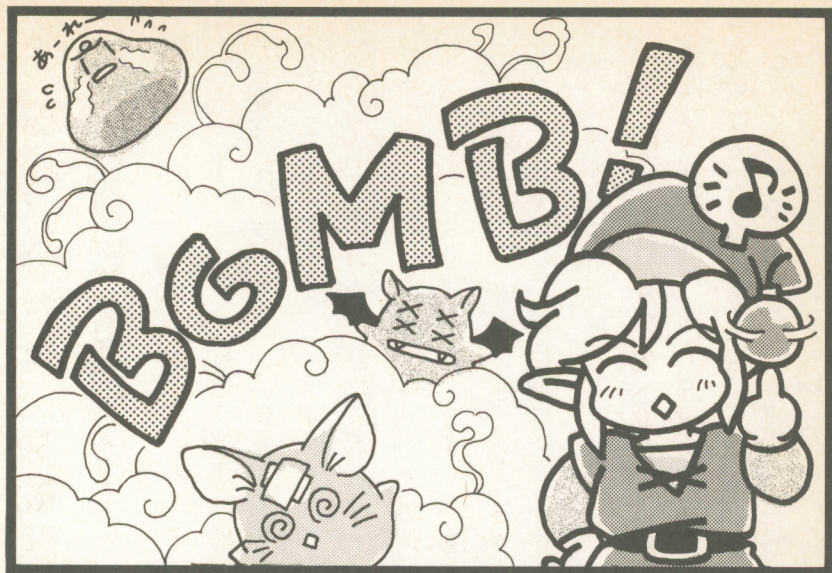
## だけの道具じゃないぞ！

敵を倒したときに出るハートやルピー、そしてクロックや妖精。これらを取るときに、便利なテクニックがある。これらのアイテムが遠かったり、岩の上に出て取れなかったりするときにはブーメランを使う。岩の上のアイテムに、えい！と投げれば、なんと、ブーメランに当たったアイテムが、取ったことになるんだ。モリブリンに囲まれた時、石や木にかこまれた土地での使用など、その便利さに、思わず顔もほころぶぞ！

ブーメランには2種類ある。木とマジカルブーメランだ。マジカルブーメランの方が遠くへ飛ぶので、一見便利そうだが、その分戻ってくるのに時間がかかる。意味なく使っていると、いざというとき手元にないことも…。







### 3 おおせい 多勢の敵に囲まれたら、

ええい！ めんどろ、爆弾だ

モリブリン、タートナックなど、集団で攻撃してくる敵、しかも強い敵。こんなやつらには、爆弾を使うのもひとつの手だ。爆弾のあたえるダメージは大きい。

ただし、迷宮に入る前、爆弾がかなりいる地下迷宮の部屋では、使ったあとの爆弾の補給を忘れずに。地下迷宮では、敵を倒しても爆弾が出ない場合が多い。そうなると、地上に出て、爆弾を買うか、みつかるかしなければならぬので、あまり使い過ぎないようにしよう。爆弾は最後の武器だ。調子にのってあまり使い過ぎないようにしよう。同じような使い方に、アイテムのエサがある。これもモリブリンなどには、かなりきくぞ。集めたところでひとつきだ!!



4

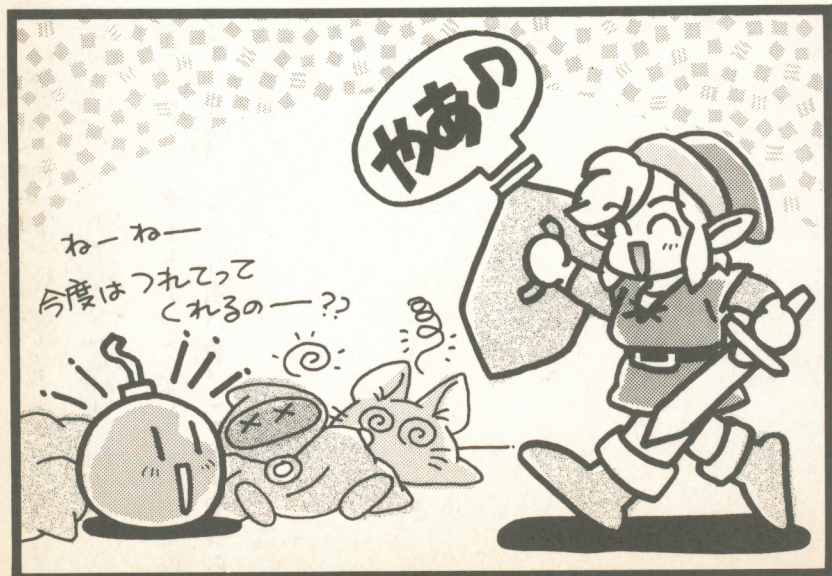
# 部屋に残された爆弾ひとつ、これはかなり助かるぞ！

地下迷宮内で、爆弾をかなり使うキミ、そんなキミにうれしいお知らせ。迷宮内にいるキャラクターを倒したあと、ポツンと残された爆弾。これが問題だ。

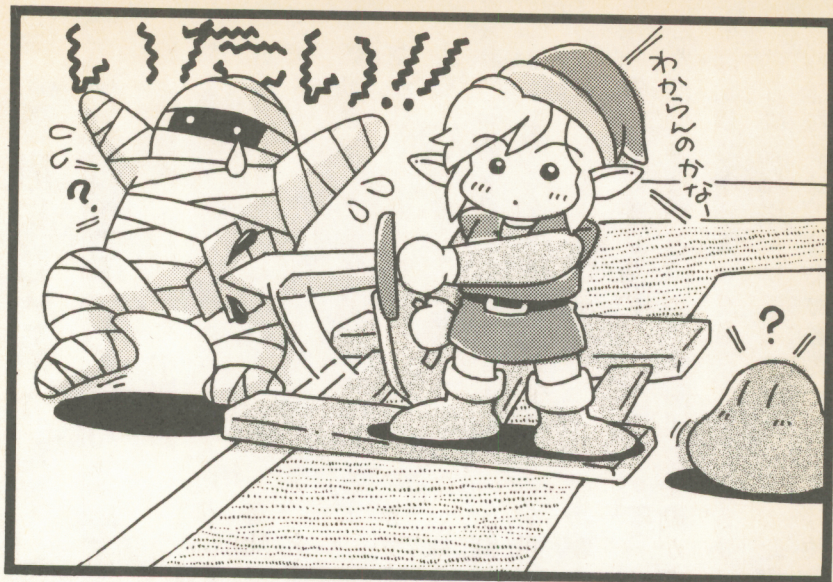
この爆弾にブーメランを投げてみよう。取れたかな？ 取れなかったら、この爆弾はそのまま残しておこう。実はこの爆弾、他の部屋をグルグル回って戻ってきてても、ちゃんと元のところに置かれたままなのだ。部屋のヌシ(?) みたいな爆弾だ。

爆弾を使いすぎたり、先へ進むのに爆弾が必要になった場合は、その部屋に戻って爆弾を補給してから先へ進もう。

爆弾は8発以上持てるようになる。ただしそのためにはルピーが必要だ。最高は16発だ。







## 5 ハシゴは便利なアイテム 攻撃にだって使えるぞ!!

アイテムのひとつハシゴ。これは、別に敵を倒せるアイテムではないので、あまり大切なアイテムじゃないかと思っている人はいないかな。

このハシゴがあれば迷宮内の水路も自由に通れるし、実は攻撃にも使えるのだ。

ハシゴで水路の中に入る。すると、敵のキヤラクター（飛んでいるものはのぞく）は、水路まで入ってこれない。そこで水路の中から攻撃だ。特に、タートナックなど、一発で倒せない敵は水路の中から攻撃しよう。

その他にも、ハシゴを持っていると、地上の川を渡ったりできるので、行動範囲が広がる。それに、ハートの水筒が置いてあるところにも行ける。そこは東のはずれだぞ。



6

1匹残し作戦！

めいきゅう

まわ

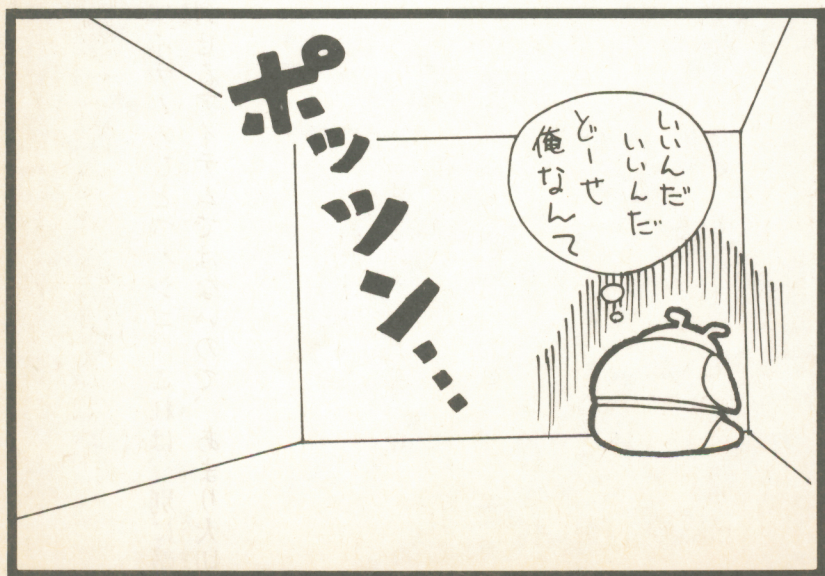
迷宮を回りやすくするのだ

地下迷宮内でのテクニクだ。

タートナックやギブドなど、一度全部倒したのに、他の部屋を回って戻つてくると、またぜんぶ生き返っている部屋がある。そこでいい戦法がひとつある。

それは、1匹だけ、その部屋のキャラクタ―を残しておくことだ。いちばん弱い奴ならなおけっこう!! こうすれば、ぜんぶ倒したことになっていないので、他の部屋を回って帰つてきても、そこにはぼつんといっぴきのキャラクターがいるのみだ。

全部倒さないと、キーストーンが動かない部屋（タートナックの場所に多い）があるので、その部屋では使いにくいテクだが、ギブドの部屋では、かなり有効なテクニクだ。





# 秘密のアイテム

## その隠し場所を探る!

見つけ出せ! アイテムは  
持てば持つほど強くなる

勇者リンクも、がむしやらに敵に向  
かっていても、勝てはしない。大魔  
王ガノンに勝つためには、地上や迷宮  
で数多くのアイテムを集める必要があ  
る。

敵を倒せば出る、ルピーやマジカル  
クロックは別として、その他にもたく  
さんのパワーアップアイテムがある。  
隠されたもの、売っているものいろい  
ろあるが、ここにその場所を教えよう。

もてば"もつほど"  
強くなる! ?  
三段連続スライド  
方式!!







ち じょう  
地上でとれるパワー  
アップアイテムだ！

ハートの水筒 <small>すい とう</small>	Ⓔ8-C, Ⓔ8-F, (?) (?) , (?)
ハート	Ⓜ6-G, (?) , (?) , (?)
キー	Ⓔ5-H, Ⓔ7-C, Ⓜ2-B, (?)
手紙 <small>て がみ</small>	Ⓔ7-H
ブルーリング	(?) (ルピーは250個必要 <small>こ ひつよう</small> )
パワーブレスレット	(?)
マジカルクロック	てき たお 敵を倒す
バクダン	Ⓔ3-D, Ⓔ8-B, Ⓜ3-F, Ⓜ4-D



木の矢	Ⓔ3-D, Ⓔ8-B, Ⓔ3-F, Ⓔ4-D
青のローソク	Ⓔ5-H, Ⓔ7-C, Ⓔ2-B
敵のエサ	Ⓔ6-G, ( ? ) , ( ? ) , ( ? ) , ( ? )
命の水	Ⓔ6-H <sup>あか</sup> 赤, Ⓔ4-B, Ⓔ4-H, ( ? ) , ( ? ) , ( ? ) , ( ? ) , ( ? ) , ( ? ) , ( ? ) , ( ? )
ソード	Ⓔ1-A
ホワイトソード	Ⓔ3-H, レベル2をクリアすれば もらいにいける。
マジカルソード	( ? ) , レベル5クリアで もらいにいける。
マジカル シールド	Ⓔ3-D, Ⓔ5-H, Ⓔ7-C, Ⓔ8-B, Ⓔ2-B, Ⓔ3-F, Ⓔ4-D, Ⓔ6-G, ( ? ) , ( ? ) , ( ? )
妖精の泉	Ⓔ2-E, Ⓔ5-D



ファミコン  
CIA

めい きゅう ない

迷宮内でリンクがとれるマジックアイテム！

ブーメラン

LEVEL-1

(ゴーリア<sup>ぜんめつ</sup>全滅でもらえる)

弓<sup>ゆみ</sup>

LEVEL-1

マジカルブーメラン

LEVEL-2

イカダ

LEVEL-3

ハシゴ

LEVEL-4

笛<sup>ふえ</sup>

LEVEL-5

マジカルロッド

LEVEL-6

赤<sup>あか</sup>のローソク

LEVEL-7

マジカルキー

LEVEL-8

バイブル

LEVEL-8

レッドリング

LEVEL-9

銀<sup>ぎん</sup>の矢<sup>や</sup>

LEVEL-9

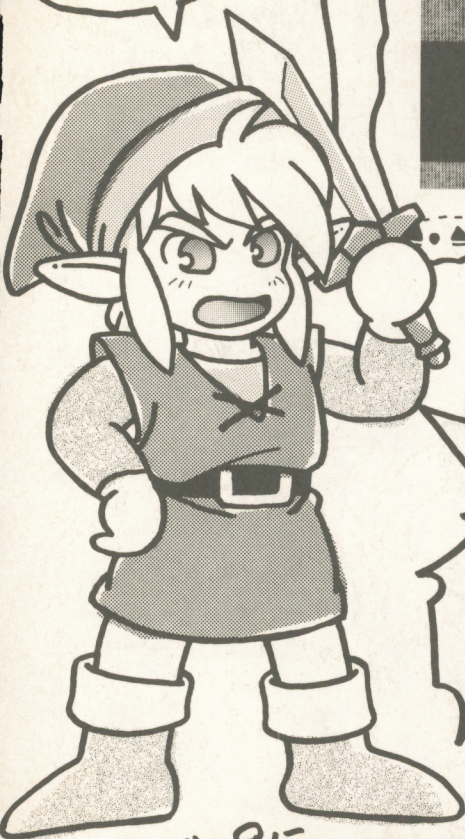
マップ・コンパス

かく めい きゅう

各迷宮



ついに  
見つけたぜ!



コイツが  
につくき  
大魔王  
ガンだ!!

ついに! レベル9に  
いる大魔王 ガンの姿を描いた  
巻物を発見したぞ!!  
巻物を巻いたウサだったが  
透明な怪人とのウサだったが  
透明な怪人をつかむことが  
できたのだ!!  
わーい!!



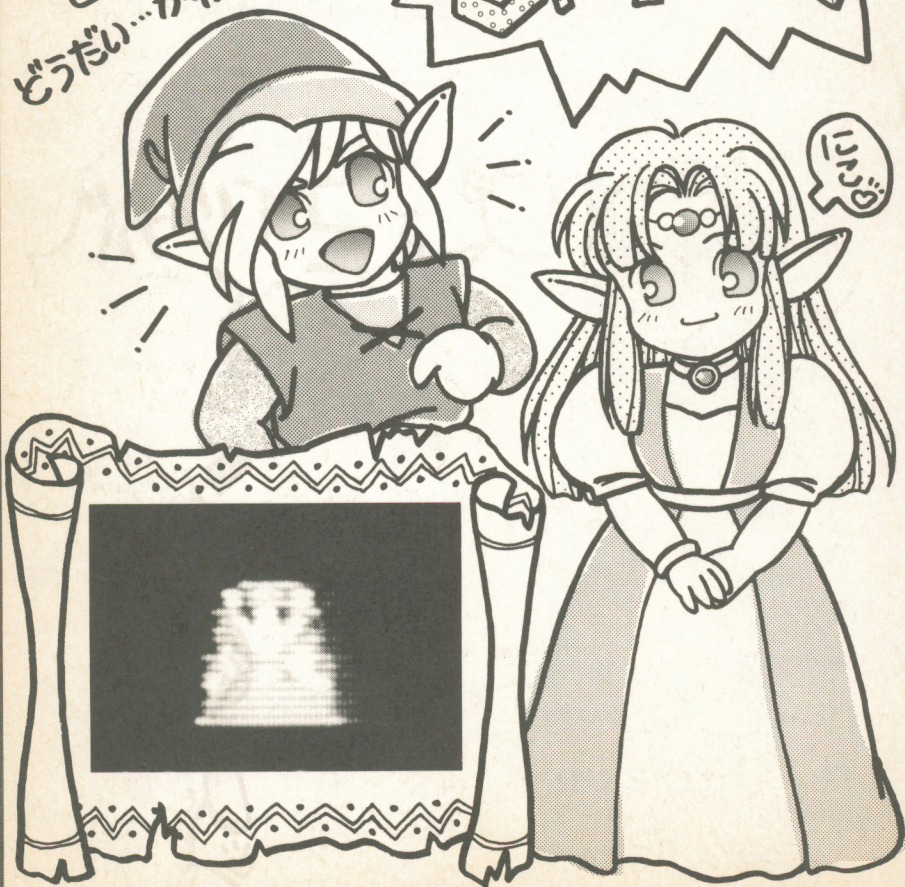


ファミコン

CIA

これが  
ボクが探している  
ゼルダ姫だッ!  
どうだい...かわいーだろ!?

なんと!これが  
ゼルダ姫だ!



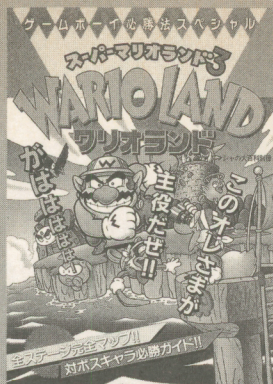


# ケイブンシヤのゲーム必勝法スペシャル

## ゲームボーイ必勝法スペシャル スーパーマリオランド3 ワリオランド

あのワリオが、ついに主役の座を獲得した！ こんどこそ、につっきマリオにひとあわ吹かせてやるのだ！ ついでに金銀財宝もいただくぜ!!

★B6判／定価720円（税込み）



スーパーファミコン必勝法スペシャル

## スーパーロボット大戦EX

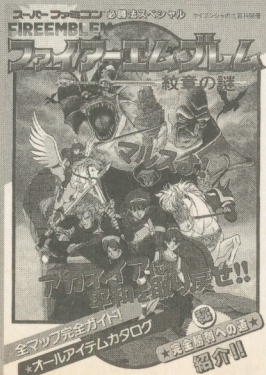
バンプレストの超人気SLGシリーズ最新作登場！ 戦乱の地底世界、ラ・ギアスを舞台にスーパーロボットたちが大活躍するぞ!!

★B6判／定価780円（税込み）

## スーパーファミコン必勝法スペシャル ファイアーエムブレム —紋章の謎—

世界制覇をもくろみ、ドルーア帝国を建国した暗黒竜、メディウス。アリティアの王子マルスは、その野望を打ち砕くべく立ち上がったのだが…。

★B6判／定価720円（税込み）



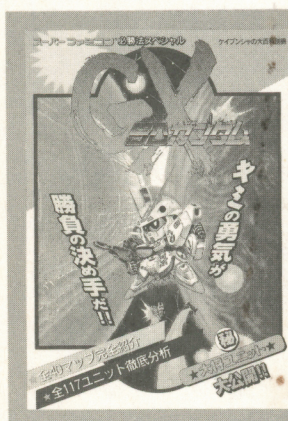
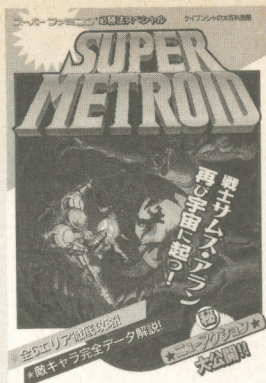


好  
評  
発  
売  
中  
★  
以下、  
続々刊行!

スーパーファミコン必勝法スペシャル  
スーパーメトロイド

研究のため惑星ゼーベスより持ち帰ったベビーメトロイドが宇宙海賊によって奪い去られてしまった。今再び、サムス・アランの冒険が始まる…。

★B6判／定価780円（税込み）



スーパーファミコン必勝法スペシャル

SDガンダムGX

新開発のGXチップによって大幅にパワーアップして還ってきた本格SLG&アクションバトル「SDガンダムX」。勝負の決め手は君の勇気だ!!

★B6判／定価750円（税込み）

スーパーファミコン必勝法スペシャル

ロックマンズサッカー

みんなの人気者ロックマンが今度はサッカーに挑戦だ！奪われたサッカーを人々に返すため、事件の黒幕である Dr. ワイリーを倒すのだ!!

★B6判／定価680円（税込み）





構成・文／佐藤嘉一、柴崎馨（スタジオ・ハード）  
ゲームプレイヤー／永田浩章  
本文イラスト／近藤豊、佐藤毅尚、山本まるみ  
本文デザイン／越智義久  
カバーデザイン／RICデザイン事務所  
編集協力／有限会社 オフィス・ティーツー

この本に掲載された文章、写真、イラストについての責任はすべて小社にあります。

ケイブンシャの大百科別冊

ファミリーコンピュータ必勝法スペシャル

# ゼルダの伝説 1

©1986 1992 Nintendo

発行人 加納 将光  
編集人 酒井 征勇  
発行所 株式会社 勁文社  
〒164 東京都中野区本町3丁目32番15号  
TEL 03-3372-3281(編集)・03-3372-3291(営業)  
振替 東京9-13311番  
写植・版下 株式会社 三協美術、株式会社 アクター  
印刷所 凸版印刷株式会社  
製本所 明興製本工業株式会社

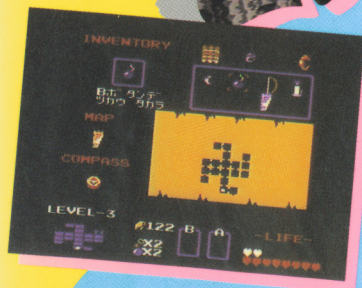
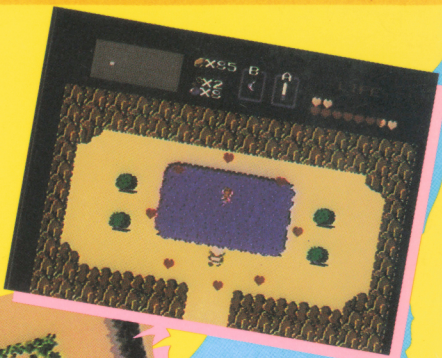
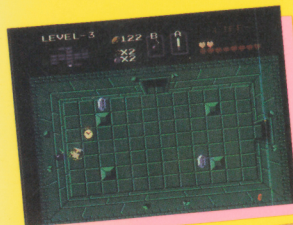
落丁、乱丁本は、当社にておとりかえいたします。  
発行日、定価は、カバーに表示してあります。



THE HYRULE FANTASY

# ゼルダの伝説<sup>®</sup> 1

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



災厄は突然襲いかかってきた……。大魔王ガノンに率いられた魔の軍団が、人々を恐怖のどん底に陥れたのだ！ ガノンはこのハイラル地方の小王国から神秘的の力を持つ“トライフォース”を奪い、王女ゼルダ姫までも捕らえてしまった。この危機を救えるのは勇者であるリンク・キミしかない。ガノンの棲むデスマウンテンに行き、姫を救い出すのだ!!

©1986 1992 Nintendo

●定価680円(本体660円)

©1994 Keibunsha Printed in Japan

雑誌 63554-79

T1063554790680



好評発売中!



株式会社 勤文社 発行 平成6年8月1日 初版





スーパーファミコン必勝法スペシャル  
スーパーメトロイド

★B6判／定価780円(税込み)

好評発売中!



★B6判／定価750円(税込み)

ファミリーコンピュータ 必勝法スペシャル

ケイブンシャの大百科別冊

THE HYRULE FANTASY

# ゼルダの伝説<sup>®</sup> 1



ゼルダ姫を  
救い出すのだ!!

大魔王  
ガノンを倒せ!

上演

★登場キャラクター全紹介!  
★地上&地下迷宮攻略法!  
★必勝ヒント&テク公開!

ファミリーコンピュータ必勝法スペシャル

ゼルダの伝説 1

ケイブンシャ